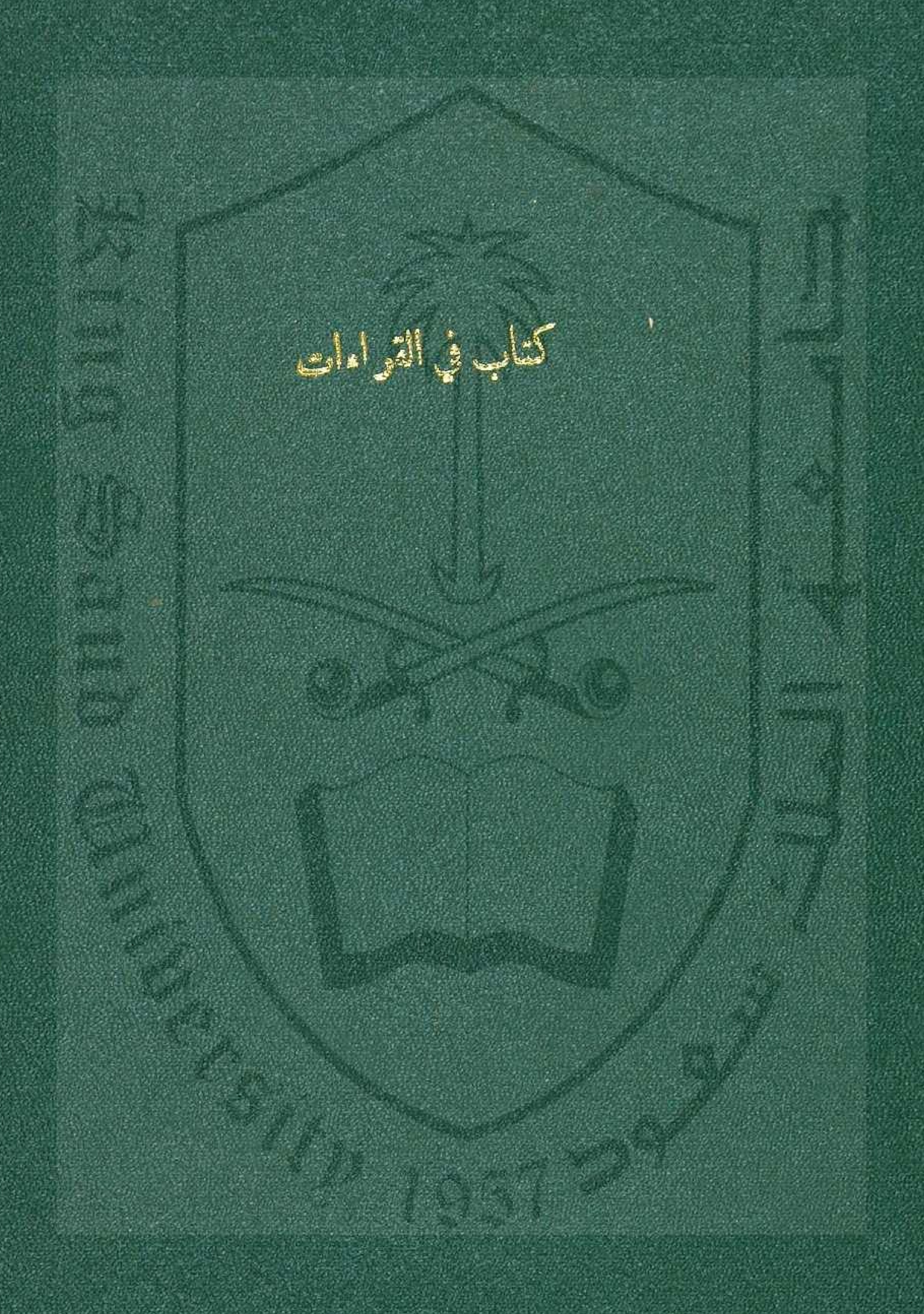
كتاب في القراءات



٢١١ر٢
ك

كتاب في القراءات ، خط القرن الثاني عشر الهجرى تقديرا .

٧٩ ق جداول ١٩٫٥×١٤سم .

نسخة جيده، خطها نسخ حسن .

٧٢٨

١- القراءات، القرآن الكريم وعلومه أ- تاريخ النسخ .

ابج	ا نافع	ب قالون	ج ورش	ط ابونشيط	ط ارزق
دهز	د ابن كثير	ه بزى	ز قنبل	ط ابوربيعة	ط ابن مجاهد
حطى	ح ابوعمرو	ط دورى	ى سوسى	ط ابوالزعرا	ط ابن جرير
كلم	ك ابن عامر	ل هشام	م ابن ذكوان	ط الحلوانى	ط الاخفش
نصع	ن عاصم	ص شعبة	ع حفص	ط ابن آدم	ط عبيد بن الصباح
فضق	ف حمزة	ض خلف	ق خلاد	ط ادريس	ط ابن شاذان
رست	ر كسائى	س ابوالحارث	ت حفص الدورى	ط محمد بن يحيى	ط جعفر بن محمد

ثخذ	
	ث الكوفيون وهو عاصم وحمزة وكسائى
	خ الكوفيون وابن كثير وابوعمرو وابن عامر
	ذ الكوفيون وابن عامر
ظغش	ظ الكوفيون وابن كثير غ الكوفيون وابوعمرو ش حمزة كسائى
صحبة	حمزة كسائى شعبة صحاب حمزة كسائى حفص عمّ نافع ابن عامر
سما	نافع ابن كثير ابوعمرو حق ابن كثير ابوعمرو
نفر	ابن كثير ابوعمرو ابن عامر حرمى نافع ابن كثير
	هذا الرمز للقراء الثلثة

ابج	ا ابى جعفر	ب ابن وردان	ج ابن جماز	
حطى	ح يعقوب	ط رويس	ى روح	
فضق	ف خلف	ض اسحاق	ق ادريس	حصن نافع كوفيون

ابج	ا نافع	ب قالون ابى نشيط حلوانى ابن بويان قزاز جعفر ابن مهران
		ج ورش ازرق اصبهانى اسمعيل ابن يوسف هبة الله مطوعى
دهز	د ابن كثير	ه بزى ابى ربيعه ابن الحباب نقاش ابن بنان ابن صالح عبدالواحد
		ز قنبل ابن مجاهد ابن شنبوذ سامرى صالح ابن الفرج شطوى
حطى	ح ابوعمرو	ط دورى ابى الزعراد ابن فرح ابن مجاهد معدل ابن ابى بلال مطوعى
		ى سوسى ابن جرير ابن جمهور عبدالله ابن حبش شذاى شنبوذى
كلم	ك ابن عامر	ل هشام الحلوانى داجونى جمال ابن عبدان زيد شذاى
		م ابن ذكوان اخفش صورى نقاش ابن اخرم رملى مطوعى
نصع	ن عاصم	ص ابوبكر ابن آدم يحيى شعيب ابى حمدون رزاز ابن خليع
		ع حفص عبيد بن صباح عمرو ابى حسن ابى طاهر فيل زرعان
فضق	ف حمزة	ض خلف ابى عثمن وابن مقسم وابن صالح والمطوعى اربعتهم عن ادريس عنه
		ق خلاد ابن شاذان وابن الهيثم والوراق والطلحى اربعتهم عن خلاد
رست	ر كسائى	س ابوالحارث محمد بن يحيى سلمه بطى قنطرى ثعلب ابى الفرج
		ت حفص الدورى جعفر ابى عثمن ابن جلند ابن ديزويه ابى هاشم شذاى

ابج	ا ابوجعفر	ب ابن وردان فضل هبة الله ابن شبيب ابن هراون جمالى حنبلى
		ج جماز ابى ايوب دورى ابن ذرين ازرق ابن النفاح ابن نهشل
حطى	ح يعقوب	ط رويس النخاس ابى الطيب جوهرى ابن مقسم النجار
		ى روح ابن وهب زبير معدل حمزه غلام ابن جستان
فضق	ف خلف	ض اسحاق سوسجردى بكر محمد بن اسحق بهاطى
		ق ادريس الشطى والمطوعى وابن بويان والقطيعى الاربعة عنه

ابن محيصن	من رواية البزى وابن شنبود عن شبل عنه
اعمش	من رواية المطوعى والشنبودى عن ابن قدامة عنه
حسن البصرى	من رواية البلخى والدورى عن عيسى الثقفى عنه
يزيدى	فى اختياره من سليمان بن الحكم واحمد بن فرح

همزتين كلمتين طقوز قسم اوزرينه در

همزهٔ اولا مفتوح ثانيه مفتوح جاء احد قالون بزى ابو عمرو همزهٔ اولاء
اسقاط ايدر ورش قنبل رويس همزهٔ ثانيه يى تسهيل ايدرلر وهما ابدال ده ايدرلر
باقون همزهٔ اولاء و ثانيه يى تحقيق ايدرلر

همزهٔ اولا مفتوح ثانى مكسور شهداء اذ نافع ابن كثير ابو عمرو
ابو جعفر رويس همزهٔ ثانيه يى تسهيل ايدرلر باقون تحقيق ايدرلر

همزهٔ اولى مفتوح ثانى مضموم جاء أُمة نافع ابن كثير ابو عمرو
ابو جعفر رويس همزهٔ ثانيه يى تسهيل ايدرلر باقون تحقيق ايدرلر

همزهٔ اولا مضموم ثانى مفتوح نشاءُ اصبناهم نافع ابن كثير
ابو عمرو ابو جعفر رويس همزهٔ اولاء تحقيق ثانيه يى واو كبى تسهيل ايدرلر باقون تحقيق ايدر

همزهٔ اولا مضموم ثانى مكسور يشاءُ الى صراط نافع ابن كثير
ابو عمرو ابو جعفر رويس همزهٔ ثانيه يى اول تسهيل بعده واو كبى كنه تسهيل ايدر باقون تحقيق ايدر

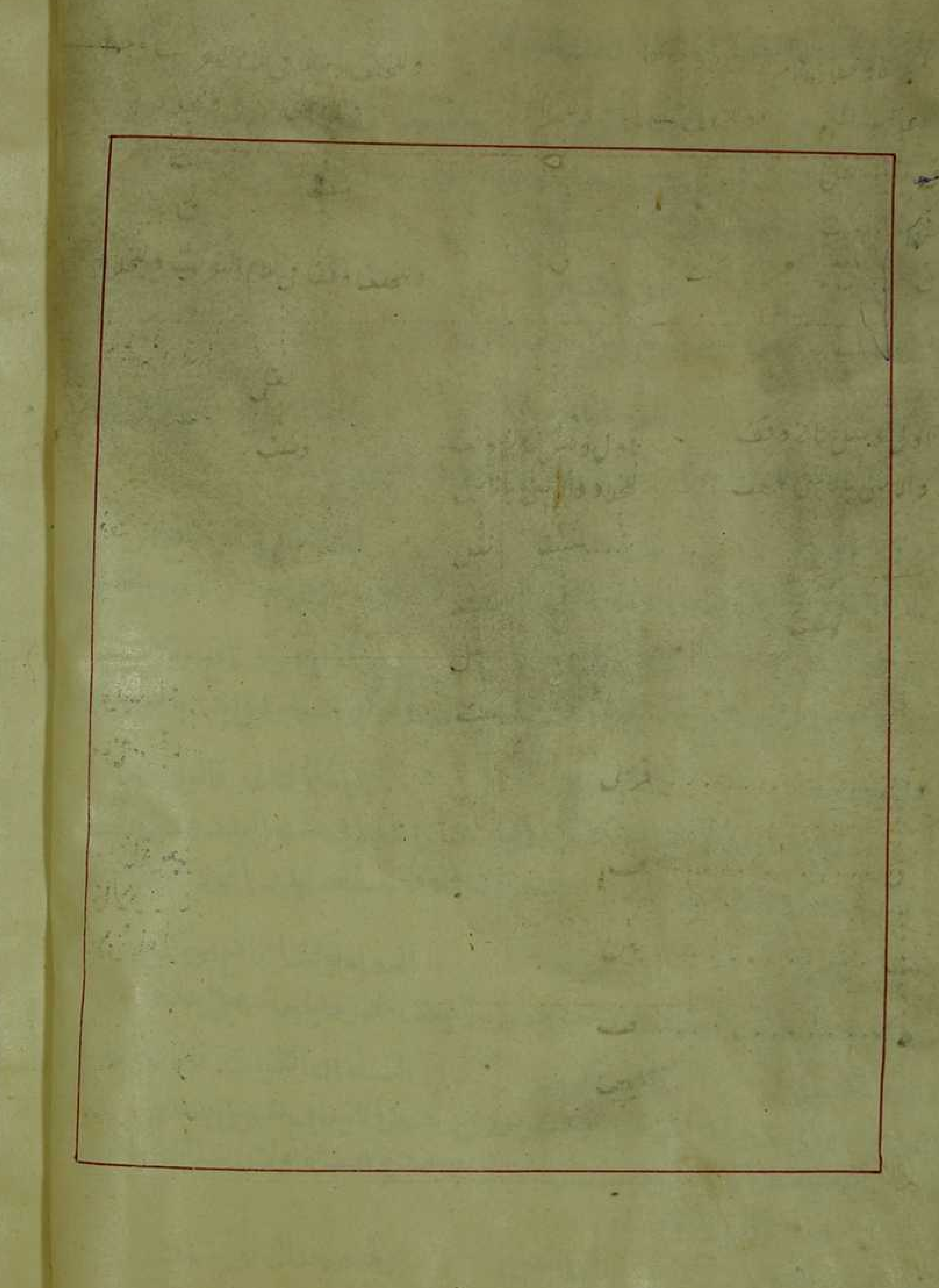
همزهٔ اولا مضموم ثا مضموم اولياءُ اُولئك قالون بزى
همزهٔ اولاء تسهيل ايدر ورش قنبل ابو جعفر رويس همزهٔ ثانيه يى تسهيل ايدر ورش وقنبل
همزهٔ ثانيه يى بوكره واوه ابدال ايدرلر ابو عمرو همزهٔ اولاء اسقاط ايدر باقون تحقيق ايدر

همزهٔ اولا مكسور ثانى مفتوح السماء اوئتنا نافع ابن كثير
ابو عمرو ابو جعفر رويس همزهٔ اولاء تحقيق همزهٔ ثانيه كى مفتوحا يايه تسهيل ايدرلر

همزهٔ اولاء مكسور ثانى مكسور النساء ان اتقيتن قالون بزى
همزهٔ اولاء تسهيل ايدر ورش ايله قنبل ابو جعفر رويس همزهٔ ثانيه يى تسهيل ايدرلر
بعده ورش وقنبل همزهٔ ثانيه يى يايه ابدال ايدرلر ابو عمرو همزهٔ اولاء اسقاط ايدر
باقون ايكى همزه تحقيق ايدرلر

همزهٔ اولاء مكسور ثانى مضموم بو قسمه مثال بولنماز

باب الاستعاذة	المختار فيها للكل من حيث الرواية اعوذ بالله من الشيطان الرجيم	والاجهار فيها مختار الكل	وروى الاخفاء في التعوذ عن نافع وحمزة
ومحله قبل القراءة اجماعا	والوقف عليه والوصل الى ما بعده يجوزان	والتعوذ مستحب عند الاكثر وواجب عند البعض	باب البسملة
فصل بين السورتين بها ب دن ر جع	وصل بينهما بلا بسملة ف	واختلف عن خل في اختياره بين السكت والوصل	وصل بينهما بدونها ج ح ك يع وسكتوا بينهما
وبسملة بينهما من طريق الازرق ج	ولا خلاف للكل في الاتيان بها س اول الفاتحة	ولا في اول كل سورة سوى براءة	واما في اواسط السورة فالقارى مخير
واما في اجزاء براءة فالاولى ان يكون تبعا لاولها وليس بنقل	وفي وصل السورتين بها ثلثة اوجه وصل طرفي البسملة وقطعهما فيها	وقطع السورة المتعلقة ووصل البسملة الى الاخرى	والوقف على الرحيم على اربعة اوجه المد والتوسط والقصر مع السكون والروم مع القصر
سورة الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين	في وقف العالمين الاوجه الثلثة المذكورة مع السكون اذا وقف يع على العالمين الحق النون بهاء السكت	وكذا اذا وقف على الضالين	ملك بمد الميم د ن يع خل والرسم بالقصر



الرحيم ملك بادغام الميم في الميم في الوصل ى	نستعين الوقف فيه للكل على اربعة اوجه المد والتوسط والقصر وكذا مع الاشمام والروم مع القصر	وكذا الوقف على يوم الدين وقفاً تاماً	الصراط وصراط بالسين اين وقع ز ليس
وبالاشمام في الاول خاصة ق وفي الكل ض اى بين الصاد والزاى بين بين	عليهم بضم الهاء في الحالين ف يع وبصلة الميم وصلا الى الواو دجع وبخلف ب	سورة البقرة بسم الله الرحمن الرحيم	الم بسكت بين الف ولام وميم جع
الكتب رسم بالقصر	فيه هدى بصلة الهاء وصلا د وبادغام الهاء في الهاء ى	هدى للمتقين بادغام التنوين في اللام للكل	هدى وقفاً امالة نخ ف رخل وقلله نخ ج
الذين يؤمنون بابدال الهمزة واوا ج ى جع في الحالين وفي الوقف بالابدال ف	الصلوة بتغليظ اللام ج	بما انزل وما انزل بقصر المد المنفصل في الكل دى جع يع	واختلف عن ب ط والباقون بالمد على مراتبهم
وبالاخرة بالنقل والاسقاط ج وله ثلثة اوجه في الكل مع ترقيق الراء بالمد والتوسط	وفي الوقف ايضا بالنقل والسكت بخلف مع التحقيق ف	اولئك بالمد كلهم بقدر مراتبهم وسواء كذلك	عليهم بضم الهاء ف يع وبصلة الميم وصلا دج وبخلف ب
وفي مثل هذا في الوصل بالمد والقصر وبصلة الميم قبل الهمزة المقطوعة كالا خاصة	اانذرتهم بتسهيل الثانية مع الفصل بالالف ب ح لجع بينهما	وبالتسهيل بلا فصل ج د يس وبالابدال الفاً ج	وبالتسهيل والتحقيق ل والباقون يحققونها من غير ادخال

ووقف

واذا لقوا الذين آمنوا .... امنا .... مستهزءون

قصر .... قصر .... قصر

ت .... ت .... ب

ط

ت

ط

طول .... ط .... طول

ووقف عليها ف بالتسهيل والتحقيق وبابدال الثانية الفا عنه	يؤمنون ذكر قريبا ف لانه واسطة ب زايد	وعلى ابصارهم بامالة الالف بين بين ج وبالكبرى ح ت	غشاوة بالامالة في الوقف ر وبالتنوين في الوصل للكل
ومن الناس بالامالة في الحالين ط وفتحها الباقون	آمنا الاخر بالمد والتوسط والقصر ج فيهما وبالنقل وترقيق الراء ج	وعلى لام التعريف بالسكت بخلاف عنه ف واذا نقل بخلف وقف ف	وما هم بمؤمنين بصلة الميم دج وبخلاف ب والغير بغير صلة
وما يخدعون بالالف بعد الخا كالاول ادح ورسم فيها بالقصر بلا الف والباقون سكون الخا	فزادهم بالامالة م ف والباقون بالفتح	يكذبون بالفتح والسكون والخفة ن ف ر خل	واذا قيل لهم باشمام ضمة القاف ل رليس وبالادغام في الوصل
السفهاء الا انهم بابدال الثانية واوا وصلا ادح جع يس وبابدال وقفا مع المد	واذا خلوا الى بالنقل والاسقاط دج وبالسكت ض	مستهزءون بالمد والتوسط والقصر على الهمزة في الحالين ج وبالنقل والاسقاط جع	وبالاوجه الثلثة القوية النقل والحذف والابدال ياء مضمومة وبالتسهيل بين بين ف
يستهزئ بهم وقف ف على ياء ساكنة وياء مضمومة وبالتسهيل مع الروم والاشمام ف	الخامس ضعيف بين الهمزة والياء وكذا هشام في الوقف	في طغيانهم بالامالة ت	بالهدى بالامالة ف ر خل وبين بين والفتح ج
فما ربحت تجارتهم بالادغام في الوصل للكل لانه ادغام صغير	لا يبصرون بترقيق الراء ج	بالكافرين بالامالة ح ت وبين بين ج	واذا اظلم بتغليظ اللام والباقون بالترقيق ج

اذا وقف ف على هؤلاء يجئ ثلثة عشر وجها صورته هكذا

هؤلا هؤلا هؤلا هؤلا هؤلا هؤلا هؤلا هؤلا هؤلا هؤلا هؤلا هؤلا

تحقيق تحقيق تحقيق تحقيق تسهيل تسهيل تسهيل تسهيلين تسهيل تسهيل تسهيل تسهيل

هؤلا

تسهيلين

ولوشاء الله بالامالة م ف خل	وبابدال الهمزة فى الوقف الفا مع المد والقصر ل ف والتوسط	لذهب بسمعهم بالادغام فى الوصل ى يس	وابصارهم بالامالة ح ت وبين بين ج
وفى الوقف بالتسهيل والتخفيف همزة ف	على كل شئ قدير بمد الياء والتوسط فى الحالين ج	وبالسكت عليها ف بخلاف عنه ق عشر يا ايها الناس اعبدوا	واذا وقف ل ف على شئ ياء ساكنة او سكون مع التشديد والباقون على قاعدتهم
الذى خلقكم بالادغام فى الحالين ى	جعل لكم بالادغام وصلا ى الارض بالنقل فى الحالين ج وفى الوقف والسكت ف	فراشا بترقيق الراء ج	والسماء بالمد والتوسط مع السكون فى الوقف ل ف
وفى بناء بالمد والقصر مع التسهيل ف ومثلها مع الابدال وهما ضعيفان	للكافرين من قريبا امالها ح ت يس وبالخاء وهاء السكت فى الوقف	كثيرا بترقيق الراء ج	وما يضل به الاحرف المذهنا الفظى لاخطى كذا فى مثاله
ان يوصل بتغليظ اللام وصلا ج فى الوقف بخلف	هم الخاسرون بترقيق الراء ج	فاحياكم بالامالة د وبين بين ج	ووقف ف على احياكم بتحقيق الهمزة وتسهيلها لانه متوسط بالرواية
ترجعون بفتح التاء وكسر الجيم ع وبالحاق الهاء فى الوقف	ثم استوى بالامالة ف رخل وبين اللفظين بخلف وبالصغرى ج	فسويهن بالامالة ف رخل وبين بين بخلف ج والحق هاء السكت يع فى الوقف	وهو بسكون الهاء ب ح د جع والباقون بضم حيث وقع

قالون — لنافع

هؤلاه ان كنتموا بعده صله هؤلاه ان كنتم بعده صله هؤلاه ان كنتموا بعده صله هؤلاه ان كنتم

لورش باسماء هؤلاء هنكم هؤلاء اينكم هؤلاء ينكم صادقين

بوانبؤنيك قصر يد رتوسط
طول ايه بواوج وجه ينه كلود

ماخذ واخرى تكمل عند ورش
وقبلا
وقد قيل محض المد
وفى هؤلاء والبغاء لورشهم بياء خفيف

لابن كثير
بزى هؤلاه ان كنتموا
هؤلاه ان كنتمو

قنبل هؤلاء هنكنتمو
هؤلاء ينكنتمو

لابى ح
هؤلا انكنتم هؤلا انكنتم
هؤلا انكنتم

ماخذ واسقط الاولى
فى اتفاقهما معا من كلمتين
اذا كانتا من كلمتين فتى
العلا شاطبى

بكل شئ عليم تقدم ذكر شئ قريبا	قال ربك بادغام اللام فى الراء وصلا ى	للملئكة وقف ف على وجوه بالمد والقصر مع ابدالها اتباعا للرسم وبالامالة فى الوقف ر	خليفة بالامالة فى الوقف ر
انى اعلم بفتح الياء وصلا ا د ح جع	هؤلاء ان كنتم بتسهيل الاولى مع المد والقصر ب هـ	وبتسهيل الثانية ج ز جع س وبابدالها ج ز	وبالياء خفيف الكسر ج وباسقاط الاولى مع المد والقصر ح
ولقالون مدهما وقصرهما وقصر الاول ومد الثانى ب	انبؤنى ثلثة اوجه مضروبة فى ثلثة هؤلاء بتسعة ح وقصر الاول وقصر الثانى ومد هـ	وبتسهيل الثانى والبدل مع المد ف وبتسهيل الثانى مع المد جع يس	والباقون للفصل بتخفيفها مع المد على اصولهم الآن روما بمد المنفصل وقصره
انبئهم بابدال الهمزة فى الوقف ياء ف وعنه فى الوقف مع البدل وكسر الهاء	باسماء فيه ثمانية اوجه التخفيف فى الاولى والابدال ياء ف	فى الثانية التسهيل مع المد والقصر والبدل اتباعا للرسم مع المد فى القصر ف والباقون بالهمزة على مراتبهم	انى اعلم بفتح الياء وصلا ا د ح جع والباقون بالسكون
للملائكة اسجدوا برفع التاء فى الوصل جع والباقون بالكسر	الكافرين بالامالة ح ت يس وبالتقليل ج	فازلهما بالالف بين الزاء واللام والتخفيف ف	فتلقى آدم كلمات بنصب آدم ورفع كلمات د والباقون بالعكس
فتلقى بالامالة ف د خل بين بين بخلف ج	آدم من بالادغام فى الوصل ى وبنصب الميم ورفع كلمات د	انه هو بالادغام وصلا ى	هدى بالامالة فى الوقف بخلف ف د خل وقلل بخ ج

لورش

فتلقى .... آدم
فتح .... قصر
.... طول
بين .... ت
.... ط

فانى لورش فتح بمد وقصر
وقلل مع التوسط والمد مكملا

ما امر الله به ان يوصل نك وقفنده ج ايچون ايكى وجه كلور اول تفخيم صكره
ترفيق وصلنده ابجق تفخيم در

من تبع هدى بالامالة ت وقلل من غير طريق الشاطبى	فلا خوف عليهم بنصب الفاء من غير تنوين يع وبضم الهاء ف يع	النار بين بين ج وبالامالة ح ت	كافر به بالامالة ت من غير طريق الشاطبى
اسرائيل بتسهيل الثانية مع المد والقصر	فارهبون فاتقون باثبات الياء فيهما فى الحالين يع	لكبيرة الا بترقيق الراء وبالنقل والاسقاط وبالسكت قبلها ج ض	اسرائيل مر ذكره قريبا
عن نفس شيئا بالمد والتوسط فى الحالين ج وبالسكت وصلا ف	واذا وقف ف وقف ياء والف وبا لتشديد مع الف	ولا يقبل بالتاء على التأنيث دح يع	ولا يؤخذ منها بالابدال فى الحالين ح يع جع
وليستحيون نساءكم بالادغام فى الوصل ى	واذ وعدنا بغير الف بين الواو والعين ح جع يع	موسى بالتقليل ح وبالامالة وبخ ج ف د خل	ثم اتخذتم بالادغام اح لم ص ف دجع حه خل واظهر دع
بارئكم باسكان الهمزة ح وبالاختلاس ط والابدال ى س	وبامالة الباء ت والباقون الفتح	انه هو بالادغام وصلا ى ياموسى مر ذكره آنفا	نؤمن لك بالادغام وصلا ى
نرى الله بالامالة وصلا ى وفى الوقف ح ف د خل	وبين بين ج وللسوسى فيه ثلثة اوجه الفتح مع تفخيم الجلالة والامالة	مع ترقيقها والباقون بالفتح والتفخيم	وظللنا وما ظلمونا بتغليظ اللام فيهما بعد الظاء ج

لابى ح قوله تعالى عند بارئكم

بارئكم اسكان ط — بارئكم اختلاس ط — بارئكم ابدال ى

ويبدل السوسى كل مسكن
وكم جليل عن الدورى مختلسا جلا
واسكان بارئكم ويامركم له

للسوسى

لن نؤمن لك حتى نرى ...... الله
ابدال ادغام تفخيم ...... تف
امالة ...... تف
امالة ...... امالة

والسلوى بالامالة ف د خل وبالتقليل وبخ ج ح	حيث شئتم بادغام الثاء فى الشين ى وابدال الهمزة ياء ى جع	يغفر لكم بضم الياء وفتح الفاء اجع وبفتح النون والكسر غيرهم	وبالتاء مضمومة وفتح الفاء ك ى
نغفر لكم دح ذ ف د يع خل وادغم الراء فى اللام وصلا ط وبخلف ى	خطاياكم بالامالة د والباقون بالفتح قلل ج	وقيل لهم بالاشمام ل ريس وبالادغام وصلا ى	استسقى موسى امالهما ف د خل وبين بين بخلف ج وفى موسى قلل ح
ياموسى ذكر قريبا	اضرب بعصاك بالادغام فى الوصل للكل واجب	فانفجرت هنا بالفاء بعد النون والراء بعد الجيم	وفى الاعراف وانبجست بالباء بعد النون والسين بعد الجيم
لن نصبر على طعام بترقيق الراء فى الوصل ج	ادنى بالامالة ف د خل وبين اللفظين بخلف ج	مصر بتفخيم الراء بالاخلاف عن الكل	عليهم الذلة بكسر الهاء والميم وصلا ج وضمهما ف د يع خل وبالكسر والضم غيرهم
النبيئين بالهمزة بالمد والتوسط والقصر ج	عصوا وكانوا بادغام الواو فى الواو فى الوصل للكل لانه ادغام صغير	والنصارى بالامالة ح ف د خل وبخلف ح وبين بين ج	والصابين بحذف الهمزة اجع والباقون بالهمزة
ولا خوف بنصب الفاء من غير تنوين يع	عليهم ولاهم بضم الهاء ف يع	بعد ذلك بالادغام وصلا ى	موسى بالامالة ف د خل وبين بين بخلف وبالاخلف ح

قردة بترقيق الراء ج ولخفى التنوين عند الخاء	خاسئين بالمد والتوسط والقصر فى الهمزة فى الحالين ج	وبحذف الهمزة عى وتسهيلها فى الوقف ف	يامركم بسكون الراء ح وبالاختلاس ط وبالابدال ح ى جع
هزوا ف بالواو ع وفى الوقف وله اسكان الزاء فى الوصل بالهمزة	وله النقل فى الوقف مع الاسقاط بتشديد الزاء وبالهمزة وضم الزاء	صفراء بابدال الهمزة الفا بالمد والتوسط والقصر ل ف وبالتسهيل معهما ل ف فى الوقف	وحمزة اطول مدا من هشام وبالروم
النشاء بالامالة ف م خل وبالابدال وقفا مع المد والتوسط والقصر ل ف	تثير الارض بترقيق الراء ونقل الارض فى الحالين ج وفى الوقف بخلاف ف وبالسكت بخلاف ق ا ف	لاشية بالتاء الطويلة فى الرسم لاخلاف فى يائه	قالوا الان بالنقل ج على اصله وبالنقل بخلاف جع
جئت بالحق بالابدال ياء ى جع الموتى امالة ف رخل وقلل ح وفخ ج	من بعد ذلك بالادغام وصلا ى	فادارأتم بابدال الهمزة الفا ى جع والرسم بغير الالف والثالث	فهى بسكون الهاء ب ح ر جع وبكسرها غيرهم
تعملون افتطمعون بالغيب	الامانى بتخفيف الياء جع والباقون بالتشديد	بايديهم بضم الهاء يع بتسهيل الهمزة والتخفيف وقفا	يعلم ما الكتاب بايديهم بالادغام وصلا فيهما ى
اتخذتم بالاظهار د ع يس	بلى بالامالة ف ر خل بين بين بخلف ج وبغير خلف ح	خطيئته بالجمع اجع وورش على اصله	وبالابدال ياء مع الادغام ف وفى الاول ح

اصحاب النار بالامالة ح ت وبين اللفظين ج	اسرائيل بتسهيل الهمزة بالمد والقصر جع وفى الوقف ف	اسرائيل بالادغام وصلا ى	لايعبدون بياء الغيب د ف ر
القربى واليتامى وقلل ح بالامالة فيهما ف ر خل وبين بين فى الاول فخ ج	وقولوا للناس بالامالة ط	حسنا بالفتحتين ف ر خل يع والباقون بالضم والاسكان	الزكوة ثم بالادغام ى
دياركم وديارهم بالامالة فيهما ح ت وبين بين ج	تظاهرون بتخفيف الظاء ن ف ر خل وبالتثقيل ا د ح ك	اسرى بالفتح والاسكان بغير الف ف والباقون بالضم والفتح والف بعد السين	وبالامالة ح ف ر خل وبين بين بخلاف ج وبامالة الف السين ت
تفدوهم بالضم والفتح والالف بعد الفاء ان ر جع يع وبالفتح والاسكان د ح ك ف خل	وهو محرم يع باسكان الهاء ب ح ر جع	الدنيا بالامالة ف ر خل وبالتقليل بخلف ج وبلاخلف ح	تعملون اولئك بالياء التحتية ا ص يع خل والباقون بالتاء
الدنيا ذكر آنفا	موسى وعيسى بالتقليل فيهما بخلف ج وبين بين ح وبالامالة ف رخل	القدس باسكان الدال د وبالضم غيره	جاءكم بالامالة م ف خل والباقون بالفتح
تهوى بالامالة ف ر خل وبين بين بخلف ج	بل لعنهم الله بالادغام وصلا للكل	جاءهم مثل جاءكم تقدم قريبا	على الكافرين بالامالة ح ت يس وبين بين ج وبالهاء فى الوقف يع

بئسما اشتروا به رسم متصلا بابدال الهمزة ياء ج ى جع وفى الوقف ف	ان ينزل الله بسكون النون وتخفيف الزاء د ح يع	والكافرين تقدم ذكره قريبا	واذا قيل لهم بالاشمام ل ريس وبالادغام وصلا ى
وهو الحق باسكان الهاء ب ح ر جع قيل لهم مثل ما تقدم	مصدقا لما بين بادغام التنوين وصلا غنة الكل	وهو قل فلمه ذكر الفاء بالحاق الهاء ه فى الوقف بخلف يع	انبياء الله بالهمزة والغير بالياء ا
ولقد جاءكم بالادغام وصلا ح ل ى ر خل ف	جاءكم بالامالة م ف خل	بالبينات ثم بالادغام وصلا ى	اتخذتم بالادغام غير د ع يس
قلوبهم العجل بضم الهاء والميم وصلا ف ر خل	قل بئسما يأمركم واختلف الرسم بالوصل والقطع والابدال هنا ج ى جع	يأمركم بالابدال فيهما ج يع جع اسكن الراء ح واختلس ط	بما تعملون قل بالتاء الفوقية يع والباقون بالياء
لجبريل بكسر الجيم والراء من غير همزة ا ح ع جع يع	وبالفتح والكسر غير همزة د وبالفتح فيهما وهمزة مكسورة بغير ياء ص	وبالفتح فى الجيم والراء وهمزة مكسورة بعدها ياء للباقين وقف بالتسهيل ف	هدى بالامالة فى الوقف بخلف ف ر خل وبين بين بخلف ج
وبشرى بالامالة ح ف ر خل وبين بين ج	وميكال بهمزة مكسورة بعد الالف ا جع	والباقون بهمزة مكسورة بعدها ياء ك ص ف ر وبغير همزة ج ع يع	وبالتسهيل مع المد والقصر ف وله الابدال معهما

ولما جاءهم

ولما جاءهم بالامالة م ف خل	وسهل الهمزة مع المد والقصر وابدالها الفا ف	كأنهم بتسهيل الهمزة فى الحالين وفى الوقف ف	تتلو رسم بالواو
ولكن الشياطين بكسر النون وصلا ك ف ر خل فيهما ورفع الشياطين	من احد الا بالنقل والاسقاط ج	لمن اشتريه بالامالة ح ف ر خل وقللا ج	والآخرة من خلاق باخفاء النون عند الخاء جع
ولبئس ما رسم بالقطع بلا خلاف ج ى جع وابدال الهمزة ياء	ان ينزل بالاسكان والتخفيف د ح يع	من يشاء بالادغام فى الوصل بدون غنة ض وهشام وحمزة على قاعدتهم فى الوقف	العظيم ما بالادغام وصلا ى
ما ننسخ بضم النون وكسر السين ك	او ننسأها بفتح النون الاولى والسين وهمزة ساكنة بعدها د ح والبا قون بالضم والكسر بدون الهمزة	كل شىء بالمد والتوسط ج وبالسكت وصلا ف بخلاف عنه	قدير بترقيق الراء وصلا ج
من ولى ولا نصير بادغام النون فى الواو والتنوين فيها بدون غنة ض	موسى من قبل بالامالة ف ر خل وبين بين بخلف ج	فقد ضل بالاظهار فى الوصل ب د ن جع يع	تبين لهم بالادغام فى الوصل ى
بامره ابدل الهمزة ياء فى الوقف ف	تلك امانيهم باسكان الياء وكسر الهاء تخفيفا جع والباقون بالتشديد مع الضم	بلى بالامالة ف ر خل وبين بين بخلف ج	وهو محسن بسكون الهاء ب ح ر جع

فله اجره حرف المد هنا بعد الهاء لفظي لا خطي والمد على المراتب	ولا خوف عليهم نصب الفا من غير تنوين يع والباقون بالرفع معه وبضم الهاء يع	النصارى من ذكره آنفا	كذلك قال بالادغام وصلا ى
يحكم بينهم واخفى وصلا ى اظلم ممن بتغليظ اللام ج وادغم ى	وسعى بالامالة ف د خل وقلل خ ج	فاينما تولوا رسم بالوصل فيوقف عليها فاينما ثم سداء فاينما تولوا	واسع عليم قالوا بغير واو قبل قالوا في الشافي ك
واذا قضى بالامالة ف د خل وبين بين بخلف ج	يقول له بالادغام وصلا ى	كن فيكون وقالوا بنصب النون بعد الواو في الوصل ك	او تأتينا آية بالرفع في آية للكل
كذلك قال بالادغام وصلا ى	بينا الآيات بالنقل والحذف وهو على اصله في المد ج	لا تسأل بفتح التاء والجزم بها ا يع وبالضم والرفع الباقون	ترضى امالة ف د خل وقلل خ ج
النصارى تقدم ذكره كثيرا	بعد الذي جاءك بالامالة م ف خل بالتسهيل في الوقف ف	العلم ما لهم بالادغام وصلا ى	ابتلى بالامالة ف د خل وبين بين بخلف ج
ابراهيم بالف بعد الهاء في جميع ما في هذه السورة ل بخلف م	قال لا بالادغام وصلا ى	فاتمهن بالتسهيل والتخفيف في الوقف ف وبالحاق الهاء في الوقف يع	عهدي الظالمين باسكان الياء في الوصل ع ف والباقون بالفتح

مصلى
فتح تفخيم
بين.. ترقيق

واذ جعلنا بالادغام وصلا ح ل	واتخذوا من بفتح الخاء خبرا ل ك وكسرها امرا الباقون	ابراهيم ذكر قبل	مصلى وقلل بتغليظ اللام فخ ج بخلف والامالة ف د خل
بيتي للطائفين بفتح الياء وصلا ا ك ع جع	مقام ابراهيم ذكر قبل	فامتعه باسكان الميم وتخفيف التاء ك	النار بالامالة ح ت وقلل ج
وبئس المصير بابدال الهمزة ياء ج ى جع	اسماعيل ربنا بالادغام وصلا ى	وارنا باسكان الراء د ى يع وباختلاس ط	وابعث فيهم بضم الهاء يع عليهم بضم الهاء ف يع
في الدنيا بالامالة ف د خل وبين بين وبخلف ج ح	قال له ربه بالادغام وصلا ى	واوصى بهمزة مفتوحة بين الواوين ا ك جع	وبالامالة ف د خل وبين اللفظين بخلف ج
اصطفى بالامالة ف د خل وبين اللفظين بخلف	شهداء اذ حضر بتسهيل الثانية كالياء ا د ح جع يس وفي الوقف بالابدال الفا ه	اذ قال لبنيه بالادغام وصلا ى	نحن له بالادغام وصلا ى
هودا او نصارى بالنقل وصلا ج	نصارى بالامالة ح ف د خل وبين اللفظين ج	وما اوتي بالمد والتوسط والقصر ج ~~وفي الوقف على اصله~~	موسى وعيسى بالامالة فيهما ف د خل وبين بين ح وبخلف ج

وماأوتى النبيّون بهمزة ا والباقون بالياء مشددا وورش على أصله بالأوجه الثلثة	ونحن له ذكر قبل	وهو وهو باسكان الهاء ب ح د جع	تقولون بالغيب ا د ح ض جع حه
نصارى ذكر قبل	ءانتم مثل ءانذرتهم	اظلم ممن بالادغام فى الوصل ى	عما تعملون لاخلاف فى خطابه لانه بعد قل ءانتم اعلم
سيقول السفهاء من الناس بالامالة ط ~~وبين بين بخلف~~	ما ولّىهم بالامالة ف دخل وقللنخ ج	عن قبلهم التى بضم الهاء والميم فى الوصل ف دخل	وكسر الهاء والميم وصلا ح
من يشاء الى بتخفيف الاولى ولهم الابدال واوا خالصة مكسورة ولتسهيل الثانية ادح جع يس	الى صراط ذكر فى الفاتحة	الا لنعلم من بالادغام وصلا ى	لكبيرة الا بالترقيق والنقل ج
هدى بالامالة ف د خل وبين بين بخلف ج	لرؤف بالواو بعد الهمزة اللفظية ا د ك ع جع	وسهل الهمزة جع على اصله المد والتوسط والقصر بخلاف عنه ج	قد نرى بالامالة ح ف دخل وبين اللفظين ج
فلنولينك قبلة بالادغام وصلا ى	ترضيها بالامالة ف د خل وبين اللفظين ج	عما يعملون بتاء الخطاب ك ف د جع حه	ولئن اتيت بالنقل والحذف ج

الكتاب بكل بالادغام وصلا ى	جاءك بالامالة م ف خل	موليها بفتح اللام والف بعدها ك وبالياء غيره وبالكسر	اين ما تكونوا رسم بالقطع فيوقف على اين ثم يوصل اين ما
عما تعملون بالغيبة ج	لئلا بالياء ج	حجة الا بالنقل والحذف ج	فاذكرونى اذكركم بفتح الياء د
ولا تكفرون بالكسر فى النون واثبت الياء مطلقا	عليهم بضم الهاء فى الحالين ف يع	ومن تطوع بالياء والتشديد بالطاء وباسكان العين ف د خل يع	والهدى بالامالة ف د خل وبين بين بخلف ج
عليهم تقدم آنفا	للناس ومن الناس بالامالة فيهما ط	بالنهار بالامالة ح ت وبين بين ج	فاحيا به بالامالة د وبين بين بخلف ج
الرياح بالتوحيد ف د خل	ولو يرى الذين بالتاء خطابا ل ك يع وبخلف عى	وبالامالة وصلا ى بخلف ووقفا ف د خل وبين بين ج	ان القوة وان الله بكسر الهمزة فيهما جع يع
اذ يرون بضم الياء ك	اذ تبرا بالاظهار فى الوصل ادم ن جع يع	بهم الاسباب بضم الهاء والميم وصلا ف دخل وبكسرهما ح يع	يريهم الله بضم الهاء والميم ف دخل وبكسرهما ح يع

من آمن .... واليوم الاخر .... والنبيئين
قصر .... قصر .... قصر
ت .... ت .... ت
.... ط
ط .... ط .... طول

عليهم بضم الهاء ف يع	من النار بالامالة ح ت وبين بين ج	خطوات باسكان الطاء اح ص ف خل هـ	يامركم باسكان الراء ح واختلس ط وضم الباقون
واذا قيل لهم بالاشمام ل ريس وادغم في الوصل ى	بل نتبع بالادغام وصلا ر	شيئا بالمد والتوسط ج	وسكت في الوصل ف واختلف
والميتة بالتشديد ج	فمن اضطر بكسر النون ح ن ف يع وضم الباقون	اضطر بكسر الطاء جع	بالهدى بالامالة ف ر خل
وبين بين بخلف ج والباقون بالفتح	على النار بالامالة ح ت وبين بين ج	والعذاب بالمغفرة بالادغام وصلا ى	والكتاب بالحق بالادغام وصلا ى
ليس البر بنصب الراء ع ف والباقون بالرفع	ولكن البر بكسر النون مخففة ورفع الراء ا ك	والنبيين بالهمزة وبالياء غيره ا	وآتى المال بالمد والتوسط والقصر ج وامالة وقفا ف ر خل وقلل نخ ج
القربى بالامالة ش خل وبين اللفظين وبخلف ج	واليتامى بالامالة ش خل وبين اللفظين ج	وآتى الزكوة مثل آتي المال ذكر قبل	الباساء والباس بالابدال فيهما ى جع

عليه آباءنا .... آباءهم .... شيئا
قم .... قم .... ن
ن .... ن .... ن
م .... م .... م

وآتى المال على حبه ذوى القربى واليتامى وآتى الزكوة
قصر .... فح ...... ف ...... قصر
توسط .... س ...... ب ...... توسط
طول .... فتح ...... فتح ...... طول
س ...... ب

في القتلى

في القتلى الحر امالة وقفا ف خل وقلل ح ونخ ج	والانثى بالانثى امال فيهما ف ر خل وقلل نخ ج	من اخيه شيء بالنقل والمد والتوسط في شيء ج وبالسكت بخلف ص	اعتدى امال ف ر خل وقلل نخ ج
فمن بدله عشر	فمن خاف اخفى التنوين عند الخاء جع وامال خاف ف	من موص فتح الواو وشدد الصاد ص ر ف يع خل	فدية طعام مسكين بغير تنوين وخفض طعام ا م جع
طعام مسكين ادغم وصلا ى ومسكين على الجمع ا ك جع والرسم القصر	فمن تطوع بالياء والتشديد واسكان العين ف ر خل	فهو خير له اسكن الهاء ب ح ر جع ويرقق الراء وصلا ج	شهر رمضان ادغم وصلا ى القران نقل وخفف د وفي الوقف ف
من الهدى امال ف ر خل وقلل نخ ج	هدى للناس امال وقفا هدى س خل وقلل نخ ج وامال الناس ط	والفرقان بكسرة	اليسر والعسر بضم السين فيهما جع
ولتكملوا فتح الكاف وثقل ص يع الميم	هديكم امال ش خل وقلل نخ ج	الداع دعان اثبت الياء وصلا فيهما خ ح جع وفي الحالين يع	وليؤمنوا بي لعلهم فتح الياء مطلقا ج وابدل الهمزة ج ى جع
وعفا رسم بالف لم يمله احد لانه واوى	يتبين لكم ادغم وصلا ى	المسجد تلك والرسم بالقصر وادغم وصلا ى	البيوت بضم الباء ج ح ع جغ يع والباقون بالكسر

ولكن البر بالخفة والكسرة ورفع الراء ا ك	من اتقى امالة ف ر خل وقلل نخ ج	البيوت ذكر قريبا	واقتلوهم حيث ثقفتموهم ادغم وصلا ى
ولا تقاتلوهم يقاتلوكم فتح التاء في الاول والياء في الثاني واسكن ف د خل	فان قاتلوكم القاف وحذف الالف بعدها ف د خل والرسم بالقصر	الكافرين امال ح ت يس وقلل ج والرسم بالقصر	اعتدى امال ف د خل وقلل نخ ج
اذى امال وقفا نخ ش خل وقلل نخ ج	حاضري المسجد رسم بالياء وقفا وخطا	فيهن الحج بضم الهاء والحاق الهاء في الوقف يع	فلا رفث ولا فسوق بالرفع مع التنوين د ح جع يع
ولا جدال بالرفع مع التنوين جع	والتقوى امال ف د خل وقلل نخ ج	واتقون يا اولي اثبت الياء وصلا ح جع وسطلقا يع	هديكم امال ف دخل وقلل نخ ج
مناسككم ادغم الكاف في الكاف ى	الدنيا امال ف دخل وقلل ح ونخ ج	يقول ربنا ادغم اللام في الراء ى	من خلاق اخفى النون عند الخاء جع
من يقول ربنا ادغم اللام في الراء وصلا ى	النار امال ح ت وقلل ج	واذكروا الله ومن الناس امال ط	يعجبك قوله ادغم وصلا ى

ومنهم من يقول ربنا آتنا ... في الدنيا ... وفي الآخرة ... النار

قصر .... فتح .... قصر .... س

توسط .... ب .... ت .... ب

طول .... ف .... طول .... بين

بين

وكذلك اذا جاءتهم حتى نؤتى مثل ما اوتي رسل الله

آباءكم .... ذكرا

ق .... ترتف

ت .... تف

ط .... تف

تر

الدنيا ذكر قريبا تولى واتقى امال ف د خل وقلل نخ ج	وهو بسكون الهاء ب ح د جع واذا قيل له ادغم وصلا ى	جهنم مرفوع ولبئس ابدل ج ى جع	المهاد مرضات امال ويقف بالهاء د
رؤف بالمد ا د ك ع جع وورش على اصله وسهل الهمزة ف	في السلم فتح السين ا د د جع	خطوات بسكن الطاء اه ح ص ف خل	جاءتكم امال م ف خل تقدم ووقف حمزة
والملائكة وقضى بخفض التاء وصلا جع والباقون بالرفع	ترجع بفتح التاء وكسر الجيم ك ف د يع خل	سل بني اسرائيل سهل الثانية بالمد والقصر جع	ما جاءته امال م ف خل ووقف حمزة على اصله
زين للذين ادغم وصلا ى	النبيئين بالهمزة موضع الياء ا	الكتاب بالحق ادغم وصلا ى	ليحكم بين بضم وفتح جع وادغم وصلا ى
يشاء الى سهل الثانية ا د ح جع يس ولهم الابدال واوا خالصة مكسورة	صراط ذكر في الفاتحة حتى يقول بالرفع ا	واليتامى امال ف د خل وقلل نخ ج	عسى الدنيا امال ف د خل وقلل ح ونخ ج
واخراج رقق الراء ج	رحمت الله رسم بالتاء الطويلة ووقف عليها بالهاء د ح د يع	النعم كثير بالتاء المثلثة موضع الباء ف د	قل العفو بالرفع ح

وعسى ان تكرهوا شيئا .... وعسى ان تحبوا .... شيئا

فتح .... توسط .... ف .... ت

طول .... ف .... ط

س .... ت .... س .... ت

ط .... ب .... ط

الدنيا اليتامى ذكر قبل شاء امال مد ف خل	لاعنتكم سهل فى الحالين ه وفى الوقف ف	ولا تنكحوا عشر	الى النار امال ح ت وقلل ج
اذى امال وقفا نخ ف ر خل وقلل نخ ج	يطهرن بالفتحتين التشديد ص ش خل والباقون تطهرن باسكان الطاء وضم الهاء	انى شئتم امال ش خل قلل وابدل الهمزة ى نخ وفى الوقف ف جع يع	فاتوهن بالقصر اتفاقا ووقف بالهاء يع وابدل الفا ج ى جع وفى الوقف ف
المتطهرين نسائكم ادغم وصلا ى	فاتوا حرثكم مثل فاتوهن انى شئتم ذكر قبل	لا يؤاخذكم ابدل واوا مطلقا ج جع وورش على اصله فى المد والقصر ت وابدل فى الوقف ف	فروا ادغم مع السكون ف والروم مع الادغام ل
الطلاق والمطلقات واذا طلقتم غلظ اللام فيهن ج	الآن يخافا بضم الياء قبل الخاء ف جع يع	ضرارا فخم الراء هنا كالباقين ج	ومن يفعل ذلك ادغم وصلا يس
فقد ظلم اظهر وصلا ب د ن جع يع وفخم اللام ج	ايات الله هزوا ادغم وصلا م وجوه هزوا فى البقرة	واذكروا نعمت الله بالتاء الطويلة وقف عليها بالهاء دح يع	ازكى لكم امال ف ر خل وقلل نخ ج
حزب والوالدات	لمن اراد نقل وصلا وسكت ج وخذف ض	لا تضار برفع الراء د ح يع وباسكان مخففة جع	فصالا بتغليظ اللام نخ ج

ما آتيتم بالقصر من المجىء د	فى ما فيه مقطوع بخلاف	النساء او اكننتم ابدل الثانية ياء ا د ح جع يس فى الوقف حمزة وهشام على اصلهما	النكاح حتى ويعلم ما ادغم وصلا ى
تمسوهن بالضم والمد معا ف ر خل	قدره قدره بفتح الدال فيهما م ع ف ر جع خل	يبدء باختلاس حركة الهاء حيث اتى يس	للتقوى الوسطى امال فيهما ف ر خل وقلل ح نخ ج
وصية بالنصب والرفع خ ك ع ف ا د ص ر جع يع خل	وللمطلقات الحزب	فى ما فعلن مقطوع فيوقف على فى ثم يبدء فى ما	من ديارهم امال ح ت وقلل نخ ج
فقال لهم ادغم وصلا ى	ثم احياهم امال ر وقلل نخ ج	فيضاعفه له برفع الفاء اح ف ر خل شدد وقصر د جع وشدد وقصر ونصب ك يع ونصب بالمد ن	ويبصط رسم بالصاد قراء بالسين ز ح ل ع ق يس ونخ ق م خل
اسرائيل سهل الثانية مع المد والقصر ابن جاء جع	موسى امال ف ر خل وقلل ح ونخ ج	لنبى بالهمزة ابن وقع ا	هل عسيتم بكسر السين ا وقال لهم ادغم وصلا ى
اصطفيه امال ف ر خل قلل ج من ديارنا قريبا	عليهم القتال مثل عليهم الذلة الى يكون امال ف ر خل وقلل ج	وزاده امال ف ونخ م بسطة بالسين رسما وتلاوة	منى الا بفتح الياء وصلا ا ح جع

غرفة بفتح الغين ا د ح جع	بيده فشربوا باختلاس حركة الهاء يس	جاوزه هوادغم وصلا ى ملاقوا الله حطا ووقفا بالواو	فئة فئة ابدل الهمزة ياء فيهما مطلقا جع
قليلة غلبت اخفى التنوين عند التنوين جع	فهزموهم داود جالوت ادغم وصلا ى	واتيه الله امال ف ر خل وقلل نخ ج	دفع الله بكسر الدال والف بعد الفاء ا جع يع
الجزء الثالث تلك الرسل	وعيسى ابن مريم امال وقفا ف دخل وقلل نخ ج	القدس باسكان الدال اين وقع د	ولو شاء جاءتهم بما شاء امال فيهما م ف جع
بای یوم ادغم وصلا ى	لا بيعَ ولا خلةَ ولا شفاعةَ نصب من غير تنوين د ح يع	ليشفع عنده يعلم ما ادغم وصلا ى	والارض منصوب وهو بسكون الهاء ب ح د جع
ولا يؤده مد ووسط وقصر بعد الابدال واوا ج	الوثقى اماله ف دخل وقلل ح نخ ج	النار امال ح ت وقلل ج ابراهيم بالف كالا في هذه السورة ل فخ م	ايه الله تقدم ذكره ربي الذي اسكن الياء وصلا ف
انا احيي مد انا مطلقا وصلا ا جع وفي الكل الوقف	وهي اسكن الهاء ب ح رجع الى اماله ف دخل وقلل ح نخ ج	لبثت ادن يع جع بالاظهار في الثلث وبالادغام ح ك ف رجع	لم يتسنه من غيرها وصلا ف ر يع جع

بشبع .... والارض ولا يؤده
توسط .... قصر
.... توسط
طول .... طول
.... طول

حمارك

حمارك امال م فخ وقلل ج وامال بلا خلف ح	كيف ننشزها بالزاء المنقوطة ك ن ف دخل والباقون بالراء	تبين له ادغم وصلا ى	ارني كيف بسكون الراء د ى واختلس ط
قال اعلم ان على صيغة الامر ف ر والباقون بالمتكلم	الموتى امال ف ر خل وقلل ح نخ ج	بلى امال ف دخل وقلل نخ ج فصرهن بكسر الصاد ف جع يس خل	جزاء بضم الزاء ص وشدد من غير همزة جع والباقون باسكانها وبالهمزة والتحقيق
مثل الذين عشر	انبتت سبع ادغم وصلا ح ف ر خل	مائة حبة ابدل الهمزة ياء جع وفي الوقف ف	يضاعف بالقصر والتشديد د ك جع يع
اذى لهم امال وقفا ف ر خل وقلل نخ ج	ولا خوف عليهم بنصب الفاء من غير تنوين يع وبضم الهاء ف يع	رئاء الناس ابدل ياء جع والثانية وقفا ف	والاذى نقل ج وسكت ض وامال ف دخل وقلل نخ ج
الكافرين امال ح ت يس وقلل ج	مرضات الله امال ر ووقف بالهاء ر	بربوة بفتح الراء ك ن والباقون بالضم	اُكُلها اسكن الكاف ا د ح
الانهار له ادغم وصلا ى	ولا تيمموا ادغم وصلا ه	يأمركم اسكن الراء ح واختلس ط	يؤتى الحكمة بالياء خطا ورسما

ومن يؤت بكسر التاء يع وفي الوقف بالياء بعد التاء يع	من انصار امال ح ت وقلل ج	فنعما بفتح النون ك ف ر وباسكان العين جع وباختلاس كسرة العين ب ح ص	ح ص
فهو خير لكم اسكن الهاء ب ح رجع ورقق الراء وصلا ج	ونكفر بالنون ورفع الراء ب ح ص خل بالياء والرفع والباقون بالنون والجزم	هديهم امال ف ر جع وقلل نخ ج	يحسبهم بفتح السين ك ن ف جع وبالكسر باقيهم
بسيماهم امال ف ر خل وقلل نخ ج يرسم بالف	والنهار امال ح ت وقلل ج	عليهم بضم الهاء ف يع الربوا من ذوات الواو امال ف دخل وقلل نخ ج	فمن جاءه بالامالة مد ف خل ووقف ف على اصله
فانتهى امال ف ر خل وقلل نخ ج	النار امال ح ت وقلل ج	يربي الصدقات بالياء خطا ووقفا وتسقط من اللفظ وصلا	الكفار مثل النار في الوجوه وآتوا الزكوة بفتح تاء آتوا وكذا في كل موضع
فاذن اقاموا وذلك في اربعة مواضع هنا اثنان في التوبة وواحد الحج	عليهم بضم الهاء ف يع	فاذنوا بفتح الهمزة وكسر الذال ص جع وابدل في الوقف ج ى ف	ذو عسرة بضم السين جع الى ميسرة بضم السين ا
وان تصدقوا بتخفيف الصاد ن والباقون بالتشديد	واتقوا يوما عشر	ترجعون بفتح التاء وكسر الجيم ح يع والباقون بالفتح والضم	توفى امال ف د خل وقلل نخ ج

النعل

مسمى امال وقفا ف ر خل وقلل نخ ج	ان يمل هو اسكن الهاء وصلا جع	الشهداء ان ابدل الثانية ياء وصلا ادح جع يس	وفي الوقف سهلها مع المد والقصر والتوسط والروم ل ف
فتذكر احديهما ثقل الكاف بالرفع ف ونصب بالخفة دح يع	امال احديهما ف ر خل وقلل ح فنخ ج	الشهداء اذا سهل الثانية وصلا وابدل واوا ادح جع يس	وفي الوقف على الاولى ابدل الفا ل ف وهما على اصلهما
والاخرى امال ح ف مد ر خل وقلل ج ادنى امال ف ر خل وقلل نخ ج	تجارة حاضرة بالنصب فيهما ن	ولا يضار بسكن الراء يخفف جع	فرهن بضم الراء والهاء د ح والرسم بالقصر
فليؤد الذي ابدل الهمزة واوا ج جع	الذي اؤتمن يبدل ياء وصلا جع وفي الابتداء ج ى جع ابدل الكل واوا لان الثانية ساكنة والاولى مضمومة	فيغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء برفع الراء والباء ك ن يع جع	وادغم الراء في اللام وصلا وادغم الراء في الميم وصلا ح ف دخل ونخ ط
وكتبه بالتوحيد ف دخل والرسم بالقصر	لا نفرق بالياء التحتية يع	المصير لا ادغم وصلا ى	لا تؤاخذنا ابدل الهمزة واوا ج جع
او اخطأنا ابدل الهمزة الفا ى جع مولينا امال ف ر خل وقلل نخ ج	الكافرين امال ح ت يس وقلل ج والرسم بالقصر	آل عمران بسم الله الرحمن الرحيم الم بسكت بينهن جع	نقل فتحة همزة الجلالة الى الميم قبلها وصلا مع المد والتوسط وقيل بالقصر ايضا

الكتاب بالحق ادغم وصلا ى	التورية امال ح م ر خل وقلل ج ف نخ ب	هدى امال وقفا نخ ف ر خل وقلل نخ ج	لايخفى امال ف ر خل وقلل نخ ج
النار امال ح ت وقلل ج	كدأب آل فرعون عشر ابدل الهمزة الفا ى جع وورش على اصله	سيغلبون وتحشرون بياء الغيب فيهما ف ر خل	وبئس المهاد ابدل ياء ج ى جع وفى الوقف ف
واخرى امال ح ت ر خل وقلل ج	يترونهم بتاء الخطاب ا جع يع	يؤيد ابدل واوًا ج جع عى ووقفا نخ ف من يشاء ان سهل الثانية كالياء ا د ح جع يس	الابصار امال ح ث وقلل ج والحرث ذلك ادغم وصلا ى
الدنيا امال ف ر خل وقلل ح ف نخ ج	قل اؤنبئكم سهل الثانية ا د ح يس وسهلها مع الادخال ب جع	وبلا ادخال ج د س ونخ مع التحويل والباقون حققوا بلا ادخال	وفى الوقف عن حمزة السكت مع التحقيق وبتسهيل الثانية

ومثله الابدال الثالثة وعدم السكت على اللام مع تحقيق الاولى والثانية وبتسهيل الثانية مع ابدال الثالثة ياء وبالسكت على اللام مع تسهيل الثانية ومثله مع ابدال الثالثة ياء وعدم السكت مع تسهيل الثانية والثالثة ومثله مع ابدال الثالثة ياء وبالنقل مع تسهيل الثانية والثالثة ومثله مع ابدال الثالثة ياء

وقد اجاز الجعبرى وغيره من المتاخرين فيها سبعة وعشرين وجها باعتبار الضرب فقال فى الاولى النقل والسكت وعدمه هذه ثلثة والثانية التحقيق وبين بين والواو اتباعًا للرسم وهذه ثلثة وفى الثالثة التسهيل كالواو وابدالها ياء او تسهلها كالياء كما ذكر من مذهب الاخفش فاضرب الثلثة الاول فى الثلثة الثانية الاخر بسبعة وعشرين وقد ذكر ذلك ابو العباس احمد ابن آه ابن يوسف النحوى المعروف بالسمين فى شرحه الشاطبية ونقله عن صاحب الشيخ ابى الحسين ام قاسم حيث نظم فقال سبع وعشرين وجها قل لحمزة فى قل اؤنبئكم يا صاح ان وقفا فالنقل والسكت فى الاولى وتركها واعط ثانية حكمها الفا واوًا وكالواو حقق ✧ وثالثة كالواو وياء وكالياء ليس فيه خفاء واضرب بين ذلك ما قد قلت مضى ✧ وبالاستنادة استغنى وقد عرفا

		جنات مرفوعة منونة ورضوان بضم الراء ص	فاغفر لنا ادغم وصلا ط نخ ى
النار والاسحار امال ح ت وقلل فيهما ج	هو والملائكة ادغم وصلا نخ ى	ان الذين فتح ووصل بما قبله ر	ما جاءهم امال جاء كالا م ف خل
وجهى لله بفتح الياء وصلا ا ك ع جع	ومن اتبعن بكسرة اثبت الياء وصلا ا ح جع ومطلقا يع	ء اسلمتم مثل ء انذرتهم ذكر فى البقرة	ان الذين يكفرون عشر النبيئين بهمزة موضع الياء ا
ويقتلون بضم وفتح ومد وكسر التاء من القتال ف	الدنيا امال ف ر خل وقلل ح ف نخ ج	ليحكم بينهم بالضم والفتح جع واخفى وصلا ى	يتولى امال ف ر خل وقلل نخ ج

النهار امال ح ت وقلل ج	الميّت معاً يشدد الياء اع ف رخل جع	المؤمنون ابدل الهمزة واواً ج ى جع	الكفرين امال ح ت يس وقلل ج
يفعل ذلك ادغم وصلا يس	تقيّةً فتح التاء الياء وكسر القاف وشدد وامال ف زخل يع وقلل نخ ج	يعلمّه ما ادغم وصلا ى رؤف بقصر الهمزة ح ص ف ر يع خل	قل ان كنتم عشر
ويغفر لكم ادغم وصلا ط نخ ى	اصطفى امال ف ر خل وقلل نخ ج	عمران امال نخ م اين جاء	امرأت رسم بالتاء الطويلة ووقف عليها بالهاء دح ريع
متى انك بفتح الياء وصلا اح جع	انثى والانثى امالهما ف ر خل وقلل ح فنخ ج	اعلم بما اخفى وصلا ى	وضعتُ بسكون العين وضم التاء ك ص يع
واني اعيذها قراء نافع بفتح الياء	وكفّلها بتشديد الفاء ن ف ر خل	زكريا بغير الهمزة ع ف رخل ونصبا الهمزة ص والهامزون على اصولهم في المد	المحراب امال نخ م والمجرور بلا خلاف اين وقع
قال ربّ ادغم وصلا ى	فنادته يذكر ويميل ف ر خل	الملئكة سهل الهمزة ويبدل في الوقف ف وامال وقفا ر	وهو قائم يسكن الهاء ب ح ر جع

زكرياء برفع الهمزة
ا د ح ك

ان الله

انّ الله بكسر انّ وابتداء منه ك ف	يبشرك فتح واسكن وضم الشين ف ر	ويحيى علماً رسم بيائين امال ف ز خل وقلل ح نخ ج	ونبيا بالهمزة ا
انى يكون امال ف ر خل وقلل ح نخ ج	قال ربّ اجعل لي اية فتح الياء وصلا اح جع ادغم قال ربّ وصلا ى	ربك كثيراً ادغم وصلا ى والابكار امال ح ت وقلل ج	اصطفك امال ف ز خل وقلل نخ ج
لديهم بضم الهاء ف يع	يبشرك تقدم قريبا	عيسى الدنيا امال فيهما ف رخل وقلل ح نخ ج	ما يشاء اذا تقدم عند سيقول
اذا قضى امال ف رخل وقلل نخ ج	يقول له ادغم وصلا ى	كن فيكون نصب النون ك	ونعلمه بالياء ا ن جع يع
التورية تقدم في اول هذه السورة	قد جئتكم اظهر وصلا اد م ن جع يع	انى اخلق بكسر الهمزة ا جع فتح الياء وصلا ادح جع	كهيئة بالمد والتوسط ج وابدل الهمزة ياءً وادغم عى وحمزة في الوقف على اصله
الطير بالف بعد الطاء وبعدها همزة على التوحيد جع	فيكون طائراً بالالف والهمزة ايضاً اجع يع والرسم بالقصر	الموتى امال ف رخل وقلل ح ونخ ج	بيوتكم بضم الياء ج ح ع جع يع

التورية امال ح م رخل وقلل ج ف ونخ ب	واطيعون بخذف الياء يع	ان الله ربي عشر فاعبدوه هذا ادغم وصلا ى	صراط بالسين زيس وبالاشمام زايا ض
من انصاري الى الله فتح الياء وصلا اجع واما ث الحواريون نحن ادغم وصلا ى	القيمة تم ادغم وصلا ى	فاحكم بينهم بفتح الهمزة وضم الميم واخفي وصلا ى	فيتوفيهم بياء الغيبة ع يس وبضم الهاء يع
قال له ادغم وصلا ى كن فيكون لا خلاف في ضم النون	فمن حاجك عشر جاءك امال م ف خل	لعنت الله بالتاء الطويلة وقف عليها بالهاء د ح ر يع	هانتم بالمد من غير همزة اح جع والباقون بالمد والهمزة ويمد قليلا
وبالهمزة من غير الف بعد الهاء ز بالقصر في المد ق ح	لدنه وقف بالهاء ح نخ يع يا اهل الكتاب عشر	التورية ذكر قريبا	اولي الناس امال وقفا ف ر خل وقلل نخ ج والناس امال ط
وجه النهار امال ح ت وقلل ج الهدى هدى الله امال ف ر خل فيه وقفا وقلل نخ ج	ءان يؤتى بهمزتين والتسهيل د وامال ف ر خل وقلل نخ ج وابدل ج	بقنطار ودينار امال ح ت وقلل ج	يؤده اليك اسكن الهاء وصلا ح ص ف واختلس الكسر جع ونخ ل ب
بلى اوفى وابقى اما لهن ف ر خل وقللهن نخ ج	ولا يزكيهم بضم الهاء يع يلوون بواو واحد رسما	لتحسبوه بفتح السين ك ن ف جع النبوءة تم بهمزة موضع الياء ا وادغم وصلا ى	يقول للناس ادغم وصلا ى وامال الناس ط تعلمون ضم وفتح وكسر وثقل ك ن ف ر خل

ولا

وما اوتي .... موسى .... وعيسى .... وما اوتي .... النبيون
قصر .... فح .... ف .... قصر .... قصر
توسط .... س .... ب .... ت .... ت
طول .... ف .... ف .... طول .... طول
.... ب .... ب .... ط .... ط

ولا يأمركم بالنصب ك ن ف يع خل واسكن الراء ح وابدل الهمزة ج ى جع وفي الوقف ف واختلس ط	النبيئين بالهمزة ا كيف وقع واين جاء	ايأمركم مثل يأمركم ذكر قبل	لما اتيتكم بكسر اللام ف وبالنون بعد الياء والف بعد النون اتيناكم اجع
ءاقررتم مثل ءانذرتهم تقدم في البقرة واخذتم اظهر د ع يس	تولى امال ف ر خل وقلل نخ ج يبغون بياء الغيبة ف ع يع	اسلم من ادغم وصلا ى يرجعون بالياء ع يع وبالفتح والكسر يع	موسى وعيسى والنبيون ذكر قريبا نحن له ادغم وصلا ى
وهو جاءهم ذكر مقدما ان الذين كفروا عشر مل بلا همزة في الرسم ووقف بالنقل	والروم والاشمام ل ف الارض بالنقل والحذف ج	اقتدى به امال ف ر خل وقلل نخ ج	الجزء الرابع لن تنالوا البر رقق الراء ج
اسرائيل سهل الثانية مع المد والقصر جع ان تنزل اسكن وخفف د ح يع التورية ذكر قبل	افترى امال ح ف ر خل وقلل ج من بعد ذلك بالادغام وصلا ى	وهدى امال وقفا نخ ف ر خل وقلل نخ ج حج البيت بكسر الحاء ع ف ر جع خل	ايمانكم بالمد والتوسط والقصر ج كافرين امال ح ث يس وقلل ج عشر وكيف تكفرون
تتلى امال ف ر خل وقلل نخ ج صراط بالسين زيس وبالا شمام زايا ض	تقاته امال ر ولا تفرقوا يشدد وصلا ه نعمت الله بالتاء الطويلة رسما وقف عليها بالهاء د ح ر يع	على شفا لم يمل احد لانه واوي جاءهم امال م ف خل العذاب بما رحمة الله هم يريد ظلما ادغم وصلا ى	ترجع الامور بالفتح والكسر ك ف ر يع خل
لن يضروكم الا اذى عشر امال وقفا نخ ف ر خل وقلل نخ ج	عليهم الذلة عليهم المسكنة مثل عليهم القتال اين ما مقطوع في الرسم	المسكنة ذلك وقف بالامالة ر وادغم وصلا ى الانبياء بالهمزة ا	النار من الدنيا كمثل ريح ادغم وصلا ى ها انتم مر

تسؤهم ابدل في الحالين جع وفي الوقف ف لا يضركم ضم ورفع ونقل كـ ن ف رخل جع	واذ غدوت عشر اذ تقول للمؤمنين اظهر وصلا ا د م ن جع يع وادغم وصلا	منزلين من التنزيل بالتشديد ك بلى امال ف رخل وقلل بخ ج	مسومين بكسر الواو د ح ن يع الابشرى امال حف ر خل وقلل ج
عليهم بضم الهاء ف يع يغفر لمن يعذب من ى	الربوا بواو والف رسما من ذوات الواو امال ف رخل وقلل بخ ج	مضعفة الرسم بالقصر شدد العين د ك جع يع عشر واتقوا النار	الكفرين من ذكره والرسول لعلكم ادغم وصلا ى
وسارعوا الى امال بغير واو العطف ت ا ك جع جنات هذه التاء مرفوعة منونة	وهدى امال وقفا بخ ف رخل وقلل بخ ج قرح بضم القاف ض ف رخل	وليمحص الله عشر الكفرين امال ح ث يس وقلل ج كنتم تمنون بتشديد التاء هـ	مؤجلا ابدل الهمزة واوا ج جع يرد ثواب يرد ثواب ادغم وصلا ح ك ف رخل
الدنيا امال ف رخل وقلل ح وبخ ج نؤته منها نؤته منها سكن الهاء وصلا ح ص ف	وقصر مع الاسكان والاشباع ل واختلس ب يع وقصر واشبع وسكن جع والباقون بالاشباع	وكائن بالف بعد الكاف وبهمزة مكسورة د وسهل في الحالين جع والباقون بهمزة بعد الكاف	وياء مشدد في الوصل واما في الوقف على الياء ح يع والباقون على النون وبالتسهيل
من نبي بالهمزة ا والباقون من المفا علة قاتل معه بضم القاف على المجهول بغير الف ا د ح يع	اغفر لنا ادغم وصلا ى وبخ ط فاثبهم امال ف رخل وقلل بخ ج	موليكم امال ف رخل وقلل بخ ج وهو اسكن الهاء ب ح رجع والحق الهاء وقفا يع	عشر سنلقى الرعب بما بضم العين ك ر جع يع وادغم وصلا ى
ما لم ينزل به سكن وخفف د ح يع ومأويهم ابدل الفا ى جع وامال ف رخل وقلل ج	وبئس ابدل ياء ج ى جع مثوى امال وقفا بخ ف ر خل وقلل بخ ج	ولقد صدقكم اظهر وصلا ا د م ن جع يع وادغم القاف ى	اذ تصعدون اذ تحسونهم ادغم وصلا ح ل ف رخل

اريكم

اريكم امال ح ف رخل وقلل ج الاخرة ثم ادغم وصلا ى	اخريكم مثل ما اريكم من ذكره لكيلا تحزنوا بالوصل رسما فوقف عليها موافقا للرسم	تغشى بالتاء الفوقية ف رخل وهم بالامالة وبالتقليل بخ ج	كله لله برفع اللام بعد الكاف ح يع شئ ذكر في اوائل البقرة
بيوتكم بضم الباء ج ح ع جع عليهم القتل مثل عليهم القتال وقفا ووصلا	التقى امال ف رخل وقلل بخ ج غزى امال في الوقف بخ ف رخل وقلل بخ ج	يعلمون بياء الغيبة د ف ر خل او متم متم بكسر الميم فيهما ا ف رخل	مما يجمعون بياء الغيبة ع لا الى الله بزيادة الف قبل الى
فظا غليظ كلاهما بالظاء اخفى التنوين وصلا جع ان ينصركم باسكان الراء وفاقا	لانفضوا بالضاد المعجمة واستغفر لهم ادغم وصلا ط بخ ى	ينصركم الله بسكون الراء ح واختلس ط	عشر وما كان لنبي بالهمزة موضع الياء ا
ان يغل فتح وضم د ح ن والباقون ضموا وفتحوا القيمة ثم ادغم وصلا ى	توفى امال ف رخل وقلل بخ ج رضوان بضم الراء ص	ومأويه مثل مأويهم تقدم قريبا وبئس من ذكره عليهم بضم الهاء ف يع	ويزكيهم بضم الهاء يع من قبل لفي ادغم وصلا ى
انى هذا امال ف ر خل وقلل ط وبخ ج التقى امال ف رخل وقلل بخ ج	الذين نافقوا قيل لهم ادغم وصلا فيهما ى ما قتلوا بتشديد التاء ل	ولا تحسبن بياء الغيبة ل وبكسر السين ا د ح ر الذين قتلوا بالتشديد ك	اتيهم امال ف ر خل عليهم بضم الهاء ف يع من خلفهم اخفى النون وصلا جع
حزب يستبشرون بترقيق الراء ج وان الله لا يضيع بكسر الهمزة ل	القرح بضم القاف ص ف ر خل قال لهم ادغم وصلا ى	قد جمعوا لكم اظهر وصلا ا ك م ن جع يع فزادهم امال م ف الوكيل مرفوع	سوء فيه ثمانية اوجه وقفا لحمزة وهشام النقل والسكت مع الروم والاشمام والبدل

والادغام معهما والحذف تبعاً للرسم مع المد والقصر	رضوان بضم الراء ص وخافون ان اثبت الياء وصلاً ح جع ومطلقا يع	ولا يحزنك بضم الياء وكسر الزاء ا يسارعون امال ت	يجعل لهما ادغم وصلا ى ولا يحسبن الذين يبخلون بفتح السين ك ن ف ر جع
ولا يحسبن الذين كفروا بياء الخطاب فيهما ف يميز ضم وفتح وشدد ف ر يع جع اتيهم امال ف رخل وقلل نخ ج	بما تعملون بالغيب دح يع عشر لقد سمع الله اظهر وصلاً ا د م ن جع	سيكتب بياء مضمومة وفتح التاء ا قتلهم رفع اللام ف	الانبياء بالهمزة ا ونقول بالغيب ف الآن ؤمن لرسول ادغم وصلا ى
قل قد جاءكم ادغم وصلاً ح ف ل رخل وامال جاء م ف خل	فلمه وقف بالهاء نخ ه وبلا خلف يع وبالزبر بزيادة الباء ك	وبالكتاب بزيادة الباء ل وزحزح عن ادغم وصلا ى النار امال ح ت وقلل ج	الغرور لتبلون ادغم وصلا ى ليبيننه ولا يكتمونه بياء الغيب فيهما دح ص
فبئس ابدل ياء ج ى جع لا تحسبن الذين يفرحون بالتاء ن ف ر يع خل	فلا تحسبنهم بالغيب وضم الباء دح والباقون بالتاء وفتح الباء	النهار لايات امال ح ت وقلل ج وادغم وصلاً ى	عشر الذين يذكرون الله النار ربنا امال ح ت وقلل ج وادغم وصلا ى انصار ربنا امال ح ت
وقلل ج وادغم وصلا ى فاغفر لنا ادغم وصلا ى نخ ط الابرار امال ح ت وقلل ج انثى امال ف رخل وقلل ح نخ ج ديارهم امال ح ت وقلل ج	وقاتلوا وقتلوا بالتاء خبر والتقديم اى قدم المجهول على المعلوم ف رخل وشدد قتلوا د ك	لا يغرنك اسكن النون مخففة يس مأويهم ابدل الفا ى جع وامال ف رخل وقلل نخ ج	جهنم مرفوع مهاد مرفوع لكن الذين بتشديد النون مفتوحة جع
خير للابرار امال ح ت وقلل ج وادغم وصلا ى	سورة النساء بسم الله الرحمن الرحيم خلقكم ادغم القاف في الكاف ى	والنساء سهل الهمزة وقفا ف تساءلون يخفف السين ن ف رخل وسهل الهمزة في الوقف ف	والارحام بخفض الميم ف اليتامى معا امال ف رخل وقلل نخ ج

ما طاب لكم امال طاب ف مثنى امال ف ر خل وقلل ح نخ ج	فان خفتم باخفاء النون عند الخاء جع فواحدة بالرفع جع	ادنى امال ف رخل وقلل ح نخ ج فكلوه هنيئا مريئا ادغم وصلا ى	هنيئا مريئا ابدل الهمزة فيهما نخ ادغم وقفا ف نخ جع
السفهاء اموالكم اسقط الاولى وصلا مع المد والقصر ب ح ه بتحقيق الاولى وتسهيل	الثانية ج ز جع يس وابدلها الفا ج ز وفي الوقف ف ل على قاعدتهما	قياما بغير الف ا ك اليتامى ذكر قبل القربى امال ف رخل وقلل ح ونخ ج	اليهم عليهم بضم الهاء فيهما ف يع بالمعروف فاذا ادغم وصلا ى
كفى اليتامى اما لهما ف رخل وقلل نخ ج ضعافا امال نخ ف خافوا امال ف	وسيصلون بضم الياء ك ص عشر يوصيكم الله في اولادكم	فلامه الثلث فلامه السدس بكسر الهمزة فيهما ف ر	يوصى بها بفتح الصاد فيها د ك ص
يدخله جنات يدخله نارا بالنون فيهما ا ك جع	عليهن بضم الهاء ويلحق الهاء وقفا يع البيوت بكسر الباء ب ك ص ف رخل وبضم ج ح ع جع يع	يتوفيهن امال ف ر خل وقلل نخ ج ووقف بالهاء يع واللذان شدد النون د	كرها بضم الكاف ف رخل مبينة بفتح الياء د ص
بالمعروف فان ادغم وصلا ى فعسى امال ف رخل وقلل نخ ج	احديهن امال ف رخل وقلل نخ ج بالهاء وقفا يع	عشر وكيف تاخذونه وقد افضى امال ف رخل وقلل نخ ج	النساء الا ذكر في البقرة في هؤلاء ان كنتم ۞ قد سلف ادغم وصلاً ح ل ف رخل
الجزء الخامس والمحصنات من النساء بفتح الصاد وفاقاً	واحل لكم بالضم والكسر مجهول ع ف ر جع خل	المحصنات بكسر الصاد كلا غير الاول ر	فمن ما ملكت بالقطع في الرسم اعلم بايمانكم اخفى وصلا ى

وآتيتم .... احديهن .... شيئا

قصر .... فتح .... توسط

توسط .... بين .... ت

طول .... فتح .... ت

.... بين .... ط

واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا .... وبذي القربى واليتامى والجار ذي القربى والجار

توسط .... فتح ... ف .... ف .... ف
بين .... ب .... ب .... ب .... ب
طول .... فتح ... ف .... ف .... ف
بين ... ب .... ف .... س .... فتح

أحصن بالفتحتين معلوما ص ف دخل ليبين لكم ادغم وصلا ى	بتجارة بالنصب ن ف ر خل يفعل ذلك ادغم وصلا يس	عشر ان تجتنبوا كبائر بترقيق الراء وصلا ج	مدخلا بفتح الميم اجع وسئلوا الله بفتح السين بلا همزة ذ ر خل
عقدت بغير الف ن ف ر خل الغيب بما تخافون نشوزهن ادغمهما وصلا ى وقف بالهاء يع	حفظ الله نصب الهاء جع وبذي القربى امال ف دخل وقلل ح ونخ ج	واليتامى ذكر قبل والجار امال ت وقلل ح ونخ ج	والصاحب بالجنب ادغم وصلا ى بالبخل بالفتحتين ف ر خل
ما آتيهم امال ف دخل وقلل نخ ج للكافرين امال ح ت يس وقلل نخ ج	رئاء الناس ابدل ياء جع وفي الوقف ف وامال الناس ط	عليهم بضم الهاء ف يع لا يظلم مثقال ادغم وصلا ى	حسنة برفع التاء ا دجع يضاعفها بقصر والتشديد ف ك جع يع
عشر فكيف اذا جئنا الرسول لو جدوا ادغم وصلا ى	لو تسوى بالفتح وتخفيف السين ف رخل وبالفتح والتشديد ا جع والباقون بالضم	وتخفيف السين بهم الارض مثل بهم الاسباب بضم الهاء والميم وصلا ف رخل	وكسرهما ح يع سكارى امال ح ف رخل وقلل ج
مرضى امال ف رخل وقلل ح ونخ ج	او جاء احد اسقط الاولى وصلا ه ح ب وسهل الثانية وصلا ج زجع يع وابدل الثانية الفاج ز	او لمستم بغير الف اى بقصر اللام ف رخل والرسم بالقصر	عفوا غفورا باخفاء التنوين عند الغين جع اعلم باعدائكم اخفى وصلا ى
وكفى امال ف رخل وقلل ج ادبارها امال ح ت وقلل ج	افترى امال ح ف رخل وقلل ج	فتيلا بكسر التنوين وصلا ح ل ف يع عشر الم تر الى الذين	هؤلاء اهدى ابدل الثانية ياء وصلا ا د ح جع يس وامال اهدى ف رخل وقلل ج

أيتهم

فان تنازعتم في شيء .... واليوم الاخر

توسط .... قصر
توسط
طول

طول .... طول

آتيهم وكفى ذكر قريبا نضجت جلودهم ادغم وصلا ح ف رخل	الصالحات سندخلهم ادغم وصلا ى	الحزب الثاني والذين امنوا وعملوا الصالحات	يأمركم اسكن الراء ح واختلس ط وابدل ج ى جع
نعما ذكر في البقرة بفتح النون ك ف ر وباسكان العين جع وباختلاس كسرة العين ب ح ص	عشر واذا قيل لهم اشم ل ريس ادغم وصلا ى	ثم جاؤك امال م ف خل وفي الوقف ف على اصله	واستغفر لهم الرسول لوجدوا ادغم وصلا ى
اذ ظلموا الاخلاف في الادغام وصلا	ان اقتلوا بكسر النون وصلا ح ن ف والواو في او اخرجوا م يع	ديارکم امال ح ث وقلل ج قليلا بالنصب ك صراطا بالسين زيس وبالاشمام ض	وبالاشمام ض عليهم بضم الهاء ف يع النبيئين بالهمزة ا
وكفى امال ف رخل وقلل نخ ج ليبطئن جع ابدل الهمزة ياء في الوقف ف جع	لم يكن بتاء التانيث دع يس يغلب فسوف ادغم وصلا ح ق ر	واجعل لنا ادغم الكل وصلا لانه ادغام صغير	قيل لهم بالاشمام ل ريس وبالادغام وصلا ى
عليهم القتال بضم الهاء والميم وصلا ف ديع وبكسرهما ح	لم بالهاء وقف ه نخ يع القتال لولا ادغم وصلا ى	الدنيا امال ف ر خل وقلل ح ونخ ج اتقى امال ف رخل وقلل نخ ج	ولا يظلمون فتيلا بالغيب د ف رجع حه خل وغلظ اللام ج
اين ما تكونوا مقطوع	عندك قل ادغم وصلا ى فمال هؤلاء برسم مقطوعا فوقف على ما نخ ح د	والباقون على اللام وكفى وتولى امالهما ف رخل وقللهما نخ ج	عشر ويقولون طاعة عليهم بضم الهاء ف يع

فان تنازعتم في شيء .... واليوم الاخر

طول .... طول
قصر
توسط .... طول
توسط
قصر

للكل التسوية في المراتب الاربع

بيت طائفة اسكن وادغم وصلا ی القران بلا همزة د وفی الوقف ف	واذا جاءهم امال م ف خل وسهل وقفا الهمزة ف	عسى الله امال وقفا ف رخل وقلل خلفا ج	الحزب الثالث الله لا اله الا هو اصدق اشم الصاد زايا ف ريس
فئتين ابدل الهمزة ياء جع ووقفا ی	حصرت صدورهم يرسم بالتاء ادغم وصلا ح د ف رخل ونصب التاء منونة حصرت يع	ولو شاء الله امال شاء م ف خل عشر ستجدون اخرين كلما ارادوا مقطوع بخلف	حيث ثقفتموهم فتحرير رقبة ادغم وصلا ی
فتبينوا بالثاء موضع الباء والتاء موضع النون ف ر خل	لمن القى امال ف رخل وقلل خ ج اليكم السلام بغير الف بعد اللام الك ف جع خل	كذلك كنتم ادغم وصلا ی لست مؤمنا بفتح الميم الثانية ع ی وابدل واوا ج ی جع	غير اولى بنصب الراء الك ر جع خل الحسنى امال ف رخل وقلل ح و خ ج
الذين توفيهم شدد التاء وصلا ه امال ف رخل وقلل خ ج	الملائكة ظالمي ادغم وصلا ی فيم وقف بالهاء هز خ يع ماويهم وعسى ذكر ذكر	عفوا غفورا اخفى التنوين عند الغين وصلا جع	عشر واذا ضربتم في الارض بالنقل في الارض ج وبالسكت ض
ولتات طائفة ادغم وصلا ی وابدل ج ی جع اخرى امال ح ف ر خل وقلل ج	اذى امال وقفا خ ف رخل وقلل خ ج مرضى امال ف رخل وقلل ح و خ ج	فاذا اطمأننتم بسكون الهمزة الثانية اتفاقا ابدل الفا ی جع	الكتاب بالحق ليحكم بين ادغم واخفى وصلا ی
اريك امال ح ف رخل وقلل خ ج ما لا يرضى امال ف رخل وقلل ح و خ ج	ها انتم من بيانه في ال عمران امرس مقطوع في الرسم عليهم بضم الهاء ف يع	ومن يكسب اثما عشر خطيئة ابدل ياء وادغم جع ووقفا ف	بريئا مثل خطيئة الحزب لا خير في كثير س نجويهم بترقيق الراء

فسوف

فسوف نؤتيه بالياء غيبة ح ف خل تبين له ادغم وصلا ی	الهدى امال ف ر خل المؤمنين نوله ادغم وصلا ی	نوله سكن الهاء ح ص ف واختلس الكسرة ب يع	وكسر الهاء بالقصر والمد ل وبالقصر والمد وبالاسكان والقصر جع
تولى امال ف رخل وقلل خ ج ونصله مثل نوله	فقد ضل ادغم وصلا ج ح ك ف رخل وقال لا ادغم وصلا ی	عشر اولئك مأويهم امال ف رخل وقلل خ ج وابدل ماوى	الفا ی جع الصالحات سندخلهم ادغم وصلا ی
ومن اصدق اشم الصاد زايا ف ريس خل باماتيكم ولا اماني يخفف الياء فيهما جع	انثى امال ف رخل وقلل ح خ ج يدخلون بالضم والفتح دح ص جع حه	ولا يظلمون نقيرا غلظ اللام ج وادغم وصلا ی	يتلى يتامى امالهما ف رخل وقلل خ ج فيهن نهن لهن هن وقف بالحاق الهاء يع
خافت امال ف ان يصلحا بفتح الياء والتشديد وبالف بعد الصاد ادح ك جع يع ع	ان يصلحا غلظ هذا اللام ج والباقون بضم الياء واسكان الصاد ن ف رخل	ينفر فايغن الله بغير ياء في الرسم عشر ولله ما في السموات	وكفى امال ف رخل وقلل خ ج ان يشاء ابدل الهمزة الفا جع وفي الوقف ف
ذلك قديرا ادغم وصلا ی يريد ثواب ادغم الدال ح ك ف ر خل	الدنيا امال ف رخل وقلل ح و خ ج	تلووا بضم اللام وبواو واحدة ساكنة ك ف والرسم كذلك	نزل انزل بضم النون في الاول دح ك انزل بضم النون بالاهمزة غير ن يع
فقد ضل من قريبا ليغفر لهم رقق الراء ج وادغم وصلا ی	وقد نزل فتح النون والزاء ن يع والكافرين امال ح ت يس وقلل ج	عشر الذين يتربصون يحكم بينكم اخفى وصلا ی	كسالى امال ف د خل وقلل خ ج في الدرك باسكان الراء ن ف رخل

النار امال ح ت وقلل ج يؤت الله بالتاء الطويلة بغير ياء رسما ووقف باثباتها يع	الجزء السادس لا يحب الله الجهر يقولون نؤمن ادغم وصلا ى	عشر اولئك هم الكافرون يؤتيهم بالياء ع وبضم الهاء يع وابدل الهمزة واوا ج ى جع وفي الوقف	ان تنزل يسكن ويخفف دح يع عليهم بضم الهاء ف يع
موسى امال ف دخل وقلل ح وبخ ج ارنا يسكن الراء دى يع وباختلاس ط	جاءتهم امال مرف خل وسهل وقفا ف موسى امال ف دخل وقلل ح وبخ ج	لا تعدوا باخفاء حركة العين ب وبالفتح والتشديد ج وبالتشديد مع اسكان جع	الانبياء بالهمزة موضع الياء ا بل طبع الله ادغم وصلا ل ر وخلف ق
مريم بهتانا يخفى وصلا ى عيسى ابن امال وقفا ف دخل وقلل ح وبخ ج	عليهم ذكر قريبا عشر واخذهم الربوا امال ف دخل وقلل بخ ج	في العلم منهم اخفى وصلا ى سيؤتيهم بالياء ف خل وبضم الهاء يع	النبيئين بالهمزة موضع الياء ا ابراهيم بالالف بعد الهاء ل
عيسى امال ف دخل وقلل ح وبخ ج داوود زبورا بضم الزاء ف خل	لئلا ابدل ياء ج وكفى امال ف دخل وقلل بخ ج قد ضلوا ادغم وصلا ج ح لدف دخل	ليغفر لهم يرقق الراء وصلا ج وا ادغم وصلا ى	قد جاءكم ادغم وصلا ح ل ف دخل وامال جاء مرف خل عشر يا اهل الكتاب
القيها وكفى امال فيهما ف دخل وقللهما ج صراطا بالسين زيس وبالاشمام ض	يستفتونك قل ادغم وصلا ى ان امرؤا بالواو رسما والالف بعدها	وهو بسكون الهاء ب ح ر جع سورة المائدة بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها الذين امنوا	يتلى امال ف دخل وقلل بخ ج محلي الصيد يرسم بالياء وقفا وخطا
يحكم ما يريد ادغم وصلا ى ورضوانا بضم الراء ص	شنئان بسكون النون في موضعين ك ص جع ان صدوكم بكسر الهمزة دح	التقوى امال ف دخل وقلل ح وبخ ج ولا تعاونوا ادغم وصلا ه	الميتة بتشديد الياء وكسرها جع والمنخنقة اظهر النون عند الخاء للكل اتفاقا

فمن اضطر

فمن اضطر بكسر النون وصلا ح ن ف يع وبكسر الطاء جع	مخمصة غير اخفى التنوين عند الغين جع والمحصنات بكسر الصاد في موضعين ر	وارجلكم نصب اللام ك ع ر يع مرضى امال ف دخل وقلل ح وبخ ج	او جاء احد ذكر في سورة النساء او لمستم بغير الف بعد اللام ف دخل
واثقكم ادغم القاف في الكاف ى للتقوى امال ف دخل وقلل ح وبخ ج	عشر يا ايها الذين آمنوا	نعمت الله بالتاء الطويلة في الرسم وقف بالهاء دح	اسرائيل سهل الهمزة مع المد والقصر جع فقد ضل اظهر وصلا ب دم ن جع يع
قاسية بشدد الياء بغير الف ف ر تطلع على ادغم وصلا ى نصارى امال ح ف د خل وقلل ج	والبغضاء الى سهل الثانية ادح جع يس وابدلها ياء ج ز ولو رش وجه ثالث خفيفة الكسر باليا	قد جاءكم ذكر قبل ادغم ح ل ف دخل يبين لكم ادغم وصلا ى	من اتبع رضوانه لا خلاف في كسر الراء هنا الى صراط بالسين زيس وبالاشمام ض
ان الله هو ادغم وصلا ى النصارى امال ح ف دخل وقلل ج	فلم بالهاء وقفا يع يغفر لمن ويعذب من ادغم وصلا ى	قد جاءكم يبين لكم ذكر قريبا موسى امال ف دخل وقلل ح وبخ ج	اذ جعل ادغم وصلا ح ل انبياء بالهمزة ا واتيكم امال ف دخل وقلل ح بخ ج
عشر يا قوم ادخلوا الارض بالنقل والحذف ج وفي الوقف ف والف النداء محذوف في الرسم	ادباركم امال ح ت وقلل ج يا موسى امال ف دخل وقلل ح وبخ ج	جبارين امال ت وقلل بخ ج قال رجلان ادغم وصلا ى	عليهم الباب مثل عليهم القتال فلا تاس ابدل الفا ى ج جع وفي الوقف ف
قال رب ادغم وصلا ى نبا ابني آدم بالنقل والحذف ج	الحزب الثالث لئن بسطت الي يدك قال لاقتلنك ادغم وصلا ى	يدي اليك فتح الياء وصلا اح ع جع لاقتلنك يحقق الهمزة وابدلها وقفا ف	اني اخاف بفتح الياء وصلا ادح جع اني اريد فتح الياء وصلا ادح جع

قالوا يا موسى .... جبارين

٤٩ فتح .... ف

ب

بين .... ب

ف

وكذا ايتلاف والازميري والمنصوري

قال ياويلتى ....سوأة اخى

فتح ....توسط

........طول

بين ....طول

النارا امال ح ت وقلل ج جزاؤا الظالمين بالواو بعدها الف رسما وبالف زائدة	عشر فبعث الله غرابا كيف يوارى فاوارى امال ت	سواة مدوتوسط ج ياويلتى امال ف رخل وقلل ط بخ ج وقف بالهاء يس	من اجل ذلك بكسر الهمزة والنقل فتكسر النون جع حينئذ فى الوصل ذلك كتبنا ادغم وصلاى
احياها رسم بالالف امال د وقلل بخ ج بنى اسرائيل نقدم قريبا لابى جعفر	ولقد جاءتهم ادغم وصلاح ل ف رخل وامال جاء مر ف خل رسلنا بسكون السين ح	بالبينات ثم ادغم وصلاى جزاؤ بالواو رسما الدنيا امال ف رخل وقلل ح وبخ ج	عليهم بضم الهاء ف يع من بعد ظلمه ادغم وصلاى يعذب من ويغفر لمن ادغم وصلاى
عشر يا ايها الرسول لا يحزنك ادغم وصلا ى لا يحزنك بضم الياء وكسر الزاء ا	يسارعون امالـ ت الكلم من ادغم وصلاى للسحت بسكون الحاء ا ك ن ف خل جاؤك امال مر ف	التورية امال ح م رخل ط وقلل فج وبخ ب من بعد ذلك ادغم وصلاى	هدى امال وقفا بخ ف رخل وقلل بخ ج يحكم بها اخفى وصلا ى النبيون بالهمزة ا
واخشون اثبت الياء وصلا ح جع ومطلقا يع	النفس بالنفس والعين بالعين والانف ر بالانف والاذن ر بالاذن والسن ر بالسن والجروح ر	بالرفع من العين الى الجروح دح ك جع وبرفع الجروح فقط ر	والاذن بالاذن بسكون الذال ا وورش على اصله فى النقل
	اثارهم امال ح ت وقلل ج بعيسى ابن امال وقفا ف رخل وقلل ح وبخ ج	مريم مصدقا ادغم وصلاى التورية نقدم قريبا فيه هدى ادغم وصلاى	من امالة هدى قريبا وليحكم بكسر اللام ونصب الميم ف الكتاب بالحق ادغم وصلاى
جاءك شاء امال جاء وشاء مر ف خل وسهل الهمزة فى جاء وابدل الفا فى شاء فى الوقف مع المد والتوسط والقصر ل ف	فى ما اتيكم مقطوع رسما امال اتى ف رخل وقلل بخ ج	وان احكم بكسر النون وصلا ح ن ف يع يبغون بتاء الخطاب ك	عشر يا ايها الذين امنوا النصارى امال ح ت وقلل ج

فترى الذين امالـ وصلا بخ ى ووقفا ف ح رخل وقلل ج يسارعون امال ت	يقولون نخشى ادغم وصلاى امال نخشى ف رخل وقلل بخ ج	فعسى الله امال وقفا ف رخل وقلل بخ ج ويقول الذين امنوا بغير الواو العاطفة ا د ك جع يع وبنصب اللام ح	من يرتدد بدالين الاولى مكسورة والثانية ساكنة ا ك جع والباقون بواحدة مفتوحة مشددة
يأتى الله رسم بالياء فهو ساقطة من اللفظ فى الوصل الكافرين امال ح ت وقلل ج	حزب الله هم ادغم وصلاى هزوا بالواو فى الحالين ع وبفتح الزاء منونه معف حذف الواو وباسكانها بالحذف ف	والكفار اولياء بخفض الراء ح ريع وامال ح ت هل تنقمون ادغم وصلا ل ف ر	وعبد الطاغوت بضم الباء وكسر التاء ف عشر واذا جاؤكم امالـ مر ف خل
وقد دخلوا ادغام صغير للكل اعلم بما اخفى وصلاى وترى كثيرا امال ح ف ر خل وقلل ج	يسارعون نقدم قريبا اكلهم السحت بضم الهاء وصلا ف رخل وبالكسرتين ح يع	لبئس ابدل ياء ج ى جع ينهيهم امال ف ر خل وقلل بخ ج	عن قولهم الاثم واكلهم السحت ذكر قريبا ينفق كيف ادغم وصلاى
البغضاء الى سهل الثانية ا د ح جع يس	التورية ذكر قبل بلغت رسالته بالجمع وكسر التاء والهاء ا ك ص جع يع	الصابؤن بضم الباء بلا همزة ا جع النصارى عليهم اليهم جاءهم تهوى ذكرن قبل	فلا خوف عليهم بنصب خوف وضم الهاء ف يع اسرائيل سهل الثانية بالمد والقصر جع
عشر وحسبوا الا تكون برفع النون ح ف رخل يع ان الله هو ادغم وصلاى	ومأويه النار ابدل ى جع وامال ف رخل وقلل بخ ج	من انصار امالـ ح ت وقلل ج ثالث ثلثة نبين لهم ادغم وصلاى	انى يؤفكون امالـ ف رخل وقلل ح وبخ ج والله هو ادغم وصلاى
قد ضلوا اظهر وصلا ب د ن جع يع السبيل لعن ادغم وصلاى	لبئس ما معگـ مقطوعان سيما ابدل الهمزة ياء ح ى جع	نصارى وترى اماله ماح ف رخل وقلل فيهما ج	الجزء السابع واذا سمعوا ما انزل

وماجاءنا امال مر ف خل وسهل وقفا مع المد والقصر ف ر ز فكم ادغم القاف في الكاف ى	لا يؤاخذكم ابدل واوا ج جع وفي الوقف ف و ورش على اصله	بما عقدتم بالف وخفة م و بغير الف مع التخفيف فقط ص ف ر خل	عشر انما يريد الصالحات جناح الصالحات ثم اتقوا ادغم وصلا ى
من الصيد تناله ادغم وصلا ى فمن اعتدى امال ف ر خل وقلل بخ ج	فجزاء مثل بالتنوين ورفع اللام ن ف يع د خل والباقون بغير تنوين وخفض اللام	يحكم به اخفى وصلا ى او كفارة طعام مساكين اضاف ك جع وكسر وادغم وصلا ى	مسكين لا خلاف هنا بالجمع والرسم بالقصر قياما للناس بدون الف بعد الياء ك وامال الناس ط
القلائد ذلك اعجبك كثرة ادغم وصلا ى	عشر يا ايها الذين عن اشياء ان سهل الثانية وصلا ا د ح جع يس وابدل الاولى	وقفا ف تسؤكم ابدل واوا في الوقف ف حين ينزل خفف وضم وكسر د ح يع	القران بالنقل والحذف د و في الوقف ف قد سألها قوم ادغم وصلا ح ل ف ر خل
كفرين امال ح ت وقلل ج والرسم بالقصر واذا قيل لهم اشهد القاف ل ريس وادغم وصلا ى	الموت تحبسونهما ادغم وصلا ى ذا قربى امال ف ر خل وقلل ح و بخ ج	استحق فتح التاء والحاء وكسر الهمزة ع والباقون بضم التاء وكسر الحاء	عليهم الاوليان مثل عليهم القتال ادنى امال ف ر خل وقلل بخ ج
الحزب يوم يجمع الله الرسل الغيوب بكسر الغين ص ف القدس باسكان الدال د	والتورية ذكر قبل واذ تخلق ادغم وصلا ح ل ف ر خل	كهيئة الطير بالمد والتوسط مطلقا ج وابدل في الوقف ف	الطير طيرا بمد الطاء وهمزة بعدها فيهما اج يع واذ تخرج الموتى مثل اذ تخلق
الموتى امال ف رخل وقلل ح و بخ ج اذ جئتهم ادغم وصلا ح ل	ان هذا الا سحر بفتح السين على وزن فاعل ف رخل عشر واذ اوحيت	الى الحواريين امال بخ م هل يستطيع ربك بالخطاب والتشديد ونصب ربك ر	ان ينزل سكن وخفف د ح يع ان قد صدقتنا ادغم وصلا ح ل ف رخل

الى منزلها

انى منزلها بالفتح والتشديد ا ك ن جع فانى اعذبه فتح الياء وصلا ا د ح جع	ءانت قلت مثل ءانذرتهم مر في اول البقرة وامى الهين بفتح الياء وصلا ا ح ك ع جع	ما يكون لى ان بفتح الياء وصلا ا د ح جع تعلم ما اعلم ما ادغم وصلا ى	الغيوب تقدم قريبا ان اعبدوا بكسر النون وصلا ح ن ف يع
عليهم معا بضم الهاء ف يع وان تغفر لهم ادغم وصلا ط بخ ى قال الله هذا ادغم وصلا ى	يوم ينفع بنصب الميم اجنات بالرفع والتنوين بلا خلاف وهو بسكون الهاء ب خ ر جع	سورة الانعام بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذى	خلقكم ادغم القاف في الكاف ى قضى اجلا امال ف ر خل وقلل بخ ج
مسمى امال وقفا ف رخل وقلل بخ ج يعلم ما ادغم وصلا ى	لما جاءهم امال م ف خل وسهل وقفا مع المد والقصر ف	انبؤا رسم بالواو والف بعدها وله ايضا ابدالها مع المد والقصر ف	يستهزؤن نقل وحذف في الحالين جع وابدل ياء كالواو وقفا ف وله نقل
ولقد استهزئ بكسر الدال وصلا ح ن ف يع وابدل الهمزة ياء في الحالين جع وفي الوقف	ياء سهلة ف وله ايضا اسكانها والباقون بالضم فحاق امال ف	عشر قل سيروا في الارض النهار وهو فهو وهو ذكرن	انى امرت فتح الياء وصلا ا د ح جع انى اخاف فتح الياء وصلا ا د ح جع
من يصرف بفتح الياء وكسر الراء ص ف ريع خل الا هو وان ادغم وصلا ى	القران نقل وحذف د و في الوقف ف ائنكم سهل الثانية ياء ا د ج جع يس	وادخل بينهما الفا ب ح جع ك اخرى افترى اما لهما ف رخل وقلل ح	عشر ومن اظلم ممن غلظ اللام ج وادغم وصلا ى
كذب باياته نقول للذين ادغم وصلا ى نحشرهم ثم نقول بالياء فيهما يع	ثم لم تكن بياء التذكير ف ريع فتنتهم برفع التاء د ك ع	والله ربنا بنصب الباء ف ر خل اذا نهم امال ت	جاءك امال م ف خل وحمزة على اصله في الوقف ولو ترى امال ح ف ر خل وقلل ج

ولانكذبُ بَايات رَبنا بنصب الباءِ ع ف يع ونكونَ بنصب النون كـ ع ف يع ادغم وصلاى	الدنيا امال ف رخل وقلل ح وبخ ج بلى امال ف ر خل و قلل بخ ج	العذابُ بما ادغم وصلاى عشر قدخسر الذين بترقيق الراء وصلاج	وللدار الاخرة بلام واحدة وخفة وحفض التاء كـ افلا يعقلون بتاء الخطاب الـ ع جع يع
ليَحزُنك بضم الياء وكسر الزاء ا يكذبونك اسكن وخفف ار	اتيهم امال مرف خل وقلل بخ ج ولا مبدل لكلماته ادغم وصلاى	ولقد جاءك ادغم وصلاح لف رخل وامال جاء مرف خل ولوشاء امال مرف خل ووقف ل ف على اصلها	على الهدى امال ف رخل وقلل بخ ج الحزب الثالث انما يستجيب الذين
الموتى امال ف رخل وقلل ح وبخ ج وينزل بالضم والكسر والتخفيف دح يع	صراط بالسين زيس وبالاشمام ض قل ارايتكم سهل الثانية اجع وابدل ج	واسقط ر اتيكم بالقصر امال ف رخل وقلل بخ ج عشر بل اياه تدعون بالنقل ج	وبالسكت ف ان شاء امال مرف خل وقف على اصلها ف ل
اذ جاءهم ادغم وصلاح ل وزين لهم ادغم وصلاى فتحنا شدد التاء كـ جع يس	عليهمُ بضم الهاء ف يع ارايتم ذكرقبل الايات ثم ادغم وصلاى	يصدفون اشم الصاد زايا ف رخل يس ارايتكم اتيكم عليهم ذكرقبل	العذاب بما اقول لكم ادغم وصلاى يوحى الاعمى امال فيهما ف رخل وقلل بخ ج
عشر وانذر به الذين بالغدوة ضم وسكن بواو واحدة مفتوحة كـ	اعلم بالشاكرين اخفى وصلاى انه من عمل فانه غفور فتح الهمزة فيهما كـ ن يع	ولتستبين سبيل بالياء ص ف رخل سبيل بالنصب اجع	قد ضللت اظهر وصلا ب د ن جع يع يقض الحق ضم ونقل الصاد ادن جع والباقون بالضاد المعجمة
مكسورة مخففة اعلم بالظالمين الا هو ويعلم ادغم وصلاى	وهو ومعطوفاته بسكون الهاء كلا ب ح ر جع يتوفيكم امال ف رخل وقلل بخ ج	ويعلم ما ادغم وصلاى بالنهار امال ح ت وقلل ج	ليقضى امال ف رخل وقلل بخ ج مستى امال فى الوقف ف رخل وقلل بخ ج

وهو

اذهدينا الله .... فى الارض خيران له

فتح .... ترقيق

تفخيم

بين .... ترقيق

تف

عشر وهو القاهر فوق عباده جاء احدكم مرّ فى سورة النساء	الموت توفته ادغم وصلاى وبالف امالة فى الموضعين ف والباقون بتاء ساكنة	رُسُلنا بسكون السين ح موليهم الحق امال ف رخل وقلل بخ ج	خِفية بكسر الخاء ص انجيتنا بالخطاب ادح كـ جع يع
انجينا بالف بعد الجيم ن ف ر خل امال ف رخل وقلل بخ ج	قل من ينجيكم من الانجاء يع قل الله ينجيكم بفتح الياء بسكون النون ل ن ف ر جع	بأس بعض انظر ابدل الفا ى ج جع ووقفا ف	بعضٍ انظر بكسر التنوين وصلاح مر ن ف يع وكذب به ادغم وصلاى
واما ينسينك بالفتح والتشديد من التفعيل كـ الذكرى ذكرى اما لهما ح ف رخل وقلل فيهما ج	عشر قل اندعوا من دون الله بالنقل والحذف ج هدينا امال ف رخل وقلل بخ ج	استهواته بالف امالة بعد الواو ف حيران بترقيق الراء ج والنون مفتوحة وفاقا	الهدى هدى امال ف رخل وقلل بخ ج الحزب واذ قال ابراهيم لابيه ازر بالرفع يع
وورش على اصله انى اريك فتح الياء وصلا ادح جع	اريك امال ح ف رخل وقلل ج ابراهيم ملكوت ادغم وصلاى	رأى كوكبا امال الراء والهمزة معا م ص ف رخل وامال الهمزة والراء بخ ج	رأى القمر ورأى الشمس امال الراء ف والراء والهمزة معا
قال لئن ادغم وصلا ى وجهى للذى بفتح الياء وصلاى	اتحاجونى بخفف النون ا كـ جع وبخ عنه ك	هدان اثبت الياء وصلاح جع ومطلقا يع وامال الدال فقط	عشر وكيف اخاف ما لم ينزل به بسكون النون والتخفيف د ح يع
درجات من بالتنوين ن ف ر يع	نشاء ان سهل الثانية ياء ادح جع يس ولهم الابدال واوا خالصة	وابدل فى نشاء الفا فى الوقف مع المد والتوسط والقصر ل ف ولهما التسهيل مع المد والقصر	ومعهما مع ثلثة البدل الاشمام فيصير لهما ثمانية اوجه وذكريا بلا مد فى الحالين ع ف رخل

موسى يحيى عيسى امال ف رخل وقلل ح ونخ ج	واليسع حرك اللام وسكن الياء ف رخل صراط بالسين زيس وبالاشمام ض	النبوة بالهمزة ا فبهديهم امال ف ر خل وقلل نخ ج	اقتده بحذف الهاء وصلا ف ر يع خل وكسرها مع القصر ل وباشباع الكسر نخ م
والباقون يثبتونها ساكنة في الحالين وهم ا دح ن جع	ذكرى والقرى وافترى ولو ترى امال ح ف ر خل وقلل ج	يجعلونه تبدونه يخفون بياء الغيب فيهن دح ولينذر بياء الغيب ص	هدى معا امال وقفا نخ ف رخل وقلل نخ ج اظلم ممن ادغم وصلا ى
ولقد جئتمونا اظهر وصلا ا دم ن جع يع وابدل جع ى	فرادى امال ف رخل وقلل نخ ج نزى امال ح ف ر خل وقلل ج	شركواء رسم بالواو والالف بعدها لقد تقطع لاخلاف في ادغامها وصلا	بينكم بالنصب اع رجع والباقون بالرفع في النون والنوى امال ف رخل وقلل نخ ج
من الميت الميت بثقل الياء فيهما اع ف جع يع خل	فاني تؤفكون امال ف ر خل وقلل ط ونخ ج	وجعل الليل بفتح العين بلا الف ونصب الليل ن ف رخل والباقون على فاعل	فمستقر بكسر القاف دح حه ومستودع بفتح الدال للكل جعل لكم ادغم وصلا ى
وهو بسكون الهاء كالو ب ح رجع	وجنات اعناب بالكسر للكل متشابه انظروا بكسر التنوين وصلا ح م ن ف يع	الى ثمره بضمتين ف ر خل وخرقوا له بتشديد الراء اجع	تعالى امال ف رخل وقلل نخ ج بديع السموات والارض عشر بالنقل ج والسكت ف
انى يكون امال ف ر خل وقلل ط ونخ ج	خلق كل خالق كل ادغم وصلا ى الابصار الاول مرفوع والابصار الثاني منصوب	قد جاءكم ادغم وصلا ح ل ف رخل	دارست بالف بعد الدال واسكان السين دح وبفتح السين واسكان التاء ك يع درست ان ش

الا هو واعرض ادغم وصلا نخ ى ولو شاء امال م ف خل ابدل وقفا ف ل	عليهم بضم الهاء ف يع عدوا بضم العين والدال وثقل الواو يع	جاءتهم امال م ف خل وسهل وقفا ف وما يشعركم بسكون الراء ح وبالاختلاس ط	انها اذا جاءت بكسر الهمزة والابتداء منه د ح يع خل والباقون بفتحها وامال جاء م ف خل
لا يؤمنون بالتاء ك ف في طغيانهم امال ت	الجزء الثامن ولو اننا نزلنا بالنقل ج والسكت ض	اليهم الملائكة بضمتين وصلا ف ر يع خل وبكسرتين ح	الموتى امال ف رخل وقلل ح ونخ ج وكل شئ مد ووسط ج
قبلا بالكسر والفتح لكل نبي بالهمزة ا ولتصغى امال ف رخل وقلل نخ ج	مفصلا بتغليظ اللام ج انه منزل فتح النون وشدد الزاء ك ع	وتمت كلمت ربك على التوحيد ن ف رخل وقف بالهاء دح يع	ولا مبدل لكلماته اعلم من ادغم وصلا ى
اعلم بالمهتدين اخفي وصلا ى وقد فصل لكم بالضم والكسر دح ك وادغم وصلا ى	وبالفتحتين ا ن ف ر جع يع خل ما حرم بالفتحتين اع جع يع والباقون بالضم والكسر	ما اضطررتم بكسر الطاء جع ليضلون بضم الياء ن ف رخل اعلم بالمعتدين اخفي وصلا ى	عشر ولا تاكلوا مما لم يذكر الله ابدل الفا ج ى جع كان ميتا بثقل الياء مع الكسر ا جع يع
زين للكافرين ادغم وصلا ى وامال ح ت وقلل ج	نؤتى ابدل ج ى جع وامال ف ر خل وقلل نخ ج	يجعل رسالته على التوحيد بالنصب دع ادغم وصلا ى	ضيقا سكن الياء خفيفا د حرجا بكسر الراء ا ص جع
يصعد بالثقل بلا مد اح ك ع ف رجع يع خل وبالثقل والمد ص سكن وخفف د	وهو وليهم ادغم وصلا ى ويوم نحشرهم بياء الغيب ع حه والباقون بالنون	مثويكم امال ف رخل وقلل نخ ج شاء الدنيا كافرين ذكر مرارا	عشر ذلك ان لم يكن ربك رسم ان لم مقطوعا

القرى امال ح ف رخل وقلل ج عما يعملون بتاء الخطاب ك	ذوا الرحمة بالف فيها بعد الواو وفى الرسم ان ما توعدون مقطوع فى الرسم	مكانتكم على الجمع ص من تكون له بالتذكير ف رخل	الدار امال ح ت وقلل ج بزعمهم بضم الزاء كلا ر
وكذلك زين لكثير بضم الزاء وكسر الياء همزة شركائهم و الياء ونصب قتل	من المشركين قتل اولا ورفع قتل ونصب الهاء مع رسمها ياء ك وخفض اولادهم و	دهم شركاؤهم اولادهم وكسر والباقون بفتح الزاء رفع شركاؤهم والرسم واو	زين لكثير ادغم وصلا ى حرمت ظهورها اظهر وصلا ب دن جع يع م وادغم وصلا ج ح ل ف رخل
وان تكن ميتة بتشديد الياء اجع انث تكن ك ص جع وبرفع ميتة دك جع	سيجزيهم بضم الهاء يع قتلوا اولادهم بتشديد التاء دك	قد ضلوا اظهر وصلا ب دن جع يع الحزب وهو الذى انشاء جنات	اكله بتسكين الكاف اد من ثمره بضمتين ك ف رخل
يوم حصاده بفتح الحاء ح ك ن يع خطوات اسكن الطاء اح هص ف خل	المعز بفتح العين د ح ك يع آلذكرين آلذكرين ابدل الثانية بالمد مقدار الفين للكل	او سهل بلا مد والاول اولى شهداء اذ سهل الثانية وصلا ادح جع يس وابدل وقفا	فى الاول ل ف وصيكم امال ف رخل وقلل نخ ج اظلم ممن ادغم وصلا ى
فى ما اوحى رسم بالقطع	الا ان تكون ميتة انث يكون دك ف جع ورفع ميتة ك جع	فمن اضطر بكسر النون وصلا ح ن ف يع عليهم بضم الهاء ف يع	ما حملت ظهورهما اظهر وصلا ب دن جع يع وادغم وصلا ج ح ك ف رخل
او الحوايا امال ف ر خل وقلل نخ ج	شاء امال ف رخل وفى الوقف ف ل على اصلهما	كذلك كذب ادغم وصلا ى لهديكم امال ف ر خل وقلل نخ ج	قل تعالوا اتل ما حرم نقل وخذف وصلا ج نحن نرزقكم ادغم وصلا ى

من شئ ولا اباؤنا من شئ

توسط قصر ت

ت

ط

طول طول طول

وصيكم

وفى الوقف للهشام والحمزة فى شئ

المجرور اربعة وجر شئ

شئ ردم

شئ ادغام

شئ ادغام ردم

اسكان

وصيكم امال ف ر خل وقلل ج قرنى امال ف ر خل وقلل ح ونخ ج	تذكرون خفف الذال ع ف ر خل وان هذا بكسر الهمزة ف رخل وبتخفيف النون ك	صراطى بالسين ز وبالاشمام ض وبفتح الياء وصلا ك فتفرق بثقل التاء هـ	موسى الكتاب امال وقفا ف رخل وقلل ح ونخ ج
اهدى امال ف رخل وقلل نخ ج قد جاءكم اظهر وصلا ادم ن جع يع وامال جاء م ف خل	وهدى امال وقفا نخ ف رخل وقلل نخ ج اظلم ممن كذب بايات العذاب بما ادغم وصلا ى	يصدفون باشمام الصاد زايا ف ريس خل وبالسين ز	تأتيهم الملائكة بالياء ف ر خل وابدل الهمزة الفا ج ى جع
فرقوا بالف بعد الفاء والتخفيف ف ر من جاء امال م ف خل عشر امثالها بتنوين الراء ورفع اللام يع	فلا يجزى امال ف ر خل وقلل نخ ج	عشر قل انني هدينى امال هدينى ر وقلل نخ ج والرسم بالياء	ربى الى فتح الياء وصلا ا ح جع قيما بكسر القاف وفتح الياء مخففة ك ن ف ر خل
ابراهيم بالف بعد الهاء ل محياى اسكن الياء ب جع ونخ عن ج وامال ر	ومماتى لله فتح الياء وصلا اجع وانا اول بمد النون وصلا اجع ولا خلاف فى اثبات الالف وقفا	اخرى امال ح ف رخل وقلل ج فى ما اتيكم رسم بالقطع امال ف رخل وقلل نخ ج	سورة الاعراف بسم الله الرحمن الرحيم المص يسكت بينهن جع
ذكرى امال ح ف رخل وقلل ج يتذكرون بزيادة ياء قبل التاء ك وبتخفيف الذال ع ف ر خل	فجاءها امال م ف خل وسهل بالمد والقصر وابدل وقفا ف اذ جاءهم ادغم الذال فى الجيم ح ل	بأسنا ابدل الفا ى جع ووقفا ف دعويهم امال ف رخل وقلل نخ ج دعويهم كموسى	اليهم عليهم بضم الهاء فيهما ف يع
معايش بالياء ولم يثبت فيه الهمزة من القراء عشر ولقد خلقناكم	امرتك قال ادغم وصلا ى لاملئن بغير الف بعد اللام الثانية	جهنم منك ادغم وصلا ى حيث شئتما ادغم وصلا ى وابدل ى جع	ما ووري بواو واحدة رسما نهيكما امال ف ر خل وقلل نخ ج

من سو ...... آتهما ...... ما نهيكما
قصر ...... قصر ...... فتح
قصر ...... توسط ...... بين
توسط ...... توسط ...... بين
طول ...... طول ...... فتح
...... بين

سوآتهما بنقل حركة الهمزة الى الواو ومع حذفها تارة وبلا ابدال مع الادغام تارة اخرى وفقا ف زبع

عشر وقاسمهما انى لكما فدليهما امال ف رخل وقلل نخ ج	ذاقا بالف التثنية سواتهما بالمد والتوسط والقصر فى الواو وفى الهمزة	كذلك فاضرب الثلثة فى الثلثة حتى تصير لك تسعا ج	وناديهما امال ف رخل وقلل نخ ج الم انهكما بالف التثنية
تغفرلنا ادغم وصلا ى ونخ ط تخرجون فتح وضم م ف رجع خل	يوارى باخلاص فتح الياء فيه وفاقا امالت الالف الدورى عن الكسائى	ولباس التقوى بنصب السين ا ك ر جع امال التقوى ف ر خل وقلل ح ونخ ج	ينزع عنهما ادغم وصلا ى يريكم امال ح ف ر خل وقلل ج
هو وقبيله ادغم وصلا نخ ى بالفحشاء اتقولون ابدل الثانية ياء وصلا ا د ح جع يس	امر ربى ادغم وصلا ى عليهم الضلالة مثل عليهم الذلة تقدم ذكره	يحسبون بفتح السين ك ن ف جع عشر يابنى ادم خذوا وورش على اصله فى ادم	الرزق قل ادغم وصلا ى خالصة بالرفع اكذب بآيات ادغم وصلا ى
ربى الفواحش يسكن وصلا ف مالم ينزل خفف وسكن د ح يع	فاذا جاء اجلهم اسقط الاولى وصلا ب ح وسهل الثانية ج ز جع يس وابدلها ج ز	اتقى امال ف رخل وقلل نخ ج فمن اظلم ممن غلظ اللام ج وادغم وصلا ى	افترى امال ح ف رخل كذب بآياته ادغم وصلا ى
جاءتهم امال م ف خل وف على اصله فى الوقف رسلنا اسكن السين ح	اين ما مقطوع فى الرسم كافرين النار امالها ح ت يس وقلل فيهما ج	كل ما رسم بالقطع اخريهم امال ح ف رخل وقلل ج	لاوليهم امال ف ر خل وقلل ح ونخ ج
هؤلاء اضلونا ابدل الثانية ياء وصلا ا د ح جع يس تقدم وقف ف قبل	قال لكل ادغم وصلا ى ولكن لا تعلمون بياء الغيب ص	العذاب بما ادغم وصلا ى لا تفتح انث بالتخفيف ح وذكره بالتخفيف ف ر خل	والباقون بالتشديد عشر الحزب لهم من جهنم مهاد ادغم وصلا ى

يا بنى آدم قد انزلنا ...... سو ...... آتكم ...... ولباس التقوى
قصر ...... قصر ...... قصر ...... فتح
توسط ...... قصر ...... توسط ...... س
...... توسط ...... ت ...... ب
طول ...... طول ...... طول ...... ف
...... ب

غواش

غواش بكسر التنوين تحتهم الانهار مثل بهم الاسباب	هدينا امال ف رخل وقلل نخ ج وما كنا بلا واو ك	لقد جاءت اظهر وصلا ادم ن جع يع وامال جاء م ف خل رسل ربنا ادغم وصلا ى	ان تلكم الجنة بغير واو بعد الميم اورثتموها ادغم الثاء فى التاء ح ل ف ر
ونادى امال ف رخل وقلل نخ ج نعم بكسر العين ر مؤذن ابدل الهمزة واوا ج جع	وفى الوقف ف ان لعنة خفف ورفع ا ز ح ن يع	بسيمهم امال ف رخل وقلل ح نخ ج والرسم بالياء	تلقاء اصحاب تقدم فى سورة النساء
ما اغنى امال ف رخل وقلل نخ ج برحمة ادخلوا بكسر التنوين وصلا ح م ن ف	لاخوف عليكم نصب بلا تنوين يع ونادى تقدم قريبا النار امال ح ت وقلل ج	من الماء اومما وصلا ابدل الثانية كالياء ا د ح جع يس ول ف على اصلهما وقفا	رزقكم ادغم القاف فى الكاف ى الكافرين امال ح ت يس وقلل ج
عشر الذين اتخذوا الدنيا امال ف رخل وقلل ح ونخ ج	ننسيهم امال ف رخل وقلل نخ ج ولقد جئناهم اظهر وصلا ا د م ن جع يع	هدى امال وقفا نخ ف رخل وقلل نخ ج الذين نسوه ادغم وصلا ى	قد جاءت تقدم قريبا رسل ربنا ادغم وصلا ى
استوى امال ف رخل وقلل نخ ج يغشى بفتح الغين وتشديد الشين ص ف ر يع خل	والشمس والقمر والنجوم مسخرات برفع الكل ك وادغم الميم وصلا ى	وخفية بكسر الخاء ص ان رحمت الله رسم بالتاء ووقف بالهاء د ح ر يع	يرسل الرياح على التوحيد د ف ر خل
بشرا بالنون وضم الشين ا د ح جع يع وبالنون فقط ك وبالنون مفتوحة ف ر خل	اقلت سحابا اظهر وصلا ا د ك ن جع يع	لبلد ميت بثقل الياء اع ف رجع يع الموتى امال ف رخل وقلل ح ونخ ج	تذكرون تقدم فى الانعام التى امال ف رخل وقلل ط ونخ ج

لا تخرج بالضم والكسر عى الا تكنا يفتح الكاف جع	من اله غيره اخفى التنوين جع وكسر الراء والهاء ر جع	انى اخاف فتح الياء وصلا ا دح جع لنريك امال ح ف ر خل وقلل ج	عشر قال يا قوم ليس بى ابلغكم بسكون الباء وتخفيف اللام ح
واعلم من ادغم وصلا ى جاءكم ذكر قبل اذ جعلكم ادغم ح ل	وزادكم امال نخ م ف بصطة رسم بالصاد قرا بالسين	عشر قال قد وقع عليهم ادغم وصلا ى	قد جاءتكم ادغم وصلا ح ل ف رخل امال جاء م ف خل بيوتا بكسر الباء ب د ك ص ف رخل
مفسدين وقال بزيادة واو قبل قال ك امر ربهم ادغم وصلا ى	يا صالح و ائتنا ابدل واوا وصلا ج ى جع وبداء الكل بالياء	دارهم امال ح ث وقلل ج فتولى امال ف ر خل وقلل نخ ج	قال لقومه ادغم وصلا ى سبقكم ادغم القاف فى الكاف ى
عشر ائنكم اسقط الاولى اع جع وسهل الثانية دح يس وفصل بينهما بالف د جع	عليهم غيره قد جاءتكم صراط ذكر قبل	الجزء التاسع قال الملأ الذين بخينا امال ف رخل غير رقق الراء وصلا ج	عشر فاخذتهم الرجفة دارهم تقدم قريبا فتولى امال ف رخل وقلل ج
آسى امال ف رخل وقلل ج من بنبئ بالهمزة ا	القرى امال ح ف رخل وقلل ج لفتحنا بتشديد التاء ك جع يس	عليهم بضم الهاء ف يع او امن بسكون الواو ا د ك جع وورش على اصله فى النقل	ضحى رسم بالالف وان كان واويا امال وقفا نخ ف رخل وقلل نخ ج
نشاء اصبنا ابدل الثانية واوا ادح جع يس نطبع على ادغم وصلا ى	رسلهم بسكون السين ح عشر تلك القرى	الكافرين موسى قد جئتكم ذكر قبل حقيق على ان شدد ياء على ا وفتحها	ان لا اقول مقطوع فى الرسم مع فتح الياء وصلا ع

فتولى ..... لقد ابلغتكم .... آسى .... كافرين

فتح .... نقل .... قصر فتح ...... بين

طول ف

بين .... نقل .... توسط بين ... بين

طول ب ... بين

فالقى

فالقى امال ف رخل وقلل نخ ج ارجه بهمزة وضم الهاء والصلة د ل	ارجئه بهمزة وكسر الهاء م وبالهمزة والضم من غير صلة ح يع	وبغير الهمزة واختلاس الكسرة ب عى ارجه بغير همزة وصلة كسرة الهاء ياء ج رجم خل	وبغير همزة وتسكين الهاء ن ف والهاء ساكنة بلا خلاف فى الوقف للكل
ساحر بشد الحاء بالف بعدها اى سحار ف رخل ان لنا لاجرا بهمزة مكسورة على الخبر ا د ع جع	وبالهمزة على الا ستفهام ص ف رخل وبتسهيل الهمزة الثانية مع الف الفصل بينهما ح	وبالالف من غير تسهيل ل وبالتسهيل من غير الف يس	نعم بكسر العين ر يموسى امال ف رخل وقلل ح نخ ج
نكون نحن ادغم وصلا ى تلقف ادغم وصلا هـ وبسكون اللام بالخفة ع	السحرة ساجدين ادغم وصلا ى عشر قالوا امنا	قال فرعون و امنتم رسم بالف واحدة سهل الثانية ادح ك وابدل واوا وصلا ف	آذن لكم تنقم منا ادغم وصلا فيهما ى جاءتنا موسى عيسى ذكر قبل
آلهتك قال ادغم وصلا ى سنقتل بفتح النون وسكون القاف وخفف التاء مضمومة ا د جع	عشر فاذا جاءتهم نحن لك ادغم وصلا ى	عليهم الطوفان عليهم الرجس مثل عليهم القتال	وقع عليهم ادغم وصلا ى وبضم الهاء ف يع كلمت ربك بالتاء فى الرسم وقف عليها بالهاء دح يع
الحسنى امال ف رخل وقلل ح ونخ ج يعرشون بضم الراء ك ص	الحزب يعكفون بكسر الكاف ف ر خل	عشر واذ انجيناكم بغير ياء ونون اى انجاكم ك	يقتلون من القتل ويستحيون نشاءكم ادغم وصلا ى
وواعدنا بالقصر رسما بغير الف ح جع يع لاخيه هارون ادغم وصلا ى	قال رب قال لن ادغم وصلا ى رب ارنى انظر بسكون الراء د ى واختلس ط	لن ترينى ترينى امال فيهما ف رخل وقلل ج والرسم بالياء	ولكن انظر بكسر النون وصلا ح ن ف يع تجلى امال ف رخل وقلل نخ ج

دكاء بالمد والهمزة من غير تنوين ف رخل افاق قال ادغم وصلا ى	وانا اول بالمد فى الوصل اجع وفى الوقف بالالف للكل	انى اصطفيتك بفتح الياء وصلا دح برسالاتى على التوحيد ا د جع حه	ساوريكم رسمت بالواو بخلف اياتى الذين سكن الياء وصلا ك ف
الرشد بفتحتين ف رخل قوم موسى ادغم وصلا ى امال ف رخل وقلل ح نخ ج	حليهم بكسر الحاء والياء واللام مشددة ف ر وفتح الحاء وسكن اللام وخفف الياء يع والباقون على اصله	قد ضلوا ادغم وصلا ج ح ك ف رخل لئن لم ترحمنا بتاء الخطاب ف ر خل وربنا بالنصب	ويغفر لنا بتاء الخطاب ف رخل وادغم وصلا ى ونخ ط
بئسما موصول بالاختلاف فوقف على الرسم ابدل ياء ج ى جع	من بعدى اعجلتم فتح الياء وصلا ا د ح جع امر ربكم ادغم وصلا ى	والقى الالواح امال وقفا ف ر خل وقلل نخ ج	قال ابن ام بكسر الميم ك ص ف رخل والرسم بالقطع
عشر قال رب ادغم وصلا ى اغفر لى ادغم وصلا ى نخ ط	السيئات ثم قال رب ادغمهما وصلا ى	من تشاء انت سهل الثانية وصلا ا د ح جع يس وفى وقف الاول ف ل	فاغفر لنا مثل اغفر لى ذكر قبل عذابى اصيب به فتح الياء وصلا اجع وادغم وصلا ى
النبىء بالهمزة ا التورية امال ح م رخل وقلل ج ف ونخ ب	يامرهم اسكن الراء ح واختلس ط ابدل الهمزة ج ى جع	وينهيهم امال ف رخل وقلل نخ ج عليهم الخبائث مثل عليهم القتال	ويضع عنهم ادغم وصلا ى آصارهم بالمد والفتح على الجمع ك والرسم على التوحيد
عليهم النبى ذكرا قوم موسى ادغم وصلا ى	انا ستسقيه امال ف رخل وقلل نخ ج عليهم الغمام عليهم المن مثل عليهم القتال .	والسلوى امال ف رخل وقلل ح ونخ ج عشر وانا قيل لهم ادغم وصلا ى	حيث شئتم ادغم ح وابدل ى نغفر لكم انث وضم وفتح ا ك جع يع وادغم وصلا ى نخ ط

والباقون بالنون مفتوحة وكسر الفاء	خطيئاتكم بكسر الطاء ومدة وهمزة مفتوحة بعد على الجمع اجع يع	وعلى وزن قضاياكم من غير همزة ح بالهمزة ورفع التاء من غير الف على التوحيد ك	والباقون بكسر الطاء وياء وهمزة وتاء مكسورة قيل لهم ادغم وصلا ى
وسئلهم بفتح السين بلا همزة د رخل اذ تاتيهم اظهر وصلا ادم ن جع يع ويضم الهاء يع	لمه بالحاق الهاء وقفا نخ هـ بغير خ يع قالوا معذرة بالنصب ع والباقون بالرفع	بئيس بكسر الباء والياء ساكنة بلا همزة اجع وبكسر الباء وهمزة ساكنة بعدها ك	وبفتح الباء وياء ساكنة وهمزة مفتوحة ص
عن ما نهوا رسم مقطوعا هنا خاصة خاسئين بالمد والتوسط والقصر فى الهمزة فى الحالين ج	وبالتسهيل وقفا وبحذف الهمزة عى واذ تاذن ادغم وصلا ح ل ف رخل	تاذن ربك ادغم وصلا ى الادنى امال ف رخل وقلل ح ونخ ج	سيغفر لنا ادغم وصلا ى ونخ ط ان لا تقولوا رسم بالقطع بلا اخلاف
افلا تعقلون بتاء الخطاب ا ك ع جع يع يمسكون سكن ك وخفف ص من الانسا	عشر واذ نتقنا الجبل ادم من ادغم وصلا ى	ذرياتهم بالالف بعد الياء وكسر التاء والهاء اح ك جع يع والباقون على اصله	بلى امال ف رخل وقلل نخ ج ان تقولوا او تقولوا بياء الغيب فيهما ح
هويه امال ف رخل وقلل نخ ج يلهث ذلك اظهر وصلا ج د ك ونخ ب . جع	المهتدى باثبات الياء وفاقا ولقد ذرانا اظهر وصلا ا د ن جع يع	اولئك كالانعام ادغم وصلا ى الحسنى امال ف ر خل وقلل ح نخ ج	يلحدون فتح الياء والحاء معا ف عشر وممن خلقنا امة اخفى النون وصلا جع
عسى امال ف رخل وقلل نخ ج ونذرهم بالنون والرفع اد ك جع وبالياء والجزم ف رخل	وبالياء والرفع ح ن يع فى طغيانهم امال ت مرسيها امال ف رخل وقلل نخ ج	يسئلونك كانك ادغم وصلا ى الاماشاء امال م ف خل وفى الوقف ل ف على اصلهما	السوء ان انا سهل الثانية وصلا كالياء وابدل واوا ا د ح جع يس

ان انا الا بمد انا وصلا نخ ب وقف الكل على الالف	خلقكم ادغم القاف فى الكاف ى تغشيها اتيهما امال ف رخل وقلل نخ ج	شركاء بكسر الشين وتسكين الراء والتنوين بلا همزة ا ص جع يس	فتعالى الله امال وقفا ف ر خل وقلل نخ ج عشر ايشركون
الى الهدى امال ف رخل وقلل نخ ج لا يتبعوكم سكن وخفف وفتح الباء ا	يبطشون بضم الطاء جع قل ادعوا بكسر اللام وصلا ن ف يع	ثم كيدون فلا اثبت الياء وصلا ح جع ونخ ل ومطلقا يع	تنظرون اثبت الياء مطلقا يع ولیى بياء واحدة او بيائين على رواية
يتولى الصالحين امال وقفا ف رخل وقلل نخ ج	يستطيعون نصركم العفو وامر الشيطان نزغ ادغم وصلا ى	وتريهم امال ح ف رخل وقلل ج عشر ان الذين اتقوا	طائف بياء ساكنة بعد الطاء اى طيف د ح ر يع يمدونهم بالضم والكسر ا جع
يوحى امال ف رخل وقلل نخ ج وهدى امال وقفا نخ ف رخل وقلل نخ ج	القرآن بالنقل والحذف د وفى الوقف ف سورة الانفال بسم الله الرحمن الرحيم يسئلونك	زادتهم امال ف ونخ م احدى الطائفتين امال وقفا ف رخل وقلل ح نخ ج	الشوكة تكون ادغم وصلا ى اذ تستغيثون ادغم وصلا ح ل ف رخل مردفين بفتح الدال ا جع يع
الا بشرى امال ح ف رخل وقلل ج عشر اذ يغشيكم النعاس من الافعال ا جع والنعاس بالنصب	يغشاكم من الغشى اللازم والنعاس بالرفع دح والباقون كذلك الا انهم فتحوا الغين وشددوا الشين	وينزل يخفف الذال د ح يع الرعب بضم العين ك ر جع يع	للكفرين النار امال فيهما ح ت يس وقلل فيهما ج
الى فئة ابدل الهمزة ياء جع وفى الوقف ف ومأويه ابدل ى جع وامال ف رخل وقلل نخ ج	وبئس ابدل ياء ج ى جع ولكن الله خفف وكسر فيهما ورفع الجلالة ك ف ر خل	رمى امال ف رخل وقلل نخ ج موهن شدد ونون ونصب كيد ا د ح جع	وخفف ونون ونصب كيد ص ف رخل واضاف ع والباقون باسكان الواو وتخفيف الهاء ك يع ش



الكفرين فقد جاءكم فهو ذكرن قبل فئتكم ابدل الهمزة ياء جع ووقفا ف	وان الله بفتح الهمزة ا ك ع جع مع المؤمنين ابدل واوا ج ى جع	ولا تولوا يشدد التاء وصلا ه عشر ولا تكونوا	قد سمعنا قد سلف ادغم وصلا ح ل ف رخل
ورزقكم ادغم وصلا ى يغفر لكم ادغم وصلا ى نخ ط	فاويكم امال ف رخل وقلل نخ ج عشر واذ يمكر بك	من السماء او ائتنا ابدل الثانية ياء وصلا ا د ح جع يس وفى الوقف ك ف على اصلهما	ان اولياؤه
وتصدية اشم الصاد زايا ق العذاب بما ادغم وصلا ى	ليميز من التفعيل ف ر يع خل يغفر لهم ادغم وصلا ى نخ ط	مضت سنت ادغم وصلا ح ف رخل وقف فى سنت بالهاء دح ريع	بما تعملون بتاء الخطاب يس عشر وان تولوا
موليكم المولى امالهما ف رخل وقلل نخ ج النصير مرفوع	الجزء العاشر واعلموا انما غنمتم القربى امال ح ف رخل وقلل نخ ج	واليتامى امال ف رخل وقلل نخ ج بالعدوة بكسر العين فى الموضعين دح يع	الدنيا والقصوى امال ف ر خل وقلل ح ونخ ج
ويحيى امال ف رخل وقلل نخ ج من حيى اظهر وفك وكسر الاولى اه ص جع يع خل	منامك قليلا ادغم وصلا ى اريكهم امال ح ف ر خل وقلل ج	يرجع الامور بفتح الياء وكسر الجيم ك ف ر يع خل	فئة الفئتان ابدل الهمزة ياء جع وفى الوقف ف
ولا تنازعوا شدد التاء وصلا ه ورئاء ابدل ياء جع وفى الوقف ف	دبارهم امال ح ت وقلل ج واذ زين لهم ادغم وصلا ادم ن جع	واذ زين لهم ادغم وصلا ادم ن جع زين لهم وقال لا ادغم وصلا ى	اليوم من من تراءت بلا امالة مطلقا الفئتان نكص ادغم وصلا ى

من شئ .... ولذى القربى .... واليتامى .... آمنتم

توسط .... فتح .... فتح .... قصر

طول

بين .... بين .... توسط

طول

طول .... فتح .... فتح .... طول

ب .... ب .... طول

انى ارى انى اخاف فتح البـاء وصلا ا دح جع	اذيتوفى الذين بالتاء مؤنثا ك وادغم وصلا ل وامال وقفا ف رخل	عشر ذلك بما قدمت ولا يحسبن بالتاء وكسر السين ادح و بالتاء فقط ص	انهم لا يعجزون فتح الهمزة ك ترهبون به فتح وشدد يس
عشر وان جنحوا للسلم بكسر السين ص انه هو ادغم وصلا ى	النبىء بالهمزة ا ان يكن منكم عشرون بالتاء التانيث ح يع	وان يكن منكم مائة فان يكن منكم مائة بتاء التانيث فيهما ا د ك جع	بالياء جميعا ن ف رخل ماتين ومائة باليا جع وفى الوقف ف
الآن رسم بالقصر قرى بالاخبار	ضعفا بفتح الضاد ن ف خل وبفتح العين وهمزة مفتوحة بعد الالف جع اى ضعفاء	اسرى من الاسرى امالهما ف رخل وقلل ج بضم الهمزة والف بعد السين جع	وفى من الاسرى بضم الهمزة والف بعد السين ح جع امال ح
فى ما مقطوع فى الرسم اخذتم اظهر الذال د ع يس	يغفر لكم ادغم وصلا ى ونخ ط عشر وان يريدوا	من ولايتهم بكسر الواو ف اولى ببعض امال ف رخل وقلل ح نخ ج	الحزب الثانى سورة براءة براءة من الله مخزى معجزى بالياء وقفا وخطا
الكافرين امال ح ت وقلل ج فهو خير لكم سكن الهاء ب ح ر جع ورقق الراء وصلا ج	اليهم بضم الهاء ف يع وآتوا الزكوة بفتح التاء من آتوا وكذا كل ما قارن اقاموا	ما منه ابدل الفا ج ى جع ووقفا ف وتابى ابدل ج ى جع وامال ف رخل وقلل نخ ج	عشر فان تابوا ائمة سهل الثانية اوابدلها ا دح جع يس وادخل فاصلا ل
لا ايمان لهم بكسر الهمزة ك ويتوب الله بنصب الباء يس	مساجد الله بغير الف على التوحيد دح يع سقاية وعمارة بضم السين وحذف الياء وبفتح العين وقصر الميم	فعسى امال ف رخل وقلل نخ ج لا يستوون بواو واحدة رسما	عشر يبشرهم ربهم رقق الراء ج فتح وسكن وضم وخفف ف

ورضوان

ورضوان بضم الراء ص اولياء ان سهل الثانية وصلا ا د ح جع يس	عشيراتكم بالف بعد الراء على الجمع ص وضاقت امال ف	رحبت ثم ادغم وصلا ح ك ف ر خل الكفرين امال ح ت وقلل ج	من بعد ذلك ادغم وصلا ى فلا يقربوا يعطوا بواو الجمع
ان شاء ان سهل الثانية وصلا ا دح جع يس وامال شاء م ف خل	عزير ابن الله نون وكسر وصلا ن ر يع ولا يجوز ضم النون فى مذهب الكسائى	لان ضمة النون ضمة اعراب فهى غير لازمة لانتقالها	النصارى المسيح امال وصلا نخ ى وفى الوقف ح ف رخل وقلل ج
ذلك قولهم ادغم وصلا ى يضاهون بكسر الهاء ويهمزن والباقون ضموا وتركوا	انى يؤفكون امال ف رخل وقلل ط ونخ ج وابدل ج ى جع	عشر اتخذوا احبارهم ان يطفؤوا بضم الفاء وبترك الهمزة جع ابدل وسهل ونقل وقفا ف	يابى الله امال وقفا ف رخل وقلل نخ ج وابدل الفا ج ى جع
ارسل رسوله ادغم وصلا ى بالهدى امال ف رخل وقلل نخ ج	عشر يا ايها الذين امنوا ان كثيرا رقق الراء ج الاحبار امال ح ت وقلل ج	يوم يحمى فى نار امال ف رخل وقلل نخ ج امال فى نار ح ت وقلل ج	فتكوى امال ف ر خل وقلل نخ ج اثنى عشر يسكن العين وصلا ومد اثنا جع
انما النسىء ابدل الهمزة ياء وشدد ج جع	يضل به فتح وكسر ادح ك ص جع ضم وفتح ع ف رخل ضم وكسر يع	ليواطؤوا ضم الطاء وحذف الهمزة جع وحمزة على اصله زين لهم ادغم وصلا ى	سوء اعمالهم سهل الثانية وصلا ا د ح جع يس
اذا قيل لكم اثاقلتم ل د يس وادغم وصلا ى الدنيا امال ف رخل وقلل ح ونخ ج	الغار امال ح ت وقلل ج يقول لصاحبه ادغم وصلا ى	السفلى والعليا امال فيهما ف رخل وقلل ح ونخ ج	وكلمت الله هى ادغم وصلا ى بنصب التاء يع

عشر انفروا خفافا رقق الراء ج عليهم الشقة مثل عليهم الذلة	عفا رسم بالالف يتبين لك ادغم وصلا ى مازادوكم امال ف نخ م	ولا اوضعوا رسمت بزيادة الف قبل الواو جاء الحق امال جاء م ف خل	بالكفرين امال ح ت وقلل ج تسؤهم ابدل الهمزة واوا جع وفي الوقف ف
عشر قل لن يصيبنا مولينا امال ف ر خل وقلل نخ ج	هل تربصون ادغم وصلا مع سكون لام هل هـ وادغم اللام ف ر خل	اما في وجه البزي اللام على حاله لانه اعادة التاء المحذوفة وادغامها	احدى الحسنيين امال وقفا ف ر خل وقلل ح ونخ ج
ونحن نتربص ادغم وصلا ى اوكرها بضم الكاف ف ر خل	ان يتقبل بياء الغيب ف ر خل كسالى امال ف ر خل وقلل نخ ج وامال السين ت	او مدخلا بفتح الميم وتسكين الدال مخففة يع من يلمزك بضم الميم قبل الزاء يع	اتيهم امال ف ر خل وقلل نخ ج الحزب الرابع انما الصدقات
والمؤلفة ابدل الهمزة واوا ج جع وسهل في الوقف ف	يؤذون ابدل الهمزة واوا ج ى جع النبيء بالهمزة ا	ويؤمن للمؤمنين بابدال الهمزة فيهما ج ى جع وادغم وصلا ى	ورحمة للذين بالخفض ف فانّ له بالفتح اتفاقا ان ننزل بالاسكان والتخفيف د ح يع
ابا الله بالف بعد الباء في الرسم قل استهزؤا بالنقل والحذف جع	تستهزءون ورش على اصله وبضم الزاء جع وفي الوقف ف على اصله	يعف نعذب طائفة بالنون مفتوحة في نعف والضم في نعذب وكسر الذال ونصب طائفة ن	والباقون بالياء مضمومة في الاول وفتح التاء في الثاني وفتح الذال ورفع طائفة
نسوا الله بواو الجمع رسلهم اسكن السين ح	عشر والمؤمنون والمؤمنات جنات ادغم وصلا ى	ورضوان بضم الراء ص النبي عليهم ماويهم ذكرن كثيرا	الغيوب بكسر الغين ص ف يلمزون بضم الميم يع

استغفر لهم لا تستغفر لهم ادغم وصلا ى نخ ط عشر فرح المخلفون	معى ابدا بسكون الياء وصلا ص ف ر يع خل معى عدوا بفتح الياء وصلا ع	انزلت سورة ادغم وصلا ح ف ر خل وطبع على ادغم وصلا ى	المعذرون بسكون العين وتخفيف الذال يع ليؤذن لهم ابدل واوا ج ى جع وادغم وصلا ى
عشر ليس على الضعفاء المرضى امال ف ر خل وقلل ح نخ ج	وهم اغنياء ابدل وقفا ل ف وهما على اصلهما	الجزء الحادي عشر يعتذرون اليكم اليهم بضم الهاء ف يع	لن نؤمن لك ابدل واوا ج ى جع وادغم وصلا ى
اخباركم امال ح ت وقلل ج وسيرى الله امال وصلا ى ووقفا ح ف ر خل وقلل ج	ومأويهم ابدل الفا ى جع امال ف ر خل وقلل نخ ج	لا يرضى امال ف ر خل وقلل نخ ج السوء بضم السين د ح وتوسط ومد ج و ل ف على اصلهما	في الوقف ينفق قربات ادغم وصلا ى قربة لهم بضم الراء ج
والانصار برفع الراء يع امال ح ت وقلل ج تجرى من تحتها بزيادة من الجارة قبل تحتها د	عشر وممن حولكم نحن نعلمهم ادغم وصلا ى	سيئا بيائين رسما عسى الله امال وقفا ف ر خل وقلل نخ ج	ان صلوتك بالتوحيد والنصب ع ف ر خل والباقون بالجمع والكسر
ان الله هو ادغم وصلا ى فسيرى الله تقدم قريبا	مرجون بغير همزة بالواو الساكنة بعد الجيم ا ع ف ر جع خل وبهمزة مضمومة بين الجيم والواو د ح ك ص يع	والذين اتخذوا بغير واو قبل الذين ا ك جع ضرارا فخم الراء ج كالباقين لانه مكرر	الحسنى التقوى امال فيهما ف ر خل وقلل ح ونخ ج
افمن أسس على صيغة المجهول ورفع بنيانه في الموضعين ا ك والباقون على المعلوم	ونصب بنيانه في الموضعين تقوى ذكر قبل رضوان بضم الراء ص	على شفا لم يمل احد لانه واوي جرف بتسكين الراء ك ص ف خل	هار بالامالة ب ح ص ر ونخ م وبالتقليل ج الآن تقطع بتخفيف اللام يع

تَقطع بفتح التاء ك ع ف جع يع عشر ان الله اشترى امال ح ف رخل وقلل ج	فيَقتُلون ويُقتَلون بتقديم المجهول على المعلوم ف رخل	فى التورية امال ح م رخل وقلل ج ف وبخ ب اوفى امال ف رخل وقلل بخ ج	للنبئ بالهمزة ا قرنى امال ف رخل وقلل ح وبخ ج
تبينَ لهم ادغم وصلاى لقد تاب ادغم الكل العسرة بضم السين جع	كاد تزيغ بالياء ع ف وبالادغام وصلاى رؤف بالقصر بلا واو ح ص ف ريع خل	وضاقت امال ف ان لاملجاء رسم بالقطع عليهم الارض مثل عليهم الذلة	ظمأ يرسم بالالف فقط يطؤن يرسم بواو واحدة موطئا بالياء بخ جع
عشر ولا ينفقون نفقة ادغم وصلاى من الكفار كالابرار انزلت سورة ادغم وصلا ح ف رخل	زادته هذه ادغم وصلاى فزادتهم امال فيهما م ف ب اولا يرون بالخطاب ف يع يريكم كالنصارى	لقد جاءكم ادغم وصلا ح ل ف رخل وامال جاء م ف خل رؤف تقدم قريبا	الحزب الثانى سورة يونس عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم الر افتح الراء ب د ع جع يس وقلل ج
لَساحر بكسر السين واسكان الحاء اح ك جع يع بفتح السين والف بعدها د ن ف رخل	استوى امال ف رخل وقلل بخ ج حقا انه بفتح الهمزة جع	ضياء بهمزة مفتوحة بعد الضاد ز منازل لتعلموا ادغم وصلاى	والحساب منصوب نفصل بالياء د ح ع يع والنهار الدنيا ماويهم تقدم قريبا
واطمأنوا سهل الثانية فى الوقف ف تحتهم الانهار مثل بهم الاسباب دعويهم فى الموضعين كموسى	عشر ولو يعجل الله بالخير لقضى ادغم وصلاى	لقضى اليهم اجلهم فتح القاف والضاد والف بعدها ونصب اجلهم ك يع	طغيانهم امال ت زين للمسرفين ادغم وصلاى
دعانا لم يمل احد لانه واوى جاءتهم امال م ف خل	رُسْلهم سكن ح خلائف فى الارض ادغم وصلاى	لننظر بنون واحدة فى بعض المصحف لكن رده الشاطبى تتلى امال ف رخل وقلل ج	عليهم بضم الهاء ف يع بقرآن بالنقل والحذف فى الوصل د وفى الوقف ف

يكون

يكون لى بفتح الياء وصلا ا د ح جع من تلقائ رسم بياء زائدة	نفسى ان فتح الياء وصلا ا ح جع الا ما يوحى امال ف رخل وقلل بخ ج	انى اخاف فتح الياء وصلا ا د ح جع لو شاء امال م ف خل	ولا ادريكم لة بالتقليل ج وبالامالة ح ص ف رخل وبخ م وبغير الف بين اللام والهمزة ز وبخ هـ
لبثت اظهرها ا د ن يع خل وادغم الثاء فى التاء ح ك ف ر	اظلم ممن ادغم وصلاى افترى امال ح ف رخل وقلل ج	اوكذب بآياته ادغم وصلاى شفعاؤنا بالواو رسما	اتنبئون بغير الياء رسما وتعالى امال ف رخل وقلل بخ ج
يشركون بتاء الخطاب ف رخل عشر واذا اذقنا الناس من بعد ضراء ادغم وصلاى	ان رسلنا سكن السين ح ما تمكرون بياء الغيب ح ه	يُنشِرُكم من النشر ك جع والباقون من التسيير انجيهم امال ف رخل وقلل ج	متاع الحيوة بنصب العين ووصل بما قبله ع
وازينت من الافتعال اتيها قلل بخ ج وامال ف رخل الى دار قلل ج وامال ح ت	يشاء الى م وجوه ذلك عند سيقول صراط بالسين ز يس وبالاشمام ض	الحسنى قلل بخ ج وبلاخ ح وامال ف رخل السيئات جزاء ادغم وصلا ى	قطعا اسكن الطاء د ر يع النار قلل ج وامال ح ث
تقول للذين ادغم وصلاى وشركاؤكم سهل ف على اصله فى الوقف	تبلوا بالتائين من التلاوة ف رخل موليهم الحق قلل بخ ج وامال ف رخل	عشر الحزب الثالث قل من يرزقكم ادغم القاف فى الكاف ى	الميت بكسر الياء مشددة اع ف جع رخل فانى قلل بخ ج وبلاخ ط وامال ف رخل
كلمت ربك على الجمع ا ك يبدؤا الخلق معا بالواو رسما	لا يَهَدّى بفتح الهاء مختلسة تارة مع تشديد الدال ب ح جم وباسكانها تارة اخرى ب جع	وبفتح الياء والهاء مع ثقل الدال ج د ك وبالفتح والكسر وتشديد الياء مع الكسر ص وكذلك ع الا انه بسكون الياء	وبالفتح واسكان الهاء وتخفيف الدال ف رخل يهدى كالهدى

لا يَهَدّى ب ح جم — لا يَهَدّى ج دك — لا يَهِدِّي ص — لا يَهَدّى ع ايع — لا يَهْدى ف رخل

الان بفتح اللام من غير همزة بعدها اعى وكلهم سهل همزة
الوصل التى بعد همزة الاستفهام بخ اى بتسهيلها تارة وبابدالها
الفا هكذا تارة اخرى وقد جرى لورش الاوجه الثلثة فى اللام
فى الصورتين نظرا الى الهمزة الاخرة وله المد الطويل قدر اربع
الفات فى الهمزة التى قبل اللام لاجل الساكن المقدر فى حال
الابدال كذا صرح به ابن القاصح زبده

بالتسهيل والابدال كلهم مثل الآن مر آنفا زبده

والباقون بالفتح فى الياء والهاء والتشديد يفترى افتريه امال فيهما ح ف رخل وقلل ج	تصديق اشم الصاد ف ريس خل كذلك كذب اعلم بالمفسدين ادغم واخفى وصلا ى	عشر وان كذبوك فقل لى ادغام صغير انتم بريئون بواو واحدة فى الرسم	ولكن الناس بكسر النون والتخفيف ورفع الناس ف ر خل تهدى العمى بالياء وقفا وخطا
ويوم يحشرهم بالياء ع من النهار امال ح ت وقلل ج جاء شاء امال فيهما م ف خل	متى امال ف رخل وقلل بخ ج اذا جاء اجلهم مر فى النساء ارايتم مر فى الانعام	اتيكم امال ف رخل وقلل بخ ج عشر اثم اذا ما وقع	آلان بفتح اللام من غير همزة ا والباقون باسكان اللام وبعدها همزة وكلهم سهل همزة الوصل التى بعدها همزة استفهام
هل تجزون ادغم وصلا ل ف ر ويستنبئونك بالنقل والحذف جع	وبالابدال وقفا او بالنقل ف قل اى بالمد والتوسط والقصر بالنقل ج	وبالسكت والتحقيق ض وربى انه بفتح الياء وصلا ا ح جع	واليه ترجعون بالفتح والكسر يع قد جاءتكم ادغم وصلا ل ف رخل وامال جاء م ف خل
هدى امال وقفا ف رخل وقلل بخ ج فليفرحوا بتاء الخطاب يس	فما يجمعون بتاء الخطاب ك جع يس قل آلله مثل آلذكرين	اذن لكم ادغم وصلا ى عشر وما تكون اذ تفيضون ادغم وصلا ح ل ف رخل	وما يعزب بكسر الزاء ر ولا اصغر ولا اكبر برفع الراء فيهما ف يع خل
البشرى امال ح ف رخل وقلل ج لا تبديل لكلمات ادغم وصلا ى	ولا يحزنك بضم الياء وكسر الزاء ا شركاء ان سهل الثانية ا د ح جع يس	واذا وقف ل ف ابدل على اصلهما جعل لكم الليل لتسكنوا سبحانه هو ادغم وصلا ى	الحزب الرابع عشر واتل عليهم نبا بضم الهاء ف يع قال لقومه ادغم وصلا ى
فاجمعوا بهمزة الوصل مع فتح الميم يس شركاءكم رفع يع ونصب الباقون	ولا تنظرون اكتفى بكسرة عن الياء اثبتها مطلقا يع	ان اجرى الا بفتح الياء وصلا ا ح ك ع جع نطبع على ادغم وصلا ى	موسى امال ف رخل وقلل ح بخ ج ويكون لكما بياء الغيب ص

نحن

٢٧

وقال موسى ...... آتيت ...... فى الحيوة الدنيا
فتح ...... قصر ...... فتح
طول
بين ...... توسط ...... بين
طول

زيادة همزة الاستفهام على همزة الوصل مع تسهيل الثانية تارة وابدالها الفا تارة اخرى ح جع زبده

نحن لكما ادغم وصلا ى بكل ساحر فتح وشدد بالف بعد الخاء ف ر خل	قال لهم ادغم وصلا ى عشر فلما القوا	ما جئتم به السحر استفهم وقطع ح جع وعمل من الوجهين ما عمل كلهم فى الذكرين	فما آمن لموسى ادغم وصلا ى ان تبوءا واختلف عن ع فى الوقف بالياء وبتسهيل الهمزة
بيوتا بيوتكم بضم الباء ج ح ع يع وكسر الباقون	ليضلوا بضم الياء ن ف ر خل ولا تتبعان خفف النون م وسكن التاء وفتح الباء وهو ضعيف م	الغرق قال ادغم وصلا ى آمنت انه بكسر انه وابتداء منه ف ر خل	آلآن نقدم قريبا ننجيك سكن النون الثانية وخفف الجيم يع
لمن خلفك اخفى النون عند الخاء جع فسئل الذين بالنقل والحذف د ر خل	لقد جاءك ادغم وصلا ح ل ف رخل وامال جاء م ف خل	كلمت بالف على الجمع ا ك جع وقف بالهاء د ح ريع والرسم على التوحيد	ولو شاء امال م ف خل وابدل وقفا ك ف ونجعل الرجس بالنون ص
عشر قل انظروا ماذا بكسر اللام وصلا ن ف ينظرون بترقيق الراء ج	ثم ننجى سكن النون الثانية يع وما تغنى بالياء وقفا ورسما	رسلنا بسكن السين ح ننج المومنين سكن الثانية وخفف الجيم ع ر يع	يتوفيكم امال ف رخل وقلل بخ ج الا هو وادغم وصلا بخ ى
اهتدى يوحى امال فيهما ف رخل وقلل بخ ج سورة هود عليه السلم بسم الله الرحمن الرحيم	الر كتاب	وان تولوا ادغم وصلا ه فانى اخاف فتح الياء وصلا ا د ح جع	الجزء الثانى عشر وما من دابة ويعلم مستقرها ادغم وصلا ى
وهو سكن الهاء ب ح ريع الا سحر مبين فتح السين ومد وكسر الخاء ف ر	يستهزءون بالنقل والحذف جع وفى الوقف ابدل وسهل ف وورش على اصله	عنى انه فتح الياء وصلا ا ح جع عشر الا الذين	يوحى امال ف رخل وقلل بخ ج فالم يستجيبوا موصول فى الرسم

وان لا اله الا هو مقطوع في الرسم الدنيا امال ف رخل وقلل ح بخ ج	اليهم بضم الهاء ف يع اظلم ممن ادغم وصلا ى	افترى امال ح ف رخل وقلل ج يضعف شدد العين بلا مد دك جع يع والرسم بالقصر	عشر اولئك الذين كالاعمى امال ف رخل وقلل بخ ج
افلا تذكرون خفف الذال ع ف ر خل انى لكم بكسر الهمزة ا ك ن ف	ان لا تعبدوا الا الله هنا مقطوع في الرسم انى اخاف فتح الياء وصلا ادح يع	نريك نرى امال فيهما ح ف ر خل وقلل ج بل نظنكم ادغم وصلا ى	بادئ الرأى بهمزة مفتوحة بعد الدال ح ارايتم مر في سورة الانعام
فعميت بضم العين وثقل الميم ع ف ر خل	ان اجرى الا فتح الياء وصلا اح ك ع جع ولكنى اريكم فتح الياء وصلا اه ح جع	اريكم امال ح ف رخل وقلل ج ويقوم من ادغم وصلا ى افلا تذكرون ذكر قبل	انى اذا فتح الياء وصلا اح جع عشر ولا اقول لكم
اقول للذين اعلم بما ادغم في الاول واخفى في الثانى ى قد جادلتنا اظهر وصلا ادن يع جع	ان شاء امال م ف خل وابدل في الوقف لف نصحى ان فتح الياء وصلا اح جع	افتريه امال ح ف رخل اذا جاء امرنا تقدم في سورة النساء	من كل زوجين نون كل وصلا ع الحزب الثانى عشر وقال اركبوا فيها
مجريها فتح الميم ع ف رخل امال ح ع ف ر خل وقلل ج	ومرسيها بفتح الميم للكل امال ف رخل وقلل ج وهى اسكن الهاء ب ح ر جع	يا بنى اركب معنا فتح الياء وصلا ن وادغم الباء في الميم ر ك ع يع فتح هـ عن ب ق	قال لا عاصم اليوم من ادغم فيهما وصلا ى وقيل وغيض باشمام الضمة فيهما ل ريس
سماء وا قلعى بتسهيل الثانية واوا ادح جع يس ونادى امال ف رخل وقلل بخ ج	انه عمل غير صالح بكسر الميم ونصب الراء يع والباقون بفتح اللام مع التنوين ورفع الراء	قال رب ادغم وصلا ى	فلا تسئلنى بفتح اللام وتشديد النون ب ك وباثبات الياء وصلا ج جع وبفتح النون د

انى اعظك وانى اعوذ بك فتح الياء وصلا ا دح جع	والا تغفر لى ادغم وصلا ى بخ ط قيل يا نوح مر قريبا	من اله غيره اخفى التنوين وصلا جع وكسر الراء والهاء رجع بفتح الميم ا وبترقيق الراء ج	عشر يقوم لا اسئلكم ان اجرى الا فتح الياء وصلا اح ك ع جع
فطرنى افلا بفتح الياء وصلا اه جع نحن لك ادغم وصلا ى	اعتريك امال ح ف رخل وقلل ج انى اشهد فتح الياء وصلا ا جع	فكيدونى اثبت الياء مطلقا كل القراء ثم لا تنظرونى اثبت الياء في الوصل اح رجع	وفي الخالين يع ولما جاء امرنا تقدم في النساء جبار امال ح ت وقلل ج
عشر والى ثمود اخاهم من اله غيره هو ادغم وصلا ى مر قريبا	ارايتم مر في الانعام اتنهينا امال ف ر خل وقلل بخ ج	آتانى امال ف رخل وقلل بخ ج داركم ديارهم امال فيهما ح ت وقلل ج	ومن خزى يومئذ ادغم وصلا ى وفتح الميم ا ر جع
الا ان ثمود بغير تنوين وصلا ع ف يع والباقون بالتنوين وهم ادح ك ص رخل	ولقد جاءت ادغم وصلا ح ل ف دخل وامال جاء م ف خل رسلنا سكن السين ح	بالبشرى امال ح ف رخل وقلل ج قال سلام بكسر السين وسكون اللام ف ر	رآ مر في الانعام عشر وامراته قائمة
وراء اسحق سهل الاولى مع المد والقصر ب ه وسهل الثانية ج ز جع يس واسقط ح	وابدلها ياء ج ز وحققها الباقون يعقوب بنصب الباء ك ع ف	يا ويلتى امال ف رخل وقلل ط وفتح ج ءالد مثل ءانذرتهم مر في البقرة	رحمت الله بالتاء الطويلة رسما ووقف عليها بالهاء دح ر جع
وجاءته البشرى قد جاء ذكر قبل امر ربك ادغم وصلا ى	رسلنا مر قريبا سيء بهم اشمم ضمة السين ا ك ر يس	وضاق امال ف اظهر لكم ادغم وصلا ى	في ضيفى اليس فتح الياء وصلا اح جع ولا تخزون اثبت الياء وصلا ح جع ومطلقا يع

لنعلم ما قال لو رسل ربك ادغم الكل وصلا ى	فاسر باهلك بوصل الهمزة ا د جع عشر قالوا يالوط	الا امرأتك رفع التاء دح وخ جم جاء امرنا من اله غيره ذكر قبل	انی اريكم بفتح الياء اهح جع انی اخاف فتح الياء وصلا ا د ح جع
بقيت الله بالتاء الطويلة ووقف بالهاء دح ر يع	اصلواتك على التوحيد ع ف رخل ما نشؤا انك بالواو والالف رسما ر وجو	الهمزتين ارايتم تقدم في الانعام انهيكم امال ف رخل وقلل خ ج	وما توفيقي الا بالله فتح الياء وصلا اح ك جع شقاقي ان فتح الياء وصلا ا دح جع
عشر قالوا يا شعيب	ما نفقه الهاء لام الفعل وليس بضمير فلا صلة له اصلا	لنريك امال ح ف رخل وقلل ج ارهطي اعز فتح الياء وصلا ا دح م جع	واتخذتموه بالاظهار دع يس مكانتكم على الجمع ص ولما جاء امرنا في ديارهم ذكر كثيرا
بعدت ثمود ادغم وصلا ح ك ف ر بئس معا ابدل الهمزة ج ى جع	المورود المرفود مرفوعان المرفود ذلك ادغم وصلا ى	القرى امال ح ف رخل وقلل ج عشر وما ظلمناهم غلظ اللام ج	لما جاء امر ذكر كثيرا امر ربك ادغم وصلا ى القرى تقدم قريبا
وهي ظالمة سكن الهاء ب ح رجع وامال ظالمة ر خاف امال ف الاخرة ذلك ادغم وصلا ى	وما نؤخره ابدل الهمزة واوا ج جع ووقفا ف	يوم يأت اثبت الياء وصلا اح ر يع ومطلقا د يع	لا تكلم شدد التاء وصلا ه النار لهم ادغم وصلا ى امال ح ت وقلل ج
ما شاء امال م ف خل الذين سعدوا بضم السين ع ف رجع	عطاء غير مجذوذ اخفى التنوين عند الغين جع مجذوذ بالزاء المنقوطتين	موسى الكتاب امال وقفا ف رخل وقلل ح وخ ج وان كلا سكن النون وخفف ا د ص	لما شدد الميم ك ن ف الصلوة طرفي ادغم وصلا ى النهار امال ح ت وقلل ج

وزلفا بضم اللام جع السيئات ذلك ادغم وصلا ى	ذكرى امال ح ف رخل وقلل ج اولوا بقية بكسر الباء وسكون القاف والتخفيف جم	القرى امال ح ف رخل وقلل ج لاملئن بلا الف بين اللام ما والنون خطا سهل وقفا	جهنم من ادغم وصلا ى فؤادك سهل الهمزة وقفا ف ورش على اصله
مكانتكم بالف على الجمع ص ترجع الامور على المجهول اع	عما يعملون بتاء الخطاب ا ك ع جع يع	سورة يوسف عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم الر ذكر في اول يونس	قرآنا بالنقل والحذف د وفي الوقف ف تعقلون نحن ادغم وصلا ى
القرآن ذكر قريبا يا ابت بفتح التاء ك جع ووقف بالهاء د ح ر يع	رايت رايتهم سهل وقفا ف القمر رايتهم ادغم وصلا ى	احد عشر سكن العين وصلا جع يا بني لا تقصص فتح الياء وصلا ع	رؤياك ابدل وادغم جع وابدل فقط ى لك كيدا ادغم وصلا ى
ايات على التوحيد د والرسم عليه مبين اقتلوا بكسر التنوين وصلا ح م ن ف يع	يخل لكم ادغم وصلا ى في غيابت معا على الجمع اجع والرسم بغير الف	الحزب الرابع قالوا يا ابانا مالك لا تأمنا كل القراء على الادغام وبالاشمام غير جع	يرتع ويلعب بالنون فيهما دح ك بكسر العين وصلا د جع
ليحزنني بضم الياء وكسر الزاء ا ويفتح الياء وصلا ا د جع	الذئب ابدل ياء ج ى جع وفي الوقف ف بل سولت لكم ادغم وصلا ل ف ر	جاءت سيارة ادغم وصلا ح ل ف رخل فادلى دلوه امال ف رخل وقلل خ ج	يا بشرى بغير ياء بعد الالف ن ف رخل امال ف ر خل وقلل ج
دراهم معدودة ادغم وصلا ى مثويه عسى امال فيهما ف رخل وقلل فيهما خ ج	ليوسف في ادغم وصلا ى هيت لك بكسر الهاء وفتح التاء من غير همزة ا م جع	وبضم التاء وفتح الهاء د وبكسر الهاء وهمزة ساكنة بعدها مكان الياء مع فتح التاء تارة وضمها اخرى ل	لك قال ادغم وصلا ى ربي انه فتح الياء وصلا ا ح جع

مثوای امال ت وقلل نخ ج دامر فی لانعام والفحشاء ان سهل الثانیة ادح جع یس	المخلصین فتح اللام ا ن ف دجع خل واستبقا لدا بالالف فیهما رسماً	شهد شاهد انك كنت ادغم وصلا ی	الخاطئین حذف الهمزة جع وسهل وقفا ف امرات العزیز رسمت بالتاء ووقف علیها بالهاء
فتیها امال ف ر خل وقلل نخ ج قدشغفها اظهر وصلا ا د ن جع یع	لنریها امال ح ف ر خل وقلل ج متكئاً بحذف الهمزة جع وسهل وقفا ف وابدل بالمد والقصر	وقالت اخرج بكسر التاء وصلا ح ن ف یع علیهن ضم الهاء والحق هاء السكت فی الوقف یع	حاش لله والرسم بالالف بالف الشین ح
قال رب السجن ادغم وصلا ی ویفتح السین یع ولا خلاف فی البواقی	انه هو ادغم وصلا ی فتیان بكسرة انی ارانی اعصر انی ارانی احمل	فتح اربع یاات وصلا ا د ح جع ارانی معاً امال ف ر خل وقلل ج	نبئنا لم یبدل هذه الهمزة احد من القراء الا جع وفی الوقف ف
نریك امال ح ف ر خل وقلل ج قال لا یاتیكما ادغم وصلا ی	ترزقانه الا بالاختلاس وصلا عی والباقون بالاشباع نبأتكما ابدل ی جع	آبائی ابراهیم سكن الیاء ن ف ر یع خل ادبا بالف واحدة فی الرسم مثل ء انذرتهم	عشر یا صاحبی السجن وقال الذی ادغم وصلا ی
فانسیه امال ف ر خل وقلل نخ ج ذكر ربه ادغم وصلا ی	انی اری مر قریبا الملاء وا فتونی سهل الثانیة كالواو ا د ح	فی رءیای للرءیا رسم بغیر واو امال انا انبئكم مد انا ا	فارسلون بكسرة اثبت الیاء مطلقا یع لعلی ارجع فتح الیاء وصلا ا دح ل جع
دابا فتح الهمزة ع وابدلها الفا ی ووقفا ف من بعد ذلك ادغم وصلا ی	تعصرون بالتاء ف ر خل فسئله بفتح السین بلا همزة ر وفی الوقف ف	قال ما خطبكن حاش امرات العزیز ذكرا قریباً	الجزء الثانی عشر وما ابرئ نفسی

بالسوء

بالسوء الا اسقط الاولی ح وسهلها وابدلا واواً وادغما ب هو وسهل الثانیة	وابدلها حرف مد ج ز لیوسف فی ادغم وصلا ی	یتبوؤ بالواو حیث نشاء بالنون د نصیب برحمتنا ادغم وصلا ی	وجاء اخوة سهل الثانیة ادح جع یس یوسف فد خلوا ادغم وصلا ی
بجهازهم بفتح الجیم اتفاقا انی اوفی بفتح الیاء وصلا ا جع اوفی بالیاء رسما	ائتنها القراء وقفا فلا كیل لكم ادغم وصلا ی فلا تقربون بكسرة اثبت الیاء فی الحالین یع	عشر قالوا سنراود وقال لفتیانه ادغم وصلا ی بالالف والنون ع ف ر خل	الی ابیهم بضم الهاء یع یكتل بالیاء التحتیة ف ر خل
خیر حافظا بفتح الحا بالف بعدها وكسر الفاء ع ف ر خل الیهم بضم الهاء ف یع	ذلك كیل قال لن ادغم وصلا ی تؤتون باثبات الیاء وصلا ح جع د	وفی الحالین یع قضیها اوی امال فیهما ف ر خل وقلل نخ ج	انی انا اخوك فتح الیاء وصلا ا دح جع بجهازهم مر قریبا
مؤذن ابدل الهمزة واواً ج جع عشر قالوا واقبلوا	نفقد صواع ادغم وصلا ی من وعاء اخیه ابدل یاء فی الموضعین ا د ح جع	بجزی بالیاء رسما ووقفا كذلك كدنا ادغم وصلا ی	یرفع درجات من نشاء بالیاء فیهما یع درجات من بالتنوین ن ف ر خل
علیم مرفوع فقد سرق ادغم وصلا ح ل ف ر خل یوسف فی اعلم بما ادغم وصلا ی واخفی فی التا	نریك امال ح ف ر خل وقلل ج فلما استیئسوا بالف بعد التاء وبعد الالف یاء نخ هو	فی یوسف فلن ادغم وصلا ی یاذن لی ابی فتح الیاء وصلا ا ح جع	عشر ارجعوا الی وسئل القریة بفتح السین ولا همزة بعدها ف ر خل
ویرسم بلا الف الوصل بعد الواو والفاء بل سولت ادغم وصلا ل ف ر خل	عسی الله امال وقفا ف ر خل وقلل خلفا ج	انه هو ادغم وصلا ی وتولی امال ف ر خل وقلل نخ ج	یا اسفی امال ف ر خل وقلل نخ ج تفتؤ بالواو فی الرسم

ولاتايئسوا لا يايئس بالف بعد التاء والياء فيهما ه والرسم عليه	مزجية امال ف ر غل وقلل بخ ج	قالوا أئنك بهمزة مكسورة على الخبر د وادخل بينهما الفا ب ح ل	وسهل الثانية ج من يتق اثبت الياء في الحالين خ
عشر قالوا تالله لخاطئين بلا همزة جع وسهل وقفا ف وهو مر كثيرا	قال لا تثريب ادغم وصلا ى تفندون بكسرة اكتفاء من الياء اثبتها مطلقا يع	القيه امال ح ف ر غل وقلل بخ ج اني اعلم من فتح الياء وصلا ادح جع وادغم وصلا ى	استغفر لنا ادغم وصلا ى بخ ط ربي انه هو فتح الياء وصلا اح جع وادغم الهاء وصلا ى
آوى امال ف ر غل وقلل بخ ج ان شاء امال م ف غل وفي الوقف ل ف على اصله	يا ابت تقدم في اول السورة تأويل رؤياى ابدل واوا ى جع وامال رؤياى ر	قد جعلها اظهر وصلا ادم ن جع يع احسن بي اذ فتح الياء وصلا ادح جع	اخوتي ان فتح الياء وصلا لما يشاء انه مر وجهه عند سيقول
عشر رب قد اتيتني الدنيا امال ف ر غل وقلل ح وبخ ج	والآخرة توفني ادغم وصلا ى وما كنت لديهم بضم الهاء ف يع	وكأين بالف بعد الكاف وهمزة مكسورة دجع سهل الهمزة وفي الوقف بالياء	والباقون بهمزة مفتوحة بعد الكاف وياء مشددة بعدها سبيلي ادعو افتح الياء وصلا اجع
ومن اتبعني الياء ثابتة في الحالين يوحي اليهم بنون وكسر الحاء ع	بضم هاء اليهم ف يع وامال يوحى ف ر غل وقلل بخ ج	القرى امال ف ر غل وقلل ح وبخ ج افلا تعقلون بتاء الخطاب ا ك ن جع يع	اذا استيئس ذكر قبل قد كذبوا بخفف الذال ن ف ر غل
جاءهم امال م ف غل فنجي من نشاء بنون واحدة والجيم مشددة وفتح الياء ك ن يع	عشر لقد كان في قصصهم يفترى امال ح ف ر غل	تصديق الذي اشم الصاد ف ر ير وهدى امال وقفا بخ ف ر غل وقلل بخ ج	سورة الرعد بسم الله الرحمن الرحيم المر ذكر في اول يونس

استوى

فالترتيب هكذا مثلا آهذا انا ب اهذا اهنا د اذا اهنا جع اذا اهنا ل
انا ك ائذا انا حم ر اهذا اهنا ح فخذ هذا الترتيب من هذه الآية
ومنه التوفيق والهداية

استوى ف ر غل وقلل بخ ج مسمى امال وقفا بخ ف ر غل وقلل بخ ج	الثمرات يجعل ادغم وصلا ى يغشي بفتح الغين وبشد الشين ص ف ر يع غل	وجنات مرفوع وزرع ونخيل صنوان وغير بالرفع فيهن دح ع يع	والباقون بخفضهن يسقى بالياء غيبة ك ن يع ونفضل بالياء غيبة ف ر غل
في الاكل اسكن الكاف ا د ائذا كنا انا بالاستفهام في الاول ا ر يع والاخبار في الثاني	وفي الاول بالخبر وفي الثاني بالاستفهام ك جع والباقون بالاستفهام فيهما	نافع في الاول بهمزتين الثانية مسهلة لكن ب ادخل بينهما الفا وفي الثاني بهمزة واحدة واما يع بهمزة و يس بهمزتين الثانية مسهلة وفي الثاني بهمزة واحدة	

وحم في الاول بهمزتين وفي الثاني بهمزة واحدة واما د فكابن عامر فقرأ
في الاول بهمزة واحدة وفي الثاني بهمزتين محققتين وادخل ل بينهما الفا بلا خلاف
واما جع في الاول فكالكاف وفي الثاني بالتسهيل والادخال بينهما الفا و د وح بالاستفهام
في الاول والثاني بتسهيل الثانية وح ادخل بينهما الفا والباقون وهم ن وف وض

بالاستفهام فيهما معا بهمزتين محققتين من غير ادخال بينهما	من قبلهم المثلات مثل بهم الاسباب قوم هاد اثبت الياء وصلا د	وبالتنوين للكل وصلا يعلم ما ادغم وصلا ى وما تغيض بالضاد وفاقا في الرسم	واللفظ بمقدار امال ح ت وقلل ج المتعال اثبت الياء في الحالين د يع
بالنهار له امال ح ت وقلل ج وادغم وصلا ى عشر له معقبات	فيصيب بها ادغم وصلا ى وهو مر كثيرا شديد المحال له ادغم وصلا ى	الكافرين امال ح ت وقلل ج افتخذتم اظهر دع يس	الاعمى امال ف ر غل وقلل بخ ج ام هل يستوي بالياء ص ف ر غل
ولم يدغم فيها ل عليهم مر كثيرا خالق كل ادغم وصلا ى	وبما توقدون بياء الغيب ع ف ر غل النار امال ح ت وقلل ج	الامثال للذين ادغم وصلا ى لربهم الحسنى مثل بهم الاسباب	الحسنى امال ف ر غل وقلل ح وبخ ج

ومأويهم امال ف ر خل وقلل نخ ج وابدل ى جع وبئس ابدل ياء ى جع	المهاد مرفوع حزب افمن يعلم اعمى امال ف ر خل وقلل نخ ج	عشر والذين يصلون ويدرؤن رسمت بالدال بلا انقطة وورش على اصله في الهمزة	عقبى الدار امال وقفاف رخل وقلل نخ ج وامال الدار ح ت وقلل ج
الدنيا ذكر الصالحات طوبى ادغم وصلا ى وامال طوبى ف ر خل وقلل نخ ج	عليهم الذى من ذكره متاب بكسرة اثبت الياء في الحالين يع وحذف الباقون	عشر ولو ان قرانا كلم به اخفى وصلا ى الموتى امال ف ر خل وقلل ح ونخ ج	افلم ييأس بالف بعد الياء ه لهدى الناس امال وقفاف رغل وقلل نخ ج
دارهم امال ح ت وقلل ج ولقد استهزئ بكسر الدال وصلا ح ن ف يع	وابدل ياء جع اخذتهم بالاظهار دع يس عقاب بكسرة اثبت الياء في الحالين يع	وصدوا بضم الصاد ن ف ر يع من هاد من واق ولا واق اثبت الياء فيهن في الوقف يع	وفى الوصل بالتنوين للكل الدنيا ذكر اكلها اسكن الكاف ا د ح
عقبى الكافرين من ذكره متاب بكسرة اثبت الياء في الحالين يع	جاءك العلم ما من ذكرها كثيرا يمحوا بالواو ويثبت من الاثبات خفف الباء د ح ن	وان ما نرينك رسم بالقطع ولا نظيرها عشر اولم يروا انا	وسيعلم الكفار بفتح الكاف والالف بعدها وكسر الفاء على الافراد ا د ح جع
الكفار لمن ادغم وصلا ى عقبى الدار تقدم قريبا	سورة ابراهيم عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم الر كتاب انزلناه	صراط بالسين ز يس وبالاشمام زا باض الحميد الله برفع الجلالة ا ك جع	وبالجر وصلا والرفع بدأ الكافرين ذكر ليبين لهم ادغم وصلا ى
وهو موسى ذكرا كثيرا صبار امال ح ت وقلل ج	انجيكم امال ف ر خل وقلل نخ ج يستحيون نسائكم ادغم وصلا ى	واذ تاذن ربكم اظهر وصلا ا د م ن جع يع	نبؤا بالواو والالف رسما جاءتهم ذكر كثيرا رسلهم اسكن السين ح

ليغفر لكم ادغم وصلا ى ونخ ط مسمى امال وقفا نخ ف دخل وقلل نخ ج	عشر قالت لهم رسلهم هدينا امال ف ر خل وقلل نخ ج	فاوحى امال ف ر خل وقلل نخ ج اليهم بضم الهاء ف يع وخاف امال ف	وعيد بكسرة اثبت الياء وصلا ح ومطلقا يع كل جبار امال ح ت وقلل ج
ويسقى امال ف ر خل وقلل نخ ج به الرياح بالالف على الجمع ا جع	خلق السموات على وزن فاعل مضاف مرفوع ف ر خل ان يشاء ابدل في الحالين جع وفي الوقف	عشر وبرزوا لله الضعفؤا بالواو والالف في الرسم	وما كان لى فتح الياء وصلا ع بمصرخى بكسر الياء ف
اشركتمون اثبت الياء وصلا ح جع وفي الحالين يع	الصالحات جنات الامثال للناس ادغم وصلا ى	خبيثة اجتثت بكسر التنوين وصلا ح ن ف م من قرار امال ح ت وقلل ج ف	الدنيا امال ف ر خل وقلل ح ونخ ج يشاء الم سهل الثانية كالواو ا د ح جع يس
ووقفا ل ف على اصلها نعمت الله رسم بالتاء الطويلة ووقف بالهاء د ح ر يع	دار البوار امال ح ت وقلل ج وبئس القرار ابدل ج ى جع القرار مرفوع	ليضلوا بفتح الياء د ح يس عشر قل لعبادى اسكن الياء وصلا ك ف ر حه	يأتى يوم ادغم وصلا ى لا بيع ولا خلل بنصبهما د ح يع والرسم بالقصر
وسخر لكم اربع بالادغام وصلا ى وآتيكم امال ف رخل وقلل نخ ج	نعمت الله ذكر قريبا عصانى رسم بالالف وان كان يائيا امال ر وقلل نخ ج	انى اسكنت بفتح الياء وصلا ا د ح جع فاجعل افئدة بياء مكسورة نخ ل	اليهم من تعلم ما ادغم وصلا ى وما يخفى امال ف ر خل وقلل نخ ج
وبالنون يس دعاء ربنا اثبت الياء وصلا ج ح ف جع اثبت في الحالين ه يع	عشر ربنا اغفر لى تحسبن	انما يؤخرهم ابدل الهمزة واوا ج جع يأتيهم العذاب من وجوهه	وتبين لكم ادغم وصلا ى لتزول فتح الاولى ورفع الثانية ر

فلاتحسبن القهار امال ح ت وقلل ج	وترى المجرمين امال وصلا ى ووقفا ط ف ر غل وقلل ج	الاصفاد سرابيلهم ادغم وصلا ى تغشى امال ف ر غل وقلل نخ ج	النار لتجزى ادغم وصلا ى نخ ط امال تجزى ف ر غل وقلل نخ ج
سورة الحجر بسم الله الرحمن الرحيم الر تلك ايات الجزء الرابع عشر	وقرآن نقل وخف د وفى الوقف ف ربما بتخفيف الباء ان جع ويلههم الامل مر وجوهه	ما تنزل الملائكة بنونين الاولى مضمومة والثانى مفتوحة وكسر الزاء ع ف ر غل	وبالتاء مضمومة وفتح النون والزاء ورفع الملائكة ص
والباقون كذلك الا انهم يفتحون التاء وهم ا دح ك جع يع نحن نزلنا ادغم وصلا ى		عشر وما ياتيهم قد خلت سنة ادغم وصلا ح ف ر غل	سكرت خفف الكاف د بل نحن ادغم وصلا ولقد جعلنا اظهر وصلا ا د ن م جع يع
معايش بالياء ولم يثبت الهمزة من السبعة عشر وان من شيء	وما ننزله مشددا وفاقا الرياح على التوحيد ف غل والرسم عليه	لنحن نحيى قال رب قال ربك قال لم ادغم وصلا ى	المخلصين بكسر اللام د ح ك يع غل والباقون بفتحها وهم ا ن ف د جع
قال هذا سراط ز بس ز ر ا ط ض علي بكسر اللام ورفع الياء والتنوين يع	جزء بضم الزاء جع شدد الزاء منونة وبالرفع والهمزة بعدها ض والرسم عليه	وعيون بضم العين ا ح ع يع جع غل بكسر العين د م ص ف ر وبكسر التنوين وصلا خ م ن ف يع	بمخرجين نبئ ادغم وصلا ى عبادى انى فتح الياء وصلا ا دح جع ابدل ياء جع
عشر ونبئهم عن لم يبدل احد هذه الهمزة الا فى الوقف ف	اذ دخلوا ادغم وصلا ح ل ف ر غل انا نبشرك فتح النون وسكن الباء وضم الشين ف	فبم تبشرون الحق الهاء عند الوقف ه يع بكسر النون مع التشديد د و مع الخفة ا والباقون بالفتح	ومن يقنط بكسر النون ح د يع غل الا ال لوط ادغم وصلا ى

قدرنا

قدرنا بتخفيف الدال ص فلما جاء ال اسقط الاولى ب ه ح وسهل الثانية ج ز	وابدلها الفا ج ز آل لوط ادغم وصلا ى	فاسر باهلك بوصل الهمزة بعد الفاء ا د جع	حيث تؤمرون ادغم وصلا ى وجاء اهل مثل جاء ال لوط
تفضحون ولا تخزون	عشر بناتى ان فتح الياء وصلا ا مح جع بيوتا بكسر الباء ب د ك ص ف ر	فما اغنى امال ف ر غل وقلل نخ ج عليهم ذكر كثيرا والقران ذكر كثيرا	وقل انى انا فتح الياء وصلا ا دح جع عضين بالضاد وفتح النون
فاصدع اشم الصاد زايا ف ر غل المستهزئين اسقط الهمزة جع وفى الوقف ف	سورة النحل بسم الله الرحمن الرحيم اتى امر الله امال ف ر غل وقلل ج	عما تشركون بتاء الخطاب معا ف ر غل تنزل الملائكة بخفة الزاء دح	وبالتاء ونون مفتوحة وفتح الزاء مشددة حه تعالى امال ف ر غل وقلل نخ ج
فاتقون بكسرة اثبت الياء فى الحالين يع	دفء بحذف الهمزة رسما فيوقف على فا من غير همزة ز ل ولهما الاشمام والروم وفى الوصل بهمزة مضمومة	بشق الانفس بفتح الشين جع لرؤف بالقصر اى بلا واو ح ص ف ر يع غل	قصد السبيل باشمام الصاد زايا ف ر يس غل
لهديكم امال ف ر غل وقلل نخ ج ينبت لكم بالنون ص ونسخركم ادغم وصلا ى	والشمس والقمر والنجوم مسخرات برفع الاربعة ك ووافقه فى الاخيرين ع	والباقون بالنصب فى النحل النجوم مسخرات ادغم وصلا ى	وترى الفلك امال ووقفا ف ر غل نخ ى وقلل ج والقى امال ف ر غل وقلل ج
وعلامات بكسرة مع التنوين يخلق كمن ادغم وصلا ى	افلا تذكرون بتخفيف الذال ع ف ر غل	يعلم ما ادغم وصلا ى والذين تدعون بياء الغيب ن يع	عشر اموات غير احياء اخفى التنوين فى العين جع

فاصابهم سيئات .... يستهزؤن
قصر .... قصر
ت
ط
طول .... ط

يعلم ما قيل لهم انزل ربكم ادغم وصلا ى	اوزار امال ح ت وقلل ج فاتى الله امال وقفا ف ر خل وقلل خلفا ج	عليهم السقف ذكر كثيراً واتيهم ذكر قبل	يخزيهم بضم الهاء اين شركائى بياء مفتوحة بعد الالف بخ ه اى بغير همزة
تشاقون فيهم بكسر النون ا لكفرين امال ح ت وقلل ج والرسم بالقصر	يتوفيهم بياء الغيب ف يع وامال ف ر خل وقلل ج	الملائكة ظالمى السلم ما ادغم وصلا ى بلى ذكر كثيراً	انزل ربكم ادغم وصلا ى عشر جنات عدن
الانهار لهم الملئكة طيبين ادغم وصلا ى	يأتيهم بياء المذكر ف ر خل امر ربك كذلك ادغم معا وصلا ى	وحاق امال ف يستهزؤن مر فى البقرة	من شئ ذكر فى اوائل البقرة بوجوهها لو شاء امال م ف خل
ان اعبدوا بكسر النون وصلا ح ن ف يع من هدى الله امال وقفا ف ر خل وقلل بخ ج	هديهم امال ف ر خل وقلل بخ ج لا يهدى بفتح الياء وكسر الدال ن ف ر خل	والباقون بالضم بلى ذكر كثيراً ليبين لهم ذكر كثيراً	كن فيكون بنصب النون ك ر عشر والذين هاجروا فى الدنيا ذكر كثيراً
اكبر لو ادغم وصلا ى يوحى بالنون وكسر الحاء غ والباقون بالياء وفتح الحاء	فسئلوا بفتح السين وترك الهمزة د ر يس لتبين للناس ادغم وصلا ى	افامن وقف بالتسهيل ف بهم الارض ذكر كثيراً	لرؤف ذكر قريبا اولم تروا بتاء الخطاب ف ر خل
تتفيؤ بتاء الخطاب ح يع عشر وحزب وقال الله لا تتخذوا	فارهبون بكسرة اثبت الياء فى الحالين يع يجرون لم تصور الهمزة بالنقل والحذف وقفا ف	لا يعلمون نصيبا البنات سبحانه ادغم وصلا ى	بالانثى امال ف ر خل وقلل ح وبخ ج ظل بتغليظ اللام ج

بتوارى

بالآخرة .... مثل السوء .... ولله المثل الاعلى
قصر .... توسط .... فتح
توسط .... ت .... بين
طول .... ت .... ف
طول .... ب
ف

بتوارى امال ف ر خل وقلل ج القوم من ادغم وصلا ى من سوء بكسرة واحدة	الاعلى امال ف ر خل وقلل بخ ج وهو ذكر كثيرا عشر ولو يؤاخذ	مسمى امال وقفا بخ ف ر خل وقلل بخ ج جاء اجلهم تقدم فى النساء	الحسنى ذكر قريبا مفرطون بكسر الراء اج ع وبنقل الراء ج ع
فزين لهم لتبين لهم ذكر كثيراً فهو وهدى ذكرا	فاحيا به امال د خل وقلل بخ ج نسقيكم بالتاء المفتوحة ج ع وبفتح النون الك ص يع	واوحى امال ف ر خل وقلل بخ ج بيوتا بضم الباء ج ح ع ج ع يعرشون بضم الراء ك ص	سبل ربك خلقكم ادغم فيهما ى يتوفيكم امال ف ر خل وقلل بخ ج
العمر لكيلا ادغم وصلا ى ولكى لا مقطوع عشر والله فضل بعضكم	تجحدون بتاء الخطاب ص يس جعل لكم ذكر كثيراً رزقكم ذكر كثيراً	وبنعمت الله بتاء الطويلة رسما وقف بالهاء د ح يع فهو وهو ذكرا	يستون بواو واحدة رسما والهمزة فيه غلط موليه ذكر كثيراً
هو ومن ادغم وصلا ى والافئدة بالنقل ج وبالسكت والترك وقفا ف	امهاتكم بكسر الهمزة فى الوصل ف ر وكسر الميم ف الم تروا بتاء الخطاب ك ف يع حل	يوم ظعنكم بسكون العين ك ن ف ر يع اوبارها واشعارها امال ح ت وقلل ج	عشر والله جعل لكم ذكر كثيراً يعرفون نعمت ه ذكر كثيراً ادغم وصلا ى
لا يؤذن للذين ادغم وصلا ى اليهم القول من ذكره العذاب بما ادغم وصلا ى	وهدى من وجوهه وبشرى من ذكره وايتاءى ذى بزيادة الياء فى الرسم	القربى من وجوهه وينهى امال ف ر خل وقلل بخ ج	والبغى يعظكم ادغم وصلا ى تذكرون بتخفيف الذال ع ف ر خل
عشر وحزب واوفوا بعهد الله بعد توكيدها ادغم وصلا ى	وقد جعلتم ادغم وصلا ح لك ف ر خل يعلم ما مر ذكره	اربى امال ف ر خل وقلل بخ ج شاء ذكر كثيراً باق اثبت الياء وصلا د	ولا تنقضوا وصلا على التنوين ولنجزين الذين بالنون د ن ج ع

انثى امال ف رخل وقلل ح يخ ج القرآن نقدم	عشر واذا بدلنا اعلم بما اخفى وصلا ى ينزل مر ذكره	مفتر بكسرتين القدس مر هدى وبشرى ذكر	يلحدون سكن بين الفتحتين ف ر خل لايهديهم بضم الهاء يع
فعليهم الدنيا الكافرين وابصارهم ذكرن ما فتنوا بفتحتين ك	عشر يوم تاتى كل ابدل الفاج ى جع وتوفى مر وجوهه	ولقد جاءهم مر ذكره رزقكم مر ذكره نعمت الله مر قريبا	الميتة بتشديد الياء جع فمن اضطر بكسر النون وصلا ح ن ف يع وبكسر الطاء جع
من بعد ذلك مر ان ابراهيم ملة ابراهيم بالف فيهما ك	عشر شاكراً لانعمه اجتبيه امال فر خل وقلل يخ ج	ليحكم بينهم اعلم بما وصلا ى وهو لهو عليهم ذكرن كثيراً	فى ضيق بكسر الضاد د سورة الاسرى بسم الله الرحمن الرحيم الجزء الخامس عشر
سبحان الذى اسرى الاقصا رسم بالالف وان كان بالياء امال ف رخل وقلل يخ ج	انه هو جعلناه هدى ادغم وصلا ى هدى امال ووقفا يخ ف رخل وقلل يخ ج	موسى الكتاب امال ووقفا ف ر خل وقلل ح يخ ج	اسرائيل سهل الثانية بالمد والقصر جع الا تتخذوا بياء الغيب ح
فاذا جاء مر ذكره وفى الوقف ل ف على اصله اوليهملج امال ف رخل وقلل ح يخ	خلل بغير الف فى الرسم الديار امال ح ت وقلل ج	ليسوؤا بالياء مفتوحه ونصب الهمزة على التوحيد ك ص ف خل	وبالنون ونصب الهمزة ر والباقون بالياء وهمزة مضمومة بين الواوين على الجمع
عسى نقدم للكافرين القران نقدم قبل	ويبشر فتح وسكن وضم بالتخفيف ف ر عشر ويدع الانسان	النهار امال ح ت وقلل ج ويخرج له بالياء مضمومة فتح الراء جع وبالفتح والضم يع	يلقيه امال ف رخل وقلل يخ ج بثقل وضم الياء ا د ح ك جع

اقرأ كتابك كفى ادغم وصلا ى وابدل وقفا ف	اهتدى مر وجوهه اخرى مر ذكره ان نهلك قرية ادغم وصلا ى	آمرنا بمد الهمزة يع نريد ثم ادغم وصلا ى يصليها وسعى امال فيهما ف رخل وقلل يخ ج	فاولئك كان ادغم وصلا ى محظوراً انظر بكسر التنوين وصلا ح م ن ف يع
كيف فضلنا ادغم وصلا ى وقضى مر ذكره اما يبلغن بمد الغين وكسر النون ف رخل	كلاهما امال فر خل وقلل يخ ج اف ولا بكسر التنوين ا ع جع وفتح بلا تنوين د ك يع	والباقون أف بكسر بلا تنوين ح ص ف رخل اعلم بما مر وآت ذا ادغم وصلا يخ ى	القرنى مر وجوهه نحن نرزقهم مر خطأ بكسر الخاء وفتح الخا الطاء والف د وبفتح والطا من غير الف م جع
والباقون بكسر الخاء والاسكان الزنى رسم بالياء امال فر خل وقلل يخ ج	فقد جعلنا مر وجوهه فلا تسرف فى بتاء الخطاب ف رخل مسئولا بواو واحدة رسما ونقل واسقط ف	بالقسطاس بكسر القاف ع ف رخل اولئك كان مر سيئة بهمزة بعد الياء مضمومة وهاء مضمومة ن ف رخلك والباقون بالتانيث	افا صفيكم امال ف رخل وقلل يخ ج عشر ولقد صرفنا ادغم ادغم وصلا ح ا ف ر
لتذكروا ا سكن وخفف وضم ف رخل كما تقولون بياء الغيب د ع	وتعالى مر وجوهه يسبح له بالياء ا د ك ص جع والباقون بالتاء	ومن فيهن بضم الهاء وبهاء السكت فى الوقف يع القرآن مر وجوهه	وفى آذانهم امال ت ا د بارهم امال ح ت وقلل ج اعلم بما مر
نجوى امال ف رخل وقلل ج مسحوراً انظر مر قريبا	ائذا كنا ائنا مر فى سورة الرعد عشر وحزب قل كونوا حجارة	متى امال ف رخل وقلل يخ ج عسى مثل متى ان لبثتم ادغم الثاء فى التاء ح ك ف	يقولوا التى بواو الجمع اعلم بكم اعلم بمن اخفى وصلا ى
النبيئين بالهمزة ا قل ادعوا بضم اللام وصلا ا د ح ك رخل	الى ربهم الوسيلة مر وجوهه محذوراً بالذال المنقوطة	ربك كان كذب بها مر وجوهه	عشر واذ قلنا للملئكة اسجد وابضم التاء وصلا جع

ءاسجد مثل اانذرتهم لمن خلقت اخفى النون عند الخاء جع	ارايتك سهل الثانية وابدل ج واسقط ر وسهل وابدل وقفا ف	اخرتنى اثبت الياء وصلا اح جع وفى الحالين د يع	اذهب فمن ادغم وصلا ى ورجلك بكسر الجيم ع عليهم مر
كفى مر البحر لتبتغوا ادغم وصلا ى	يحيكم مر افامنتم سهل الثانية فى الوقف ف وكذلك حققها فيه مطلقا	ان يخسف او يرسل يعيدكم فيرسل فيغرقكم بالنون فيهن د ح	اخرى مر وجوهه فيغرقكم بالتاء فقط جع يس وادغم القاف فى الكاف ى
واختلف عن ع بالنون وبتشديد الراء عى عشر يوم ندعوا	اعمى اعمى اما لهما ف رخل وقللها ح ونخ ج الممات ثم ادغم وصلا ى	خلافك بفتح الخاء وتسكين اللام والقصر ا دح صجع رسلنا مر وقرآن مر عسى مر	ونآء بجانبه بالف وهمزة مر جع والباقون يجعلون الهمزة قبل الالف
امال فتحة الهمزة ص ف خل ونخ ى وقلل ج وامال النون مع الهمزة ص ر خل	يؤسا بواو واحدة فى الرسم اعلم بمن مر اهدى مر	ولقد صرفنا مر قربا عليك كبيرا من امر ربى لن نؤمن لك مر	تفجر لنا اخذ من التفجير اذ ك جع وادغم وصلا ى عشر او تكون لك
ترقى امال ف ر خل وقلل نخ ج لن نؤمن لرقيك مر ذكره	قل سبحان بمد القاف على الماضى د ك ادغم وصلا ى	تنزل مر اذ جاءهم ادغم وصلا ح ل الهدى كفى مر وجوهها	المهتدى اثبت الياء وصلا اح ومطلقا يع جع مأويهم ابدل الهمزة ى جع وامال ف رخل وقلل نخ ج
كل ما مقطوع خبت زدناهم ادغم وصلا ح ف ر خل	ءاذكنا ائنا تقدم فى سورة الرعد وجعل لهم خزائن رحمت ادغم وصلا ى	عشر وحزب ولقد اتينا موسى مر وجوه موسى فسئل مر فى اول السورة	فقال له قال لقد مر وجوهه لقد علمت بضم التاء ر

هؤلاء الامر فى البقرة بصائر منصوب الاخرة جئنا ادغم وصلا ى	وقرانا يتلى عليهم قل ادعوا تقدم ذكره مراراً اياما وقف على ما ا دح ك ن	والباقون على اياما الحسنى مر وجوهه سورة الكهف بسم الله الرحمن الرحيم	الحمد لله الذى انزل عوجا قيما بسكت على عوجا فى الوصل ولم ينون ع
من لدنه بسكون الدال والاشمام وكسر الهاء ووصله ص	ويبشر مر وجوهه اثارهم امال ح ت وقلل ج وهيئ لنا ابدل الهمزة ياء جع	اذ اوى الفتية امال وقفا ف رخل وقلل نخ ج الى الكهف فقالوا ادغم وصلا ى	عشر فضربنا على اذانهم امال ت احصى امال ف رخل وقلل نخ ج
نحن نقص اظلم ممن مر وجوهها هدى امال وقفا نخ ف ر خل وقلل نخ ج عليهم مر	افترى مر ينشر لكم ادغم وصلا ى نخ ط مرفقا بفتح الميم وكسر الفاء ا ك جع	وترى الشمس امال وصلا نخ ى ووقفا ح ف ر خل وقلل ج	تزاور بسكون الزاء ونقل الراء على وزن تحمد ك يع وعلى وزن تفاعل ن ف ر
والباقون يشددون الزاء ويثبتون الالف المهتدى اثبت الياء وصلا اح جع ومطلقا يع	وتحسبهم بفتح السين ك ن فجع ايقاظا بالظاء المعجمة	لو اطلعت بتغليظ اللام الثانية ج ولملئت بتشديد اللام الثانية ادجع	وابدل الهمزة ياء جع رعبا بضم العين ك ر جع يسر لبثتم اظهر د ن يع غر
اعلم بما مر بورقكم سكن الراء ح ص ف حم خل اذكى مر عشر وكذلك اعثرنا	اعلم بهم مر قل ربى اعلم بعدتهم ادغم اللام فى الراء الكل وصلا فتح الياء وصلا ا د ح جع		نقولن لشائ رسمت بالف هنا خاصة وليس فى القران غيره
عسى مر ان يهدينى ربى اثبت الياء وصلا اح جع ثلثمائة سنين اضاف ف رخل وادغم ى	اعلم بما مر ولا يشرك بتاء الخطاب والجزم على النهى ك	لا مبدل لكلماته مر بالغدوة بضم الغين وسكون الدال ك رسم بالواو	تريد زينة ادغم وصلا ى هو به مر للظالمين نارا ادغم وصلا ى

بئس ابدل ياء خ ى جع عشر اولئك لهم من تحتهم الانهار مر	كلتا بالالف امال ف ر خل وقلل خ ج اكلها اسكن الكاف ا د ج	ثمر بالفتحتين ن جع يع والباقون بضمها فقال لصاحبه ادغم وصلا ى	انا اكثر انا اقل بمد انا فيهما ا خيرا منهما بالميم على التثنية ا دك جع
والباقون على التوحيد قال له مر سويك رجلا امال ف ر خل	لكنا بالالف في الرسم قراء بها ك جع يس ووقف الكل عليها في الوصل	بربى احدا فتح الياء وصلا ادح جع اذ دخلت اظهر وصلا ادم ن جع يع	جنتك قلت مر ان ترنى انا اثبت الياء وصلا ب ح جع فعسى مر
ان يؤتين اثبت الياء وصلا اح جع ومطلقا د يع وهي مر عشر او يصبح ماؤها	واحيط بثمره مر قريبا بربى احدا فتح الياء وصلا ا جع	ولم يكن بياء التذكير ف ر جع فئة ابدل الهمزة ياء جع	الولاية بكسر الواو ف ر خل لله الحق برفع القاف ح ر
عقبا بسكون القاف ن ف خل الدنيا مر وجوهها الرياح وحذف ف ر خل	تسير الجبال بالتاء مضمومة ورفع الجبال دح ك خل	وترى الارض امال وصلا خ ى ووقفا ح ف ر خل وقلل ج	لقد جئتمونا مر مثله بل زعمتم ادغم وصلا ل د الن موصول في الرسم
نجعل لكم مر فترى المجرمين مر قريبا	مال هذا مرسوم بالقطع ووقف على ما ح وخ ج والباقون على اللام	للملئكة اسجدوا وصلا بالرفع جع احصيها امال ف ر خل وقلل خ ج	ام ربى مر بئس مر قريبا عشر ما اشهدتهم بالنون والف بعدها جع
وما كنت بفتح التاء جع ويوم يقول بالنون ف	ورا المجرمون امال الراء ص ف وامال الهمزة خ ى ص ولقد صرفنا مر	الهدى مر قبلا بضمتين ن ف ر جع خل	بالباطل ليدحضوا ادغم وصلا ى هزوا مر وجوه هزوا

اظلم ممن لنجعل لهم مر اذانهم مر موئلا بواو مكسورة وحذف الهمزة ووقفا ف	القرى امال ح ف ر خل وقلل ج لمهلكهم بفتح الميم واللام ص وبفتح الميم واللام ع	والباقون بالضم والفتح لفتيه امال ف ر خل وقلل خ ج	لا ابرح حتى ادغم وصلا ى عشر فلما بلغا قال لفتيه مر
ارايت تقدم في الانعام وما انسانيه بضم الهاء وصلا ع امال ر	ما كنا نبغي اثبت الياء وصلا اح د جع ومطلقا د يع اثارهما امال ح ت وقلل خ ج	قال له مر تعلمني اثبت الياء وصلا ا ح جع ومطلقا د يع	رشدا بفتحتين ح يع معى في الثلث فتح الياء ع
ستجدني ان فتح الياء وصلا ا جع شاء مر	فلا تسئلني فتح اللام وثقل النون ا ك جع وفتح اللام وثقل النون وحذف الياء ف	ليغرق اهلها بياء الغيب من باب علم ف ر خل لقد جئت مر في السابق	امرا وذكرا وسترا رفق فيهن خ ج قال لا تؤاخذني ابدل واوا ج جع وفي الوقف ف
عسرا بضم السين جع زاكية قصر وشدد ك ن ف ر حم خل نكرا بضم الكاف ام ص جع يع	من لدني خفف النون اجع وسكن واشم ض استطعما بسكون الطاء وفتح العين للكل	قال لو مر لاتخذت خفف التاء وكسر الخاء دح يع	ان يبدلهما فتح الباء وشدد الدال اخ جع
رحما بضم الحاء ك جع يع فاتبع ثم اتبع بهمزة الوصل في الثالثة وتشديد التاء من الاول ا دح جع يع فعال	حمئة قصر وهمز الياء ا د ح ع يع نكرا مر قريبا	فله جزاء الحسنى اضاف وضم الهمزة ا دح ك ص جع الحسنى مر وجوهه	وسنقول له مر تطلع على من عشر كذلك
السدين فتح السين دح ع يفقهون بضم الياء وكسر القاف ف ر خل	ياجوج وماجوج بالهمزة فيهما ن فهل نجعل لك ادغم وصلا الاولى ر والثانى ى	خرجا بفتح الراء ومده ف ر خل سدا بفتح السين دح ع ف ر خل	ما مكنني بنونين بفتح الاول وكسر الثاني مخففة د

رمان أتونى بكسر النوين بهمزة ض واذا وقف على ردما ابتداء بياء ساكن	والباقون باسكان الياء وهمزة قطع ممدودة ساوى امال ف ر خل وقلل نخ ج	الصدفين بضم وسكون ص وبضمتين دح ك يع	قال أتونى سكن الهمزة ف وبخ ص والباقون بالفتح والمد
فما اسطاعوا شدد الطاء ف دكاء بمد الكاف وهمزة مفتوحة ن ف ر خل	للكافرين م عشر الذين كانت من دونى اولياء فتح الياء وصلا اح جع	اولياء انا سهل الثانية وصلا ادح جع يس للكافرين نزلا م	هل ننبئكم ادغم وصلا ر الدنيا يحسبون جهنم بما ذكرن كثيرا
هزوا م فى السابق ان تنفد بالياء ف ر خل يوحى م	سورة مريم عليها السلام بسم الله الرحمن الرحيم كهيعص بامالة الهاء والياء ا	وبالكبرى ص ر وامال الهاء وفتح الياء ح وبخ فى الياء ى وامال الياء وفتح الهاء ك ف خل	وفتحهما دع جع يع صاد ذكر اظهر وصلا ا د ن جع يع ذكر رحمت م
ذكرياء بمد ا دح ك ص جع يع وقصر ع ف ر خل ذكرياء اذ سهل الثانية سما	نادى م قال رب العظم منى الرأس شيبا ادغم وصلا ى وابدل ى جع	من وراى وكانت فتح الياء وصلا د يرثنى ويرث بالجزم فيهما ح ر	نبشرك فتح النون وسكن الباء وضم الشين ف يحيى بيائين رسما
قال رب م انى م عتيا بكسر العين ع ف ر كذلك قال م	وقد خلقتك بنون بعد القاف وبعده الف ف ر قال رب م	اجعلى آية فتح الياء وصلا ا ح جع عشر فخرج على قومه	من المحراب امال م فاوحى م يا يحيى بيائين رسما اذا كان علما امال ف ر خل وقلل ح
وبخ ج الكتاب بقوة م انى اعوذ فتح الياء وصلا ا دح جع	رسول ربك م لايهبلك بالياء بين الهاء واللام ب ج ح يع	انى تقدم قريبا عشر قال كذلك قال ربك م كثيرا	فاجاءها لم يعمل احد لانه رباعى ياليتنى مت بكسر الميم ا ع ف ر خل

نسيا

نسيا بفتح النون ع ف فناديها امال ف ر خل وقلل نخ ج	من تحتها بفتح الميم والتاء دح ك ص يع والباقون بكسرهما وهم اع حه ر جع خل	وقد جعل لقد جئت اظهر وصلا ادم ن جع يع جعل ربك النخلة تساقط اغم وصلا ى	تساقط ضم وخفف وكسر ع وبالفتحتين مع الخفة ف والباقون بالفتحتين والتشديد الا ان يع بالياء
جئت شيئا نكلم من المهد صبيا ادغم وصلا ى آتانى الكتاب اسكن الياء وصلا ف ر وا مال ر وقلل نخ ج	عشر وجعلنى نبيا م اين ما كنت يرسم بالقطع ج واوصانى امال ر وقلل نخ	عيسى م قول الحق بنصب اللام ك ن يع قضى م	يقول له م فيكون بنصب النون ك وان الله فتح الهمزة ووصل ما قبله ا د ح جع يس
فاعبدوه هذا نحن نرث م عشر واذكر فى الكتاب	ابراهيم بفتح الهاء والف بعدها ل قال لابيه م	يا ابت بفتح التاء وصلا فى الجميع ك جع وبالهاء فى الوقف د ك جع يع	لمه وقف بالهاء ه يع قد جاءنى م العلم ما سأستغفر لك م عسى م
انى اخاف فتح الياء وصلا ا دح جع ربى انه فتح الياء وصلا ا ح يع	عشر واذكر فى الكتاب موسى نبيا ذكرا مخلصا بفتح اللام ن ف ر خل	اخاه هرون م نبيا م النبيين م تتلى م	وبكيا بكسر الباء ف ر يدخلون بصيغة المجهول دح ص جع يع
عشر جنات عدن بامر ربك لعبادته هل واصطبر لعبادته ط ادغم وصلا ى نخ	نورث فتح الواو وشدد الراء يس هل تعلم ادغم وصلا ل ف ر	ء اذا ما مت بهمزة واحدة نخ م وسهل الثانية ادح جع يس وادخل بينهما الفا ب ح جع وبخ ل	مت بضم الميم د ح ك ص اولا يذكر بشدد د الذال والكاف وفتحهما دح ف ر يع جع خل
جثيا عتيا صليا بكسر الاوائل فيهن ع ف ر اعلم بالذين م	ثم ننجى سكن وخفف د يع مقاما بضم الميم د احسن نديا ادغم وصلا ى	ورئيا ابدل وادغم ب م جع هدى امال نخ ف ر خل وقلل نخ ج فى الوقف	افرايت م فى الانعام وقال لاوتين م

افرايت الذى .... بآياتنا .... لاوتين

تسهيل

قصر .... ق

توسط .... ت

طول .... ط

وولدا بضم الواو وسكون اللام ف ر والباقون بفتحتين	عشر واتخذوا من دون الكافرين عليهم ذكرا كثيرا	لقد جئتم تقدم فريا يكاد بالياء ا ر	يتفطرن بالتاء بعد الياء وثقل الطاء مفتوحة ا د ع ز جع
والباقون بنون ساكنة بعد الياء بكسر الطاء مخففة آتي الرحمن بالياء رسما	احصيهم امال ف ر خل وقلل بخ ج الصالحات سيجعل مر	لتبشر مر هل تحس ادغم وصلا ف ر	سورة طه بسم الله الرحمن الرحيم طه امال الطاء والهاء ص ف ر خل
وامال الهاء فقط ج ح وامال فيها رؤس الآي منها ذوات الياء ف ر خل وقلل ج خ	وفي ذوات الراء ج امال ح وهل اتيك امال ف ر خل وقلل بخ ج ر تقدم في الانعام	فقال لاهله امكثوا بضم الهاء وصلا ف مر اني آنست فتح الياء وصلا ا د ح جع	لعلي اتيكم فتح الياء وصلا ا د ح ك جع النار مر عشر فلما اتيها
نودي ياموسى فتح الياء وصلا ع اني انا فتح الهمزة د ح جع وفتح الياء وصلا ا د ح جع	طوى بالتنوين ن ف ر خل امال وقفا بخ ف ر خل وقلل بخ ج	وانا اخترتك شدد النون وبعد الراء نون مفتوحة بعدها الف على الجمع ف	انني انا فتح الياء وصلا ا د ح جع لذكري ان فتح الياء وصلا ا د ح جع
ليجزي هو به امال فيهما ف ر خل وقلل بخ ج	اتوكؤا بواو والف بعدها رسما ابدل الهمزة الفا وقفا ل ف ولها الاشمام والتسهيل مع الروم	ولي فيها مآرب فتح الياء وصلا ج ع ويقطع الالف وفتحها ك	فالقيها مر الكبرى اذهب امال وقفا ح ف ر خل وقلل ج قال رب مر
يسر لي امري فتح الياء وصلا ا ح جع عشر اخي اشدد فتح الياء وصلا ا د ح	والباقون بوصل الالف في الاول ويبتدؤنها بالضم وفتح الهمزة في الثاني	واشركه بضم الهمزة ك نسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا انك كنت ادغم وصلا ى	ولتصنع على سكن اللام وجزم العين جع وادغم وصلا ى

عيسى

عيسى اذ فتح الياء وصلا ا ح جع اذ تمشي ادغم وصلا ح ل ف ر خل	امك كي ادغم وصلا ى فلبثت بالادغام ح ك ف ر خل	عشر واصطنعتك لنفسي اذهب فتح الياء وصلا ا ح جع	ذكري اذهب فتح الياء وصلا ا د ح جع قد جئناك اظهر وصلا ادم يع جع
قال لا قال ربنا مر اعطى امال ف ر خل وقلل بخ ج	عشر قال فما بال القرون جعل لكم مر مهدا فتح وسكن ن ف ر خل	شيء بلا تنوين وقفا امال ف ر خل وقلل بخ ج	لا نخلفه سكن الفاء وقصر الهاء جع سوى بضم السين ك ن ف يع خل
فيسحتكم بضم الياء وكسر الحاء ع ف ر يع خ وقد خاب امال ف عشر قال لهم موسى	قالوا ان هذان سكن النون من ان د ع وثقل النون د وبالياء ح	والباقون بالالف وشدد نون ان ا ك ص ف ر خل يع	فاجمعوا كيدهم بهمزة الوصل وفتح الميم ح اليوم من مر ياموسى مر
تخيل بالتاء الفوقية م حه تلقف برفع التاء م وباسكان اللام والتخفيف ع والباقون بجزمها	كيد ساحر بكسر السين وسكون الحاء ف ر خل وادغم وصلا ى	السحرة سجدا ادغم وصلا ى عشر قال آمنتم	بهمزة بعدها الف على الخبر ز ع يس والباقون بالاستفهام وهم على اصولهم
ان آذن لكم ليغفر لنا ادغم وصلا ى خطايانا امال ر	ومن يأته بسكون الهاء وصلا ى ويختلس الكسرة بخ ب ل يس	والباقون يشبعونها ان اسر بكسر النون ووصل الهمزة ا د جع	لا تخاف بقصر الخاء والجزم ف اسرائيل سهل الهمزة مع المد والقصر جع
انجيناكم وواعدناكم مارزقناكم بتاء مضمومة فيهن ف ر خل	بغير الف بين الواو والنون ح جع يع فيحل بضم الحاء ر	ومن يحلل بضم الاولى ر على اثري بكسر الهمزة واسكان الثاني يس	افطال بتغليظ اللام بخ ج بملكنا بفتح الميم ان جع وضمها ف ر خل والباقون بكسرها

ولكنا حُمِّلنا بفتح الخاء وكسر الميم مخففة ح ص ف ر جع خل	القى السامرى امال وقفا ف ر خل وقلل يخ ج قال لهم مر	عشر الا تتبعنى اثبت الياء وصلا ومطلقا يع	يبنؤم رسم بواو متصل الى نون بكسر الميم ك ص ف ر خل بتسهيل الهمزة ف وله ابدالها واوا
ولا برأسى انى فتح الياء وصلا ا ح جع لم تبصروا به بتاء الخطاب ف ر خل	فنبذتها ادغم الذال وصلا ح ف ر خل فاذهب فان ادغم وصلا ح ر فخ	تقول لا ادغم وصلا ى لن تخلفه بكسر اللام د ح يع	لنحرقنه فتح وسكن وضم الراء جع الا هو ادغم وصلا ى
قد سبق ادغم وصلا ح ك ف ر خل عشر خالدين فيه يوم ننفخ بنونين بالفتح	ان لبثتم ادغم الثاء فى التاء ح ف ر خل لا ترى امال ح ف ر خل وقلل ج	اذن لهم يعلم ما مر ا عشر وعنت الوجوه وقد خاب مر	فلا تخاف بالنهى الغائب بلا الف بعد الخاء والاسكان د
هضما بالضاد قرانا مر للملئكة اسجدوا فتعالى الله امال وقفا ف ر خل وقلل يخ ج	ان يقضى وحيه بالنون مفتوحا وبكسر الضاد وياء مفتوحة ونصب وحيه يع	وانك لا بكسر الهمزة وابتداء سنى اص تظمؤا بواو والف بعدها رسما	عشر فاكلا منها سوآتهما تقدم فى اوائل الاعراف
وعصى ثم اجتبيه امال فيهما ف ر خل وقلل يخ ج لمه وقف بالهاء يخ هو وبلا خ يع	حشرتنى اعمى بفتح الياء وصلا ا د جع امال ف ر خل وقلل يخ ج	ربك قبل النهار لعلك ادغم وصلا ى آناءى بزيادة الياء رسما	ترضى بضم التاء ص ر وجوه ترضى مر عشر ولا تمدن عينيك
نحن نرزقك مر اولم يأتهم بالتاء اح ع جع ر يع وبضم الهاء يع	سورة الانبياء عليهم السلام بسم الله الرحمن الرحيم اقترب للناس الجزء السابع عشر سورة الانبياء	ما يأتيهم بضم الهاء يع وابدل الهمزة ج ى جع النجوى امال ف ر خل وقلل يخ ج	قال ربى فتح القاف ومد على الماضى ع ف ر خل افتريه مر

يوحى

يوحى بضم النون وكسر الحاء ع فسئلوا مر	عشر وكم قصمنا كانت ظالمة اظهر وصلا ا د ن جع	فما زالت تلك ادغم الكل لانه ادغام صغير دعويهم مر	بل نقذف ادغم وصلا ر معى بالفتح وصلا ع عشر ام اتخذوا
يوحى بالنون والكسر ع ف ر خل يعلم ما مر فاعبدون اثبت الياء مطلقا يع	ارتضى امال ف ر خل وقلل يخ ج انى اله فتح الياء وصلا ا ح جع	اولم ير الذين بغير واو د عشر وجعلنا فى الارض	افاين بزيادة ياء رسما مت بكسر الميم ا ع ف ر خل
واذا راك امال الراء والهمزة م ص ف ر خل وامال الهمزة ح وامال الراء ى وقلل فيهما ج	هزوا مر وجوههم فى السابق ساوريكم بزيادة الواو بين الهمزة والراء	فلا تستعجلون بكسرة اثبت الياء مطلقا يع سنى مر	عن وجوههم النار مثل بهم الاسباب بل تاتيهم ادغم وصلا ل ف ر وبضم الهاء يع
عشر ولقد استهزئ بكسر الدال وصلا ح ن ف يع فحاق مر	ذكر ربهم لا يستطيعون نصر ادغم وصلا ى طال غلظ اللام يخ ج	ياتى الارض بالياء رسما يسمع الصم بتاء الخطاب مضمومة وكسر الميم ونصب الصم ك	الدعاء اذا سهل الثانية وصلا ا د ح جع يس مثقال رفع اللام ا جع
وكفى مر ضياء بهمزة بعد الضاد عشر ولقد آتينا ابراهيم	قال لابيه قال لقد مر ا جذاذا بكسر الجيم ر يقال له مر	ابراهيم بالرفع وفاقا عشر قالوا فاتوا به ءانت فعلت مثل ءانذرتهم فسئلوا مر	أف بكسر الفاء مع التنوين ا ع جع وبالفتح بلا تنوين د ك جع والباقون بكسر بلا تنوين
ائمة سهل الثانية ا د ح جع يس وادخل بينهما الفا يخ ل اليهم مر	نادى مر لتحصنكم بتاء التانيث ك ع جع وبالنون ص يس والباقون بالياء	عشر ولسليمن الريح على الجمع جع مسنى الضر بسكون الياء وصلا ف	وذكرى مر ان لن نقدر بالياء مضمومة وفتح الدال يع

وآبائهم .... حتى طال
قصر .... ترقيق
توسط .... تفخيم
طول .... ترقيق
تفخيم
ترقيق

ان لااله مقطوع ننجي بنون واحدة وبتشديد الجيم ك ص	وذكريا اذ نادى بغير همزة بعد الألف ع ف ر خل سهل الثانية وصلا ا د ح جع يس	يحيى رسم علما بيا ثمين امال ف ر خل وقلل ح وبخ ج يسارعون مر	عشر والتي احصنت فاعبدون بكسرة اثبت الياء مطلقا يع
وحرام كسر وسكن وقصر ص ف ر اذا فتحت شدد التاء ك جع حر	يأجوج ومأجوج مر هؤلاء آلهة ابدل الثانية ياء وصلا ا دح جع يس	ذكر وقف حمزة في البقرة عشر ان الذين سبقت لهم الحسنى مر	وهم في ما اشتهت رسمت بالقطع هنا لايحزنهم بضم الياء وكسر الزاء هنا فقط جع
ونافع كالباقين هنا تتلقيهم امال ف ر خل وقلل بخ ج	نطوي بالياء رسما ووقفا وبالتاء المضمومة وفتح الواو جع	للكتب على الجمع ع ف ر خل والرسم على القصر كما بدأنا ابدل الفا ى جع	في الزبور بضم الزاء ف خل عبادي الصالحون سكن الياء وصلا ف يوحى مر
قال رب على صيغة الماضي ع والباقون على صيغة الامر	رب احكم بضم الباء وصلا جع سورة الحج بسم الله الرحمن الرحيم	يا ايها الناس اتقوا وترى الناس وترى الارض امال فيهما وصلا بخ ى ووقفا ح ف ر خل وقلل ج	الناس سكارى ادغم وصلا ى بالقصر فيهما معا ف ر خل امال فيهما ف ر خل وقلل فيهما ج
تولاه رسم بالالف وان كانتا امال ف ر خل وقلل بخ ج لنبين لكم الارحام ما ادغم وصلا ى	ما نشاء الى مر في سورة البقرة مسمى امال وقفا بخ ف ر خل وقلل بخ ج	يتوفى امال ف ر خل وقلل بخ ج العمر لكيلا يعلم من انه هو ادغم وصلا ى ولكيلا موصولة	الماء اهتزت ولـ ف على اصلهما في الوقف وربت بهمزة مفتوحة بين البا والتاء جع
الموتى مر ليضل بفتح الياء دح يس عشر ومن الناس امال ط	خسر الدنيا والاخرة منصوب الاخرة لبئس المولى ابدل ياء ج ى جع امال المولى ف ر خل وقلل بخ ج	العشير مرفوع الصالحات جنات مر ثم ليقطع بكسر اللام ج ح ك يس	والصابئين بغير همزة بعد الباء ا جع والنصارى مر ما يشاء ل ف على اصلها في الوقف

هذان

هذان مر من نار مر رؤسهم الحميم مرفوع مثل بهم الاسباب	عشر ولهم مقامع من غم اخفى التنوين عند الغين جع	ولؤلؤا بالنصب ان جع يع ابدل الهمزة منهما ح ص جع وفي الوقف ف	وله في الثاني التسهيل مع الروم وبالالف وقفا اتباعا للرسم
سراط زبير زراط بالاشمام زايا ض للناس سواء بالنصب ع ادغم وصلا ى امال ط	العاكف فيه لابراهيم مكان ادغم وصلا ى	والبادي بكسرة اثبت الياء وصلا ج ح جع ومطلقا د يع واذ بوأنا ابدل الهمزة الفا ى جع	ان لاتشرك مقطوع هنا بيتي للطائفين بفتح الياء وصلا ال ع جع
الفقير مفتوح ثم ليقضوا وليوفوا وليطوفوا بكسر اللام ج ذح ك وبكسر اللام فيهما م	شدد الفاء ص ما يتلى مر فتخطفه بفتح الخاء وتشديد الطاء اجع	تقوى القلوب امال وقفا ف ر خل وقلل بخ ج مسمى تقدم آنفا	منسكا بكسر السين في الحرفين ف ر خل المقيمي الصلوة باثبات الياء وقفا ور سما وغلظ اللام ج
الحزب الرابع والبدن جعلناها لكم صواف مفتوح وجبت جنوبها ادغم وصلا ح ف ر خل بخ م	لن ينال الله ولكن يناله بالتاء فيهما على التأنيث يع التقوى مر	هديكم مر ان الله يدافع فتح الياء وسكن الدال وفتح الفاء دح يع	يدافع عن ادغم وصلا ى اذن للذين ادغم وصلا ى بضم الهمزة ا ح ن يقاتلون فتح التاء ا ك ع جع
والباقون بالكسر ديارهم مر دفع الله بكسر الدال وفتح الفاء ومده اجع يع والرسم على القصر	لهدمت صوامع بتخفيف الدال ا دجع وادغم وصلا ح م ف ر خل	عشر الذين ان مكناهم موسى للكافرين ذكرا كنكير ما	ثم اخذتهم ادغم الذال غير دع يس نكير اثبت الياء وصلا ح ومطلقا يع
فكأين مر في سورة آل عمران اهلكناها بتاء مضمومة ح يع وهي فهي مر	وبئر ابدل ياء ج ى جع معطلة غلظ اللام ج لا تعمى معا امال وقفا ف ر خل وقلل بخ ج	ربك كألف ادغم وصلا ى تعدون بياء الغيب د ف ر خل ثم اخذتها اظهر دع يس	معجزين بثقل الجيم بلا الف بعد العين دح ولانبي بالهمزة ا

تمنى امال ف دخل وقلل نخ ج التى الشيطان امال وقفا ف دخل وقلل نخ ج	فى امنيته خفف الياء التحتية جع ما يلقى الشيطان بالياء وقفا ورسما	لهاد الذين بحذف الياء فى الحالين الكل ثم قتلوا شدد التاء ك	مد خلا بفتح الميم اجع عاقب بمثل ما عوقب به ادغم وصلا ى
فى النهار مر عشر ذلك بان الله وان ما تدعون مقطوع باليا غيبة	والباقون بالتاء وهم ا د ك ص جع بان الله هو من دونه هو وان الله هو ادغم وصلا ى	سخر لكم ان تقع على ادغم وصلا ى السماء ان تقدم فى النساء	لرؤف بالقصر ح ص ف ر خل احييكم امال ف ر خل وقلل نخ ج
منسكا مر آنفا هدى امال وقفا نخ ف ر حل وقلل نخ ج	اعلم بما يحكم بينكم مر يعلم ما مر عشر ويعبدون من دون	تتلى عليهم ذكرا المنكر منصوب وبئس ابدل ج ى جع	يعلم ما مر ترجع بفتح التاء وكسر الجيم ك ف ر يع خل
جهاده هو بالله هو ادغم وصلا ى اجتبيكم سميكم موليكم المولى امال	فيهن ف ر خل وقلل نخ ج النصير مرفوع الجزء الثامن عشر سورة قد ا	سورة قد افلح بسم الله الرحمن الرحيم قد افلح المؤمنون نقل ج وفى الوقف ف	ويسكت كذلك وابدل الهمزة فى الموضعين ج ى جع فمن ابتغى امال ف ر خل وقلل نخ ج
لاماناتهم على التوحيد ذو الرسم بالقصر على صلواتهم على التوحيد ف ر خل	وغلظ اللام ج عشر الذين يرثون	عظاما العظم بفتح العين وسكون الظاء والرسم على القصر ك ص	ثم انشأناه ابدل الهمزة ى جع يوم القيمة تبعثون ادغم وصلا ى
تاكلون ابدل الهمزة ى جع وفى الوقف ف سيناء بكسر السين ا د ح جع خل ول ف على اصلها فى الوقف	تنبت بضم التاء وكسر الباء د ح يس عشر وان لكم فى الانعام	نسقيكم بالتاء المفتوحة ا ك ص يع والباقون بالنون	من اله غيره بكسر الراء والهاء ر واخفى التنوين عند الغين جع

الملوا

الملؤا بالواو والالف شاء امال م ف خل وابدل وقفا ل ف	قال رب مر كذبون بكسرة اثبت الياء يع	جاء امرنا اسقط الاولى مع المد والقصر ب هـ ح وحقق الاولى وسهل	الثانية ج ز جع يس وابدلها الفا ج ز من كل زوجين بتنوين اللام ع
نجينا امال ف ر خل وقلل نخ ج منزلا بفتح الميم وكسر الزاء ص	الملاء رسم بالالف هنا متم بضم الميم د ح ك جع يع	هيهات بكسر التاء فيهما جع ونحيا امال ف ر خل وقلل نخ ج	افترى مر نحن له قال رب مرا كذبون مر قريبا
عشر فاخذتهم الصيحة تترا نون وصلا وبالالف وقفا د ح جع	وامال ف ر خل وقلل ج جاء امة سهل الثانية ا د ح جع يس امال م ف خل	اخاه هرون انؤمن لبشرين ادغم وصلا ى ربوة بفتح الراء ك ن	ذات قرار امال ح ت وقلل ج عشر يا ايها الرسل
وان هذه بكسر الهمزة ن ف ر خل وخفف ك فاتقون بكسرة اثبت الياء مطلقا يع	بما لديهم بضم الهاء ف يع ايحسبون بفتح السين ك ن ف يع	نسيا ر ع عشر ويسارعون امال فيهما ت	ما اتوا بالمد من الاتيان بلا خلاف يجئرون لا تجئروا بغير همزة رسما
تتلى مر تهجرون بضم التاء وكسر الجيم ا عشر ولو اتبع الحق	خراجا فتح الراء ومده ف ر خل فخراج اسكن الراء فيهما ك والرسم بالقصر	طغيانهم امالت فتحنا لا خلاف فيها هنا عشر بل قالوا مثل ما قال	ائذا ائنا مر فى سورة الرعد متنا بضم الميم د ح ك جع يع
افلا تذكرون مر سيقولون الله بهمزة الوصل قبل الجلالة فى الثانى والثالث ورفع	الهاء ولا خلاف فى الاول ح يع قل من بيده اختلس حركة الهاء يس	فاتى مر ولعلا لم يمل احد لانه واوى	عالم الغيب بضم الميم ا ص ف ر خل يع ونخ ب فتعالى مر

اعلم بما مر يحضرون ارجعون بكسرة اثبت الباء فيهما يع	جاء احدهم مر وجوهه لعلى اعمل فتح الباء وصلا ادح جع ك	انساب بينهم قال رب ادغم وصلا ى	ولا يتساءلون سهل الهمزة مع المد والقصر ف ومن خفت اخفى النون عند الغين جع
شقوتنا بفتح الشين والقاف والف بعدها ف رخل	ولا تكلمون بكسرة اثبت الباء فى الحالين يع فاغفرلنا مر فاتخذتموه اظهر د ع يس	سخريا بضم السين اف رجع خل عشر انى جزيتهم اليوم	انهم بكسر الهمزة ف ر قل كم على الامر د ف ر والرسم عليه قل ان على الامر ف ر
كم لبثتم ادغم ح ك ف رخل جع يع عدد سنين ادغم وصلا ى	فسئل مر لا ترجعون بفتح التاء وكسر الجيم ف رخل يع	سورة النور بسم الله الرحمن الرحيم سورة انزلناها وفرضناها بتشديد الدال د ح	تذكرون مر مائة جلدة ادغم وصلا ى بالياء فى مائة جع
رأفة بفتح الهمزة د وابدل الفا ى جع المحصنات ثم ادغم وصلا ى بكسر الصاد ر	باربعة شهداء من بعد ذلك ادغم وصلا ى شهداء الا تقدم عند سيقول	اربع شهادات برفع العين ع ف رخل ان لعنت الله يخفف النون ويرفع التاء ايع	والخامسة الاخيرة بالنصب ع ان غضب الله سكن النون وكسر الضاد ونصب الباء ورفع الجلالة ا
عشر ان الذين جاءوا تولى مر كبره بضم الكاف يع	اذ سمعتموه ادغم وصلا ح ل ف رخل باربعة شهداء عند الله هم ادغم وصلا ى	فى ما رسم بالقطع اذ تلقونه ادغم وصلا ح ل ف رخل نتكلم بهذا اخفى وصلا ى	رؤف بالقصر بلا واو ح ص ف رخل يع عشر يا ايها الذين آمنوا
خطوات بسكون الطاء اه ح ض ف خل ما زكى لم يمل احد لانه واوى وروى عن حه بضم الزاء	وكسر الكاف ولا يأتل بالتاء بعد الياء وبعدها همزة مفتوحة وفتح اللام مشددة	القربى مر المحصنات مر يوفيهم بضم الهاء يع يشهد بالياء ف ر خل	الله هو مر بيوتا بيوتكم بضم الباء ج ح ع جع يع تذكرون مر

يؤذن

يؤذن لكم قيل لكم ادغم وصلا ى يعلم ما ابصارهم مرا	ازكى امال ف رخل وقلل نخ ج عشر وقل للمؤمنات	جيوبهن بكسر الجيم دم ف ر والباقون بالضم وهم اح ل ن جع يع خل	غير اولى بنصب الراء ح ص جع
ليعلم ما مر ايه المؤمنون وقف عليها بالالف بعد الهاء ح ر يع والباقون بغير الف	وبضمها وصلا ك الايامى امال ف ر خل وقلل نخ ج	يغنيهم الله بضمتين وصلا ف ر خل وبكسرتين ج لا يجدون نكاحا ادغم وصلا ى	مما موصولة فى الرسم من مال الله مقطوع فى الرسم اتيكم مر
البغاء ان مر فى سورة البقرة عند هؤلاء اكراههن ه امال نخ م وقف بالهاء يع	مبينات بفتح الياء بعد الباء ا د ح ص جع يع	كمشكوة امال ت والرسم بالواو درى بكسر الدال والمد والهمزة ح ر	وبضم الدال والهمزة ص ف والباقون بضم الدال وتشديد الياء من غير همزة
توقد بالتاء المفتوحة وفتح الواو وتشديد القاف وفتح الدال د ح جع يع	وبياء مضمومة مخففة وسكون الواو وخفف القاف ورفع الدال ا ك ن ف ر خل	يكاد زيتها الامثال للناس ادغم وصلا ى	يضيء بياء ساكنة وتشديد الياء مع السكون والروم وقف ل ف
فى بيوت بضم الباء ج ح ع جع يسبح له بفتح الباء ك ص	الاصال رجال الابصار ليجزيهم ادغم وصلا ى يحسبه بفتح السين ك ن ف جع	جاءه امال م ف خل وف فى الوقف على قا عدته فوقه يغشيه اما الهاف رخل وقلل نخ ج	سحاب ظلمات اضاف مع الرفع ه وخفض ظلمات منونا د
عشر الم تر ان الله يؤلف ابدل الهمزة واوا ج جع	فترى الودق امال وصلا نخ ى ووقفا ح ف د خل وقلل ج وينزل مر	فيصيب به يكاد سنا يذهب بالابصار ادغم وصلا ى	بضم الياء وكسر الهاء جع عن من مقطوع فى الرسم يشاء ول ف على اصلهما فى الوقف

بالابصار امال خ ت وقلل ج خلق كل بالالف ورفع القاف ف رخل	وادغم وصلا ى مبينات من قريبا يشاء الى من عند سيقول	صراط ذكر كثيرا يتولى من من بعد ذلك ليحكم بينهم من	بضم الياء وفتح الكاف جع ام ارتابوا فخم الراء كل القراء مطلقا
يحيف بالخاء ر عشر انما كان قول المؤمنين	ويتقه بين الاختلاس والسكون ب ك وسكن الهاء ج ص ف وسكن القاف ع	والباقون بالاشباع والكل بالاسكان فى الوقف فان تولوا بتشديد التاء وصلا ه	كما استخلف بضم التاء وكسر اللام ص الذى ارتضى فخم الراء الكل
امال ارتضى ف ر خل وقلل نخ ج وليبدلنهم اسكن وخفف من الابدال د ص يع	الرسول لعلكم من لا تحسبن بالياء ك ف وفتح السين ك ن ف جع	ولبئس ابدل ياء ج ى جع الحلم منكم ادغم وصلا ى	ثلث عورات بنصب التاء من ثلث بالوصل بما قبله ص ف ر خل
لا يرجون نكاحا ادغم وصلا ى عشر ليس على الاعمى امال ف رخل وقلل نخ ج	بيوت امهاتكم بكسر الهمزة والميم ف وكسر الميم فقط ر لبعض شانهم ادغم وصلا ى	واستغفر لهم يعلم ما من يرجعون بفتح الياء وكسر الجيم يع	سورة الفرقان بسم الله الرحمن الرحيم تبارك الذى نزل
للعالمين نذيرا خلق كل ادغم وصلا ى شيئا مد وتوسط ج وسكت ض	افتريه امال ح ف رخل وقلل ج فقد جاؤا اظهر وصلا ادم ن جع يع	وامال جاء م ف خل فهى من تملى امال ف رخل وقلل نخ ج	
او يلقى امال ف رخل وقلل نخ ج او تكون بالرفع ياكل بالنون ف رخل	مسحورا انظر بضم التنوين وصلا ادل ر يع شاء من	جعل لك ويجعل لك ادغم وصلا ى ويجعل بالرفع د ص ك والباقون بالجزم	عشر بل كذبوا بالساعة كذب بالساعة سعيرا ادغم وصلا ى

ضيقا

ضيقا بالخفة د ويوم يحشرهم بالياء غيبة د ع جع يع والباقون بالنون	فيقول بالنون ك ءانتم مثل ءانذرتهم هؤلاء امهم ابدل الثانية ياء ادح جع يس	ورش على اصله بالمد والابدال ان نتخذ بضم النون وفتح الخاء جع	فما يستطيعون بتاء الخطاب والوصل بما قبله ع
الجزء التاسع عشر وقال الذين لا يرجون او نرى امال ح ف رخل وقلل ج	فجعلناه هباء ادغم وصلا ى ويوم تشقق بثقل الشين ادك جع يع	وننزل الملائكة بنونين الاولى مضمومة والثانى ساكنة مع تخفيف الزاء ونصب الملائكة د	الكافرين من ياليتنى اتخذت بفتح الياء وصلا ح واظهر الذال دع يس
يا ويلتى امال ف رخل وقلل طنخ ج اذ جاءنى ادغم وصلا ح ل وامال م ف خل	ان قومى اتخذوا بفتح الياء وصلا اه ج جع حه القران من	عشر وكذلك جعلنا موسى من اخاه هرون من	وثمودا بغير تنوين فى الوصل ع ف يع مطر السوء افلم ابدل الثانية ياء ا د ح جع يس
لا يرجون نشورا ادغم وصلا ى عشر واذا راوك ان يتخذونك	هزوا من ام تحسب بكسر السين ادح رخل يع	جعل لكم الليل لباسا ادغم وصلا ى الرياح على التوحيد د	بشرا تقدم فى سورة الانعام ميتا بثقل الياء جع ولقد صرفناه من
ليذكروا بتخفيف الذال ف ر خل فابى من	عشر ولو شئنا لبعثنا الكافرين من ربك قديرا من	الا من شاء من فى النساء وكفى استوى امال فيهما ف رخل وقلل نخ ج	فسئل به من قيل لهم من لما تامرنا بياء الغيب ف ر
وزادهم من عشر تبارك الذى سراجا بضمتين ف ر خل	ان يذكر بخفف الذال ف خل ولم يقتروا بضم الياء وكسر التاء ا ك جع وبكسر التاء فقط دح يع	ذلك قواما ادغم وصلا ى ومن يفعل ذلك ادغم وصلا يس	يضعف شدد وقصر بالجزم د وبالرفع ك ومد بلا تشديد بالرفع ص

فيهى مهانا بصلة الهاء وصلا موافقا لابن كثير حسناتٍ بكسرتين	عشر ومن تاب وعمل وذرّيّاتنا على الجمع ا د ك ع جع يع	ويُلقّون بفتح الياء وسكون اللام مخففا ص ف ر خل	يعبؤا بالواو والالف رسما ول ف وقفا بابدال الهمزة الفا ... كلها ويجوز لهما التسهيل مع روم
سورة الشعراء بسم الله الرحمن الرحيم طسم امال ص ف رخل	اظهر نون السين عند الميم ف جع وسكت بينهن جع وفي الوقف ف	ان نشاء ابدل الفا جع من السماء اية ابدل الثانية ياء ا د ح جع يس	وما يأتيهم فسيأتيهم ابدل الهمزة الفا ج ى جع وبضم الهاء يع
انبؤا بالواو والالف رسما فهو مر نادى مر	عشر قوم فرعون الايتقون قال رب مر انيَ اخاف بفتح الياء وصلا ا د ح	ان يكذبون ان يقتلون بكسرة انبت الياء مطلقا يع	ويضيقَ ولاينطلقَ بنصبهما يع ورفعهما الباقون قال كلا الوقف عليها تام
اسرائيل سهل الهمزة في الحالين مع المد والقصر جع وفي الوقف ف	رسول رب مر ولبثت ادغم وصلا ح ك ف ر خل عشر ففررت منكم	قال رب قال لمن قال ربكم قال رب قال لئن ادغم فيهن ى	اتخذت اظهر د ع يس عشر قال فأت به
فالقى امال ف رخل وقلل نخ ج قال للملأ وقيل للناس ادغم وصلا ى	قالوا ارجه ذكر في الاعراف سحار امال ح ت وقلل ج	ائن لنا ذكر في سورة الاعراف قال نعم بكسر العين ر	قال لهم مر فالقى مر قريباً هي تلقّف بسكون اللام والتخفيف ع
السحرة ساجدين ادغم وصلا ى ءآمنتم سهل الثانية ا د ح ك	آذن لكم مر عشر انا نطمع ان يغفر لنا ادغم وصلا ى نخ ط	خطايانا امال انِ اسر بهمزة الوصل على الامر ا د جع	بعبادي انكم فتح الياء وصلا ا جع حذرون بالف بعد الحاء م ن ف ر خل

وعيون

٥٥

وعيون بكسر العين اين وقع د م ص ف ر عشر فلما تراء الجمعان	امال وسهل وقفا مع المد والقصر ل ف خل ان معي فتح وصلا ع	سيهدين بكسرة انبت الياء مطلقا يع فرق التفخيم والترقيق صحيحان والوصل للتفخيم	نبأ ابراهيم سهل الثانية وصلا ا د ح جع يس قال لابيه مر
عشر قالوا نعبد اصناما اذ تدعون اظهر ا د ن جع يع	افرأيتم مر في الانعام عدو لي الا فتح الياء وصلا ح جع	يهدين يسقين يشفين يحيين بكسرة في الكل انبت الياء يع	عشر والذى يميتني يغفر لي ورثة جنة ادغم وصلا ى
واغفر لابي انه فتح الياء وصلا ا ح جع وادغم وصلا ى نخ ط	انى الله امال وقفا ف رخل وقلل نخ ج عشر وبرزت الجحيم	وقيل لهم مر والغاوون بواو واحدة رسما	عشر ولاصديق حميم اطيعون ثمانية كلها بكسرة انبت الياء مطلقا يع
اجرى الا في خمسة مواضع بفتح الياء وصلا ا ح ك ع جع	عشر قالوا انؤمن لك مر واتبعك فتح الهمزة وسكن التاء والف بعدها ورفع العين يع	ان انا الا بمذ انا وصلا ا جع و نخ ب قال رب مر كذبون بكسرة انبت الياء مطلقا يع	ومن معيَ فتح الياء وصلا ع عشر ان في ذلك لآية
قال لهم مر جبارين امال ت وقلل ج وعيون مر قريبا	انيَ اخاف فتح الياء وصلا ا د ح جع خلق الاولين بفتح الخاء وسكون اللام د ح ر جع يع	عشر كذبت ثمود ادغم وصلا ح ك ف ر في ما مقطوع	اذ قال لهم مر هضيم بالضاد لا بالظاء بيوتا بضم الباء ج خ ع جع يع
فارهين بغير الالف بعد الفاء ا د ح جع يع عشر ولا تطيعوا امر	اذ قال لهم مر الايكة على وزن فعلة غير منصرف ا د ك جع	عشر اوفوا الكيل بالقسطاس بكسر القاف ع ف ر خل	خلقكم مر كسفا بفتح السين ع من السماء ان مر في البقرة الا الثالث

ه

قال ربي اعلم بما مر وفتح الباء وصلا ا د ح جع عشر وان ربك لهو مر	لتنزيل رب العالمين ادغم وصلا ى نزل به الروح الامين شدد الزاء ونصب الروح والامين ك ص ف ربع خل	جع يع اولم تكن لهم اية بتاء التانيث وايه بالرفع ك	علمؤا بالواو والف بعدها رسما ول ف على اصلهما في الوقف عليهم مر
عشر لا يؤمنون به هل نحن ادغم وصلا ر افرايت مر في الانعام	ثم جاءهم مر ما اغنى مر ذكرى مر عشر وما ينبغي لهم	فتوكل بالفاء موضع الواو ك جع يريك امال ح ف رخل وقلل ج	من تنزل الشياطين شدد التاء وصلا ه يتبعهم بسكون التاء وفتح الباء ا
الغاوون بواو واحدة رسما سورة النمل بسم الله الرحمن الرحيم طس امال الطاء	ص ف ر خل وسكت بينهن جع هدى امال وقفا نخ ف رخل وقلل نخ ج	وبشرى مر بالاخرة زينا ادغم وصلا ى	لتلقى القران امال وقفا ف رخل وقلل نخ ج موسى مر
انى انست فتح الباء وصلا ا د ح جع بشهاب قبس بتنوين الباء وصلا ن ف ر يع خل	جاءها مر في النار مر عشر الامن ظلم	وقالا بالف التثنية رسما ووقفا وورث سليمن ادغم وصلا ى	لهو مر على وادى باثبات الياء وقفا ريع وقال رب مر
اوزعنى فتح الباء وصلا ح ه ترضيه امال ف رخل وقلل نخ ج	مالى لا ارى الهدهد فتح الباء وصلا د ل ن ر وامال وقفا ح ف رخل وقلل ج	عشر لاعذبنه عذابا اولا اذبحنه بالف بعد اللام وقبل الذال رسما	
فمكث بفتح الكاف ن حه من سبأ فتح الهمزة وصلا من غير تنوين ح ه	وبسكون الهمزة بنية الوقف ر وزين لهم مر	الا يسجدوا بتخفيف اللام ويقف على الايا ويبداء اسجدوا رجع يسر	الخب باسكان الباء وهمزة غير مكتوبة ويعلم ما مر

تخفون وما تعلنون بتاء الخطاب فيهما ع ر فالقه اليهم سكن الهاء مطلقا ح ن ف جع	فاختلس الكسرة وصلا ب ل يع ونخ م والباقون بالكسرة الخالصة	الملؤا الثلثة بالواو والالف الملؤا انى ابدل الهمزة واوا وسهلها كالياء ا د ح جع يسر	وبالابدال الفا في الوقف ل ف وسهلاها مع الروم والاشمام
الملؤا افتونى ابدل الثانية وصلا واوا ا د ح جع يسر وفي الوقف مثل الاولى	حتى تشهدون اثبت الياء مطلقا يع اليهم مر بمه وقف بالهاء نخ ه يع	اتمدونن اثبت الياء وصلا ا ح جع ومطلقا د ف يع بنون واحدة مشددة ف يع	فما آتانى الله فتح الياء وصلا ا ح ع جع يس ومطلقا يع واختلف عن ب ح ع في الوقف امال ر وقلل نخ
آتيكم مر اليهم مر لا قبل لهم ادغم وصلا ى الملؤا ايكم سهل الثانية وصلا ا د ح	انا آتيك بمد انا وصلا فيهما ا جع ورش على اصله تقوم من ادغم وصلا ى	فلما راه مستقرا م تقدم في سورة الانعام ليبلونى ء اشكر فتح الياء وصلا ا جع	ء اشكر مثل ء انذرتهم يشكر لنفسه ادغم وصلا ى عشر قال نكروا لها
فلما جاءت امال ف ر خل وقف ف على اصلها عرشك قالت كانه هو العلم من ادغم وصلا ى	كافرين مر عن ساقيها بهمزة ساكنة بعد السين ز قيل لها مر	ان اعبدوا الله بكسر النون وصلا ح ن ف يع معك قال ادغم وصلا ى	لتبيتنه بالتاء بعد اللام وضم التاء بعد الياء ف ر خل
ثم لتقولن بالتاء وضم اللام الثانية ف رخل مهلك بفتح الميم واللام ص وبالفتح والكسر ع	عشر فانظر كيف كان انا دمرناهم بفتح الهمزة ن ف ر يع	بيوتهم بكسر الباء ب د ك ص ف ر يع خل قال لقومه ادغم وصلا ى	الجزء العشرون فما كان جواب قومه قدرنا بتخفيف الدال ص
اصطفى امال ف ر خل وقلل نخ ج الله مد وسهل الكل ويقصر والمد اولى	اما تشركون بالياء التحتية ح ن يع وانزل لكم ادغم وصلا ى	ذات بهجة وقف في ذات بالهاء ر ء اله سهل الثانية بآ ا د ح جع يس وادخل بينهما الفا ب ح جع	والباقون بالتحقيق بلا ادخال عشر امن جعل الارض وجعل لكم مر

أئذا ائنا بهمزة واحدة مكسورة فى الاول اجع وبتسهيل الهمزة الثانية مع الف الفصل بينهما فى الثانى ب جع وبالتسهيل فقط ج وبتسهيل الثانية فيهما د يس وبالتسهيل مع الف الفصل فيهما ح وبالالف فقط فى الاول ل وبهمزة واحدة مكسورة مع زيادة نون واحدة مفتوحة قبل فى الثانى ك ر زبرهم عين عينه

ما تذكرون بالياء غيبة ح ل حر والباقون على اصولهم يرسل الرياح على الجمع ا ك ن ح جع يع	نُشُراً بضم الباء واسكان الشين ن والباقون على اصولهم	تعالى الله امال وقفا ف دخل وقلل خ ج يبدؤا بالواو والالف فى الرسم	يرزقكم يعلم من مر بل ادّارك سكن اللام وفتح الهمزة بلا الف دح جع يع
ءاذا ائنا اخبر الاول واستفهم الثانى اجع واستفهم الاول واخبر الثانى ر وزاد فيه نونا ثانية ك	وادخل الفا ل والباقون استفهموا فيهما فى ضيق بكسر الضاد د	عشر ويقولون متى متى وعسى مر ليعلم ما مر	لهدى امال وقفا خ ف دخل وقلل خ ج الموتى امال ف دخل وقلل ح خ ج
ولا يسمع الصم بالياء وفتح الميم ورفع الصم د	الدعاء اذا سهل الثانية وصلا ا د ح جع يس عشر وما انت تهادى العمى	بالتاء واسكان الهاء والعمى بفتح الياء ف وقف بالياء اتباعا للرسم	ان الناس بفتح الهمزة ن ف ديع يكذب باياتنا الليل ليسكنوا مر
شاء تقدم وكل اتوه بقصر الهمزة وفتح التاء ع ف خل	وترى الجبال امال وصلا خ ى ووقفا ف دخل وقلل ج	تحسبها بفتح السين ك ن ف جع وهى شئ مر	بما تفعلون بياء الغيب دح ل يع فزع يومئذ بتنوين العين وصلا ن ف دخل وبكسر الميم دح ك يع
هل تجزون ادغم وصلا ل ف دخل عشر انما امرت	اهتدى مر عما يعملون بتاء الخطاب ا ك ع جع يع	سورة القصص بسم الله الرحمن الرحيم طسم تقدم فى اول الشعراء	المبين نتلوه ادغم وصلا ى علا لم يمل احد لانه واوى
ائمة تقدم فى سورة التوبة ونمكن لهم ادغم وصلا ى	ويرى فرعون وهامان وجنودهما بالياء مفتوحة ورفع الاسماء بعدها ف ر خل	والباقون بالنون مضمومة وكسر الراء ونصب الاسماء بعدها	عدوا وحزنا بضم الحاء واسكان الزاء ف دخل

امرأة

امرات قرت رسم بالتاء الطويلة ووقف بالهاء دع ذيع عشر وقالت لاخته	استوى وقضى فسقى تولى امال كلا ف ر خل وقلل خ ج	قال رب مر فاغفر لى فغفر له ادغم وصلا ى خ ط	انه هو قال رب قال له مر هن ان يبطش بضم الطاء جع
اقصا المدينة رسم بالالف امال فى الوقف ف دخل وقلل خ ج	يسعى امال ف ر خل وقلل خ ج عسى امال ف دخل وقلل خ ج	ربى ان يهدينى الياء ثابتة فى الرسم فثبت فى القراءة وقفا ووصلا فتح الياء وصلا يع	من دونهم امراتين بكسر الهاء والميم وصلا ح وضمهما ف دخل
يصدر بفتح الياء وضم الدال ح ك جع وبالاشمام زايا ف ر فقال رب مر	فقير مرفوع فجاءته امال ف ر خل احديهما مر جاءه مر	قال لا مر يا ابت بفتح التاء ك جع انى اريد فتح الياء وصلا ا جع	هاتين على ان شدد النون د ستجدنى ان فتح الياء وصلا شاء مر
وفى الوقف ل ف على اصلهما قضى مر قال لاهله امكثوا ادغم وصلا ى وبضم الهاء وصلا ن	انى انست انى انا فتح الياء وصلا ا د ح جع لعلى اتيكم فتح الياء وصلا ا دح ك جع	او جذوة بفتح الجيم ن وبضمها ف والباقون بالكسر	النار لعلكم ادغم وصلا ى انيها مر عشر وان الق عصاك
فلما راها مر فى الانعام ولى امال ف دخل وقلل خ ج	من الرهب فتح الراء وسكن الهاء ع وفتحهما ا دح جع يع قال رب مر	ان يقتلون بكسرة اثبت الياء مطلقا يع معى ردءا بفتح الياء وصلا ع وتقل ردا بغير همزة اجع	يصدقنى برفع القاف ن ف والباقون بجزمها انى اخاف فتح الياء وصلا ا د ح جع
ان يكذبون بكسرة اثبت الياء وصلا ح ومطلقا يع ونجعل لكما ادغم وصلا ى	فلما جاءهم مر مفترى امال وقفا ف دخل وقلل خ ج	وقال موسى بدون الواو وقبل قال د ربى اعلم فتح الياء وصلا ا دح جع	بالهدى مر ومن يكون له بياء الغيب ف د خل

الدار مر الملاء رسم هنا بالالف لعلى اطلع فتح الباء وصلا ا د ح ك جع	هو وجنوده ادغم وصلا ى لا يرجعون بضم الياء وفتح الجيم دح ك ن	عشر وجعلناهم ائمة مر في النوبة النار الدنيا الاولى ذكرن	بصائر للناس ادغم وصلا ى وامال الناس ط عليهم العمر مثل عليهم الذلة
آتيهم ذكر جاءهم مر سحران بكسر السين وسكون الحاء بغير الف ن ف د خل	عند الله هو مر اهدى مر فان لم يستجيبوا لكم رسم بالقطع	هويه مر هدى امال وقفا بخ ف رخل وقلل بخ ج	عشر ولقد وصلنا لهم القول لعلهم قبلهم ادغم وصلا ى
يتلى عليهم مرا ويدرؤن بالدال بلا نقطة والمعنى يدفعون	وهو اعلم بامرا اهدى مرا يجبى بالتاء اجع يس امال ف رخل وقلل بخ ج	القرى امال ح ف رخل وقلل بخ ج في امها بكسر الهمزة والميم وصلا ف ر	مهلكي القرى بالياء رسما ووقفا القرى مر قريبا الدنيا مر
وابقى امال ف رخل وقلل بخ ج افلا يعقلون بياء الغيب ح	عشر افمن وعدناه وعدا يضم ف فهو مر عليهم القول مر	القول ربنا ادغم وصلا ى تبرأنا ابدل مطلقا ى جع وفي الوقف ف	وقيل ادعوا اشد ضمة القاف ل ريس عليهم الانباء مثل عليهم الذلة
فعسى مر الخيرة سبحان يعلم ما ادغم وصلا ى وامال	الاولى مثل قرنى عشر قل ارايتم ان جعل تقدم في الانعام	بضياء بهمزة بين الضاد ز جعل لكم قوم موسى مرا	فبغى مثل عسى عليهم مر كثيرا لتنوء ول ف على اصلهما في الوقف
اذ قال له مر آتيك مر عندى اولم فتح الياء وصلا ادح جع هو	ذنوبهم المجرمون مثل عليهم الذلة الدنيا مر	عشر فخسفنا به وبداره امال ح ن وقلل ج	ويكأن ويكأنه وقف على الكاف ح وعلى الياء ر

لخسف بنا

لخسف بنا بالفتحتين ع يع والباقون بالضم والكسر فلا يجزى مر	ربى اعلم فتح الياء وصلا ادح جع اعلم من مر بالهدى يلقى مرا	للكافرين مر ولا يصدنك بضم الدال وفاقا	آخر لا اله الا هو ادغم وصلا ى واليه ترجعون بالمجهول ع
سورة العنكبوت بسم الله الرحمن الرحيم الم احسب الناس باعلم بما مر	خطاياكم خطاياهم امال فيهما ر وقلل بخ ج قال لقومه مر	اولم تروا بتاء الخطاب ص ف رخل يبدئ ينشئ بالياء فيهما رسما	النشأة بالتحريك والمد دح عشر يعذب من يشاء
ويرحم من ادغم وصلا ى فانجيه امال ف ر خل وقلل بخ ج	من النار مر اتخذتم اظهر وصلا دع يس	مودة بينكم بالرفع من غير تنوين د ح ريس وبالنصب من غير تنوين ع ف	والباقون بالنصب والتنوين ا ك ص جع خل وثما ويكم مر
فامن له ادغم وصلا ى الى ربى انه فتح الياء وصلا اح جع انه هو مر النبوة مر	انكم بالخبر ا د ك ع جع يع ولا خلاف في الثاني سبقكم ادغم وصلا ى	قال رب مر رسلنا مر ابراهيم مر بالبشرى مر اعلم بمن مر	لننجينه بالسكون والتخفيف من الانجاء ف ريع خل رسلنا مر سيء اشمم ا ك رجع يس
وضاق مر منجوك بالخفة د ص ف ريع خل	الا امرأتك كانت ادغم وصلا ى انا منزلون فتح وشدد ك	ولقد تركنا وقد تبين لا خلاف في الادغام دارهم مر	وثمودا بغير تنوين وصلا ع ف يع تبين لكم وزين لهم ادغم وصلا ى
ولقد جاءهم مر عشر مثل الذين اتخذوا البيوت مر	يعلم ما مر ما تدعون بياء الغيب ح ن يع	الصلوة تنهى ادغم وصلا ى غلظ اللام ج امال ف رخل وقلل بخ ج	الجزء الحادي والعشرون ولا تجادلوا اهل ونحن له مر

أانكم بزيادة همزة واحدة
مفتوحة ح ص ف رخل
وبتسهيل الهمزة الثانية مع
الف الفصل بينهما ج زبع

ايت من ربه بالتوحيد دص ف رخل عشر اولم يكفهم	يتلى عليهم مرا وذكرى كفى مرا مسمى امال وقفا نخ فرخل وقلل نخ ج	لجاءهم ذكر كثيراً يغشيهم ذكر ويقول بالياء التحتية ان ف رخل	ياعبادى الذين فتح الياء وصلا ادك ن جع ان ارضى واسعة فتح الياء وصلا ك
فاعبدون بكسرة اثبت الياء مطلقا يع البيوت مر	الينا ترجعون بياء الغيب ص وبفتح الياء وكسر الجيم يع	لنثوينهم بالثاء المثلثة الساكن بين النون والياء موضع الهمزة مع التخفيف	من الانول فرخل وكاين مر ذكره لاتحمل رزقها والقمر ليقولن ويقدر له
ادغم وصلا ى عشر ولئن سئلتهم فانى مر كثيراً	فاحيا به مر الدنيا لهى ذكرا ينجيهم مر	وليتمتعوا سكن اللام وابتداء منه ب د ف رخل اظلم ممن مر	افترى مر اوكذب بالحق جهنم مثوى ادغم وصلا ى
الكفرين رسلنا ذكرا سورة الروم بسم الله الرحمن الرحيم الم غلبت الروم	ادنى الارض امال وقفا فرخل وقلل نخ ج مسمى مر	وجاءتهم رسلهم مرا ثم كان عاقبة برفع التاء ادح جع يع وبالنصب ك ن فرخل	السوائى بالالف بين الواو والياء وفى بعض النسخ بالالف بعد الواو فقط امال ف رخل وقلل نخ ج
عشر الله يبدؤا بالواو والالف فى الرسم يستهزؤن مر	ترجعون بياء الغيب ح ص جع يع شفعواء بالواو والالف بعدها	ولقائى بزيادة الياء رسما الميت معا شدد الياء اع فر جع يع	تخرجون فتح التاء وضم الراء ف رخل عشر ومن اياته ان خلقكم مر
للعالمين بكسر اللام الثالث ع والنهار مر وينزل مر يبدؤا ذكر قريبا	الاعلى مر من ما فى ما مقطوعان فى الرسم	فطرت الله بالتاء الطويلة وقف بالهاء دح رع	لاتبديل لخلق ادغم وصلا ى عشر منيبين اليه

اساؤا السوائى ...... بايات الله .... يستهزؤن

فتح ...... قصر ...... قصر

ت

ط ...... طول

طول

بين ...... توسط ...... ت

طول

ط ...... ط

من الذين

من الذين فرقوا بالف بعد الفاء والخفة ف ر لديهم عليهم مرا	يتكلم بما مر يقنطون بكسر النون ح ر	فات ذا القربى ادغم وصلا ى القربى مر	وما آتيتم بالقصر د من ربا فى بعض النسخ بالواو اى ربوا
ليربوا بتاء الخطاب واسكان الواو بعد الضمتين اجع يع	وما آتيتم من زكوة انها ممدودة لاخلاف فيه خلقكم رزقكم مرا	عما يشركون بتاء الخطاب ف ر خل عشر ظهر الفساد فى البر	لنذيقهم بالنون رخه القيم ممن يأتى يوم ادغم وصلا ى
يرسل الرياح على التوحيد د ف رخل كسفا بسكون السين ك جع ل	فترى الودق امال وصلا نخ ى ووقفا ح ف رخل وقلل ج	اصاب به مر ان ينزل مر الى اثار رحمت الله بالف بعد الثاء ك ع ف رخل	رحمت الله مر لمحيى بالياء وقفا ورسما الموتى مر
عشر ولئن ارسلنا ريحا ولا يسمع الصم	الدعاء اذا مر بهادى العمى مر ضعف بفتح الضاد فى الثلثة ن ف ونخ ع	كذلك كانوا مر لاينفع بياء التذكير ن ف رخل ولقد صرفنا مر	القران مر سورة لقمان بسم الله الرحمن الرحيم الم تقدم
هدى مر ورحمة بالرفع وابتداء بهدى ف ليضل بفتح الياء د ح	ويتخذها بالنصب ع ف رخل يع هزوا مر يتلى ولى مرا	فى اذنيه سكن الذال ا والقى مر عشر هذا خلق الله	ان اشكر لله بكسر النون وصلا خ ف يع
ان اشكر لله يشكر لنفسه قال لقمان ادغم وصلا ى	يا بنى لاتشرك باسكان الياء وصلا د وبفتح الياء ع يا بنى بفتح الياء ع	يا بنى اقم فتح الياء وصلا هع وبالاسكان مع الخفة د مثقال بالرفع اجع	والباقون بالكسر والتشديد ولا تصعر قصر وشدد د ك ن جع يع

سخر لكم مر نِعَمَهُ بفتح العين وضم الهاء على الجمع اح ع جع	والباقون على التوحيد ولاهدئ مر عشر واذا قيل لهم مر	بل نتبع مر الحزب ومن يسلم وجهه	الوثقى مر فلا يحزنك كفره بضم الياء وكسر الزاء ا واظهر الكل وصلا
ان الله هو بان الله هو وان الله هو ذكرون كثيراً	والبحر يمده بنصب الراء ح يع وان ما يدعون مقطوع فى الرسم بالياء ح ع ف ر يع خل	صبار قلل ج واما ل ح ت فلما نجيهم مر الدنيا مر	الغرور مرفوع ينزل الغيث مر يعلم ما مر
سورة السجدة بسم الله الرحمن الرحيم الم تنزيل الكتاب افترى مر	اتيهم استوى مر من السماء الى مر فى البقرة	خَلَقَه بفتح اللام ا ن ف ر خل والباقون باسكان اللام دح ك جع يع	ثم سويه قلل نخ ج واما ل ف ر خل وجعل لكم مر
ءاذا ائنا بالاستفهام فى ءاذا ا ر يع وفى ائنا ك جع	والباقون فيهما بالاستفهام عشر قل يتوفيكم مر	تُرْجعون بفتح التاء وكسر الجيم ر يع ولو ترى مر	المجرمون ناكسوا ادغم وصلا ى هديها قلل نخ ج واما ل ف ر خل
لاملئن سهل مطلقا الاصفها وفى الوقف ف جهنم من مر	تتجافى قلل نخ ج واما ل ف ر خل ما اخفى لهم سكن الياء وصلا ف يع	لايستوون بواو واحدة رسما لا همزة فيه المأوى فماويهم مرا	وقيل لهم النار مرا عشر ولنذيقنهم من العذاب الادنى قلل نخ ج واما ل ف ر خل
الاكبر لعلهم اظلم ممن ادغم وصلا ى	موسى الهدى قلل ح وقفا نخ ج واما ل ف ر خل الهدى مر	وجعلناه هدى مر لبنى اسرائيل مر ائمة مر فى التوبة	لِمَا صبروا بكسر اللام وتخفيف الميم ووصله ف ر يس الماء الى سهل الثانية ا د ح

متى

متى مر سورة الاحزاب بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها النبيء مر	الكافرين مر يوحى مر بما تعملون بياء الغيب ح وكفى مر	الّٰئى فى صورة اللائى مثل صورة الى الجارة حقق الهمزة وبعدها ياء ساكنة ك ن ف ر خل	واثبت الهمزة بلا ياء ب ز يع وسهل مع المد والقصر ج جع
وبياء ساكنة من غير همزة ح ه تَظَّاهرون بضم التاء وتخفيف الظاء والف بعدها ن	وبفتح التاء والهاء وتشديد الظاء والف بعدها ك وكذلك ف ر خل الا انهم يخففون الظاء	النبيء اولى بالهمزة ا واذا وصل ابدل واوا فى اللفظ	اذ جاءتكم اذ جاؤكم ادغم وصلا ح ك واما ل م ف خل بما تعملون بياء الغيب ح
واذ زاغت اظهر وصلا ا د ك ن جع يع الظنونا اثبت الالف بعد النون الثانية مطلقا ا ك ص يع	وبغير الف مطلقا ح ف يع ويخفف وصلا دع ر خل	لامقام لكم بضم الميم الاولى ع عشر هنالك ابتلى	النبى بيوتنا عليهم مر سئلوا بالواو والالف
لآتوها بقصر الهمزة ا ك ص جع يغشى مر يحسبون بفتح السين ك ن ف جع	يسئلون بفتح السين مشددة والف بعدها يس عشر لقد كان لكم	اُسوة بضم الهمزة ن ولما را مر فى الانعام وما زادهم اما ل نخ م وبلا خ ف	قضى مر ان شاء مر فى النساء وقذف فى ادغم وصلا ى
فى قلوبهم الرعب مثل بهم الاسباب النبى النبى مرا الرعب مر	الدنيا مر للمحسنات بكسر السين وفاقاً	مبيّنة بفتح الياء التحتية د ص يضاعف بالياء مضمومة ان ف ر خل	وبالنون مضمومة وثقل العين وكسرها والقصر ونصب العذاب د ك
وبالياء والثقل فى العين مفتوحة من غير الف ورفع العذاب ح جع يع	الجزء الثانى والعشرون ومن يقنت ويعمل يؤتها بالياء فيهما مفتوحة فى الاول مضمومة فى الثانى ف ر خل	والباقون بالتاء فى الاول فتحا والنون فى الثانى ضما	من النساء ان مر فى البقرة الا الثالث وقرن بفتح القاف ان جع

في بيوتكن بضم الباء ج ح ع جع يع وقف بالهاء	ولا تبرجن شدد التاء وصلا ه الاولى كموسى يتلى وقضى مر	ان يكون لهم بالياء التحتية ان ف ر خل وادغم وصلا ى فقد ضل مر	واذ تقول اظهر وصلا ادم ن جع يع تقول للذي مر
تخشى تخشيه قضى وكفى نقد من النبي مر	خاتم النبيين بفتح التاء ن بالهمزة ا والباقون بكسرها	عشر يا ايها الذين امنوا النبيء انا ابدل الثانية واوا وياء وصلا ا	اذ يهم قلل خ ج وامال ف د خل وكفى مر ان تمسوهن ضم ومد ف ر خل وقف بالهاء يع
للنبيء ان النبيء ان خالف ب اصله في مدين الموضعين	عشر ترجي من تشاء بالهمزة المضمومة بعد الجيم د ح ك ص ع ادنى مر	كلهن وقف بالهاء يع يعلم ما مر لا يحل لك انث ح يع	ولا ان تبدل شدد وصلا ه بيوت النبيء مرا
يؤذن لكم ابدل واوا ج ى جع وادغم وصلا ى اناه امال ل ف د خل وقلل خ ج	فسئلوهن مر اظهر لقلوبكم ادغم وصلا ى	ابناء اخوانهن ابدل الثانية ياء خالصة في الوصل ادح جع يس والباقون يحققونها	ابناء اخواتهن ابدل الثانية وصلا ادح جع يع الساعة تكون ادغم وصلا ى
الرسولا والسبيلا بالف مطلقا ا ك ص جع وبغير الف مطلقا ح ف يع والباقون	بالالف وقفا والحذف وصلا دع ر خل سادتنا بالف بعد الدال وكسر التاء ك يع	لعنا كثيرا بالباء الموحدة ن موسى مر	سورة سبأ بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي وهو مر
يعلم ما مر بلى مر عالم الغيب برفع الميم على وزن فاعل ا ك جع يس	بثقل اللام والف بعدها وجر الميم على وزن فعال فقط ف ر والباقون بخفض الميم	لا يعزب بكسر الزاء ر معجزين شدد الجيم بلا الف قبلها د ح	من رجز اليم برفع الميم د ع يع يرى الذين قلل وقفا ج وامال ح ف ر خل ووصلا ى

الحصرا

سراط زيس زراط ض افترى مر ان نشاء نخسف نسقط بالياء في الثلاثة ف ر خل	نخسف بهم الارض ادغم الفاء وصلا ر وبضم الهاء وصلا ف ر خل كسفا فتح السين ع	عشر ان اعمل سابغات ولسليمان الريح بضم الخاص وعلى الجمع جع	كالجواب اثبت الياء وصلا ج ج ومطلقا د يع
عبادي الشكور بفتح الياء وصلا منسأته ابدل الهمزة الفا ا ح جع وبهمزة ساكنة م	تبينت الجن على المجهول يس لسبأ بفتح الهمزة بعد الباء من غير تنوين ه ح	وبالسكون على نية الوقف ز في مسكنهم اسكن السين وقصر ع ف	وكذلك ذل الالانه يكسر الكاف
اكل خمط سكن الكاف ا د واضاف ح يع وهل نجازي بالياء وفتح الزا والكفور	بالرفع ادح ك ص جع وبالنون وكسر الزاء ع ف ر خل يع والكفور بالنصب	القرى كالنصارى وقفا ربنا بعد بالقصر والتشديد ذ ح ل	وبرفع الباء وفتح ياء ومد وفتح العين و ۞ الدال يع
اسفارنا صبار كابصارهم ولقد صدق شدد الدال ن ف ر خل	واظهر وصلا ا د م ن جع يع عشر وما كان له عليهم مر	لنعلم من مر قل ادعو بكسر اللام وصلا ن ف يع	اذن له بضم الهمزة ح ف ر خل وادغم وصلا ى
اذا فزع عن بفتح الفاء والزاء ك يع وادغم وصلا ى قال ربكم مر	يرزقكم مر هدى مثل عسى وقفا عشر وقال الذين	القران مر ولو ترى مر القول منصوب الهدى مر	اذ جاءكم مر النهار مر اذ تامروننا اظهر وصلا ادم ن جع يع
ويجعل له ادغم وصلا ى زلفى كموسى	جزاء الضعف بالنصب والتنوين والضعف بالرفع يس	في الغرفات بالتوحيد ف معجزين مر ويقدر له مر	يحشرهم نقول بالياء فيهما ع يع يقول للملائكة مر

عشر قالوا سبحانك ونقول للذين مر	عذاب النار مر نتلى فرادى قل فيهما ج وامال ف ر خل	مفترى كالنصارى وقفا لما جاءهم اليهم ذكرا	كان نكيرى اثبت الياء وصلا ج ومطلقا يع وادغم وصلا ى
مثنى كموسى ثم تتفكروا ادغم التاء فى التاء يس ويبتدء بالتاء	ان اجرى الا فتح الياء وصلا اح ك ع جع الغيوب مر يبدئ بالياء رسما	ربى انه فتح الياء وصلا اح جع عشر ولو ترى اذ مر	واتى مر التناوش بالهمزة موضع الواو خ ص ف ر خل
وحيل كقيل مريب مجرور سوره فاطر بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله فاطر السموات	مثنى مر قريبا ما يشاء ان مر عند سيقول فلا مرسل له ادغم وصلا ى	نعمت الله ذكر غير الله بخفض الرا ف ر خل جع يرزقكم مر فاتى مر	ترجع الامور بفتح التاء وكسر الجيم ك ف ر يع الغرور مرفوع
زين له مر فرآه مر فى سورة انبياء فلا تذهب نفسك بضم التا	وكسر الها ونصب السين جع الريح بالتوحيد د ف ر خل ميت بثقل اليا ا ع ف ر جع خل	العزة جميعا ادغم وصلا ى عشر والله خلقكم مر من انثى مر	ولا ينقص فتح الياء وضم القاف يع وترى الفلك قل وقفا ج وامال ح ف ر خل ووصلا ى
مواخر لتبتغوا ادغم وصلا ى فى النهار كابصارهم مسمى كالهدى وقفا	ولا ينبئك وقف بالتسهيل ف الفقراء الى مر عند سيقول	والله هو مر اخرى كالنصارى قربى مثل موسى تزكى يتزكى كيرضى	المصير مرفوع الاعمى مثل قضى جاءتهم مر رسلهم مر كان نكير مر
وحمر بسكون الميم هنا وفاقا سود مرفوع منون	والانعام مختلف ادغم وصلا ى يخشى الله كيرضى وقفا	العلمؤا بالواو بين الميم والالف عشر والذى اوحينا	يدخلونها بضم الياء وفتح الخاء ح ولؤلؤ بالنصب مع التنوين ان جع والباقون بالخفض

الحزن

الحزن منصوب لا يقضى مثل قضى نجزى كل كفور بالياء مضمومة وفتح الزاء	ورفع كل خلائف فى مر على بينت على التوحيد د ح ع ف خل	عشر ان الله يمسك اهدى احدى مثل يرضى	السيئ الا بسكون الهمزة وصلا ف سنت الثلثة بالتا الطويلة وقف بالها د ر يع
مسمى مثل الهدى وقفا ولو يؤاخذ يؤخرهم ابدل الهمزة واوا مطلقا ج جع جاء اجلهم مر فى النساء	سوره يس بسم الله الرحمن الرحيم يس امال الياء ص ف ر خل حم	ادغم النون فى الواو وصلا ك ص ر جع خل وبخ ح اظهر الباقون	والقران مر صراط مر تنزيل بنصب اللام ك ع ف ر خل
سدا بفتح السين ع ف ر خل ومن خلفهم اخفى النون وصلا جع ء انذرتهم مر فى البقرة	عشر انما تنذر من اتبع نحن نحيى مر الموتى مر	اليهم مر فعززنا خفف الزاء ص ائن ذكرتم بتسهيل الهمزة الثانية	مع الف الفصل بينهما ب ح وبالتسهيل فقط ج د يس وبالالف بخ فقط وبفتحها وتسهيلها
اقصا رسم بالالف قل بخ وقفا ج وامال ف ر خل يسعى مثل عسى	عشر ومالى اعبد سكن الياء وصلا ف يع خل ء اتخذ مثل ء انذرتهم	ان يردن الرحمن باثبات اليا مفتوحة وصلا وساكنة وقفا جع ووافقه فى الوصل يع	مع الف وتخفيف الكاف جع ولا ينقذون بكسرة اثبت الياء وصلا ج ومطلقا يع
انى امنت فتح الياء وصلا ا د ح جع فاسمعون اثبت الياء مطلقا يع	قيل مر غفر لى ادغم وصلا بخ ط وبلا خ ى	الجزء الثالث والعشرون وما انزلنا على قومه الا صيحة واحدة برفع التاء فيهما جع	اليهم مر لما جميع شدد الميم ك ل ف جم
الميتة شدد الياء مع الكسرة ا جع العيون بكسر العين دم ص ف ر	من ثمره مر وما عملته بغير هاء ص ف ر خل والقمر قدرناه برفع الراء ا د ح حم	سابق النهار مر عشر واية لهم ذرياتهم على الجمع ا ك جع يع	واذا قيل لهم مر وما تاتيهم بضم الهاء يع واذا قيل لهم مر

انا نحن نحيى الموتى .... واثارهم .... وكل شئ

فتح .... قصر .... توسط

طول .... ت

.... ط

بين .... ت .... ت

طول .... ت

.... ط

ورزقكم مر انطعم من ادغم وصلا ى	يخصمون بفتح الخاء مختلسة ب ح وبفتحها خالصة ج د لـ	وباسكانها وتخفيف الصاد ف و باسكانها فقط جع	من مرقدنا هذا بسكتة على الالف بعد النون ع الا صيحة واحدة مر قريبا
فى شغل اسكن العين سما فاكهون بغير الف بين الكاف والفاء جع	فى ظلل بضم الظاء بلا الف بين اللامين ف ر خل متكئون نقل وحذف جع وفى الوقف	ان لا تعبدوا ان هنا مقطوع فى الرسم وان اعبدونى بكسر النون وصلا ح ن ف يع	جبلا بكسر الجيم والباء وثقل اللام يع التنوين ان جع وبضم الجيم واسكان الباء والخفة ح ك
وبضم الجيم والباء مع الخفة د ف ر خل يس افلا يعقلون بالخطاب ام جع يع	فانى من مكانتهم على الجمع ص ننكسه بضم الاولى وفتح الثانية وثقل الكاف مع كسره ن ج	افلا يعقلون بتاء الخطاب ام جع يع لتنذر بتاء الخطاب ا ك جع يع	الكافرين مر عشر اولم يروا انا خلقنا ومشارب امال لـ
لا يستطيعون نصرهم ادغم وصلا ى فلا يحزنك من نعلم ما مر	وهو وهى جعل لكم ذكرن كثيرا بقادر بالياء وقصر القاف من غير الف ورفع الراء بلا تنوين يس	كن فيكون بنصب النون ك ر بيده باختلاس كسرة الهاء يس	ترجعون بالفتح والكسر سورة الصافات بسم الله الرحمن الرحيم والصافات صفا
فالزاجرات زجرا فالتاليات ذكرا ادغم فيهن وصلا ى ف	بزينة الكواكب بتنوين زينة ن ف وبنصب الكواكب ص	لا يسمعون بتشديد العين والميم ع ف ر خل الاعلى مر فاستفتهم بضم الهاء يس	ام من خلقنا مقطوع اخفى النون وصلا جع بل عجبت بضم التاء ف ر خل
ءاذا ائنا مر فى اول سورة الرعد متنا بضم الميم د ح ك ص جع يع	اوآباونا باسكان الواو ب ك جع قل نعم بكسر النون ر	عشر حزب هذا يوم الفصل الذى الى صراط مر لا تناصرون ادغم وصلا هـ	اليوم مستسلمون ادغم وصلا ى قول ربنا قيل لهم ادغم وصلا ى

ائنا

ائنا لتاركوا سهل الثانية سما جع يس فادخل بينهما الفا ب ل جع	لذا ئقوا بالواو رسما ووقفا المخلصين بفتح اللام ان ف ر خل	عليهم مر ينزفون بكسر الزا ف ر خل عشر قال قائل منهم	ائذا ائنا مر فى سورة الرعد متنا من آنفا فرآه مر فى الانبياء
لتردين بكسرة اثبت الياء وصلا ج ومطلقا يع الا موتتنا بالنصب وفاقا الاولى كموسى	لهو مر عشر لمثل هذا فليعمل لا الى الجحيم بالف زائدة بين الالف	وبين الى فى الرسم عشر ولقد ضل اظهر وصلا ب د ن جع يع	المخلصين من آنفا ولقد نادانا بالالف المرسومة بين الدال والنون
قلل خ ج وامال ف ر خل ذريته هم ادغم وصلا ى عشر انه من عبادنا المؤمنين	اذ قال لابيه مر ائفكا الهة سهل الثانية سما وادخل فاصلا ب ح لـ	عشر فراغ الى الهتهم يزفون بضم الياء ف خلقكم مر	سيهدين بكسرة اثبت الياء مطلقا يع عشر فبشرناه بغلام حليم
يا بنى انى فتح الياء وصلا ع انى ارى فتح الياء وصلا سما جع قلل ج وامال ف ر خل	انى اذبحك فتح الياء سما يع ماذا ترى قلل ج وامال ح ف ر خل بضم التاء ف ر خل	يا ابت افعل بالتاء الطويلة ووقف بالها د ر جع يع بفتح التاء وصلا ك جع	ما تؤمر ابدل واوا ج ى جع ستجدنى ان فتح الياء وصلا ا ح جع شاء مر
قد صدقت الرؤيا اظهر وصلا ادم ن جع يع قلل خ ج وامال ر لهو مر	البلؤا بالواو والالف بعده فى الرسم عشر انه من عبادنا المؤمنين	نبيا من موسى مر الصراط بالسين ز يس وبالاشمام زايا ض	عليهما بضم الها ف يع عشر انا كذلك نجزى
وان الياس بوصل الهمزة قبل اللام م كما فى المعرف باللام خ اذ قال لقومه مر	الله ربكم ورب بنصب الهاء والباء ع ف ر يع خل المخلصين مر	آل ياسين فتح الهمزة ممدودة وكسر اللام مفصولة فى الرسم ا ك يع	عشر انا كذلك نجزى عليهم مر عشر فساهم

ءانزل بتسهيل الهمزة الثانية مع الف الفصل بينهما ب ل جع
وبالتسهيل فقط ج دح يس وبالالف بخلف فقط تارة اخرى ل

وهو مرّ عشر الا انهم من افكهم	لكاذبون اصطفى يوصل الهمزة على الخبر جع والباقون على استفهام اصطفى كالهدى وقفا	افلا تذكرون مرّ المخلصين مرّ قريبا عشر ولقد سبقت اظهر وصلا ادم ني جع	سورة ص بسم الله الرحمن الرحيم ص والقران
ولات حين او ولا تحين وان كنت بالقطع وقف بالهاء ر	ان جاءهم مرّ ءانزل مرّ في سورة آل عمران عذاب بكسرة اثبت الياء يع مطلقا	خزائن رحمة ادغم وصلا ى عشر جند ما هنالك	ليكة على وزن فعلة غير منصرف ا د ك جع والباقون بهمزة الوصل قبل الياء
واسكان اللام مع همزة مفتوحة وكسر التاء بعد الكاف عقاب مثل عذاب	هؤلاء الا ذكر في البقرة من فواق بضم الفاء ف ر خل	عشر وهل اتيك نبؤا قلل نخ ج وامال ف ر خل نبؤا رسم بالواو والالف	اذ تسوروا ادغم وصلا ح ل ف ر خل المحراب مرّ اذ دخلوا ادغم وصلا ح ل ف ر خل
بغى مثل عسى الصراط مرّ قريبا ولتسعون نعجة ادغم وصلا ى	ولى نعجة فتح الياء وصلا ع قال لقد ظلمك ادغم وصلا في الاول ى وفي الثاني وصلا ج ح ك ف ر	فاستغفر ربه ادغم وصلا ى لزلفى الهوى مرّا مآب يسهل الهمزة في الوقف ف	من النار كالفجار كالابصار ليتدبروا بالتاء وتخفيف الذال جع سليمن نعم ادغم وصلا ى
عشر اذ عرض عليه انى احببت فتح الياء وصلا اسما جع	ذكر ربي قال رب مرّا بالسؤق بالهمزة مع ضم الواو ز اغفرلى مرّ	من بعدى انك فتح الياء وصلا ا ح جع الريح على الجمعية جع	لزلفى مرّ اذ نادى مرّ انى مسنى الشيطان اسكن الياء وصلا ف
بنصب بضمتين جع وبفتحتين يع وعذاب اركض بكسر التنوين وصلا ح م ن ف يع	وذكرى مرّ واذكر عبدنا ا على الافراد د الابصار مرّ	بخالصة ذكرى الدار بالاضافة الى ذكرى ال جع الدار قلل ج وامال ح ت امال نخ وصلا ى	الاخيار كالابصار واليسع مرّ بعيدا عشر متكئين فيها

بالسؤق بالهمزة مكان الواو تارة ومضمومة
بين السين والواو على وزن فعول تارة اخرى ز هذا

هذا ما توعدون بياء الغيب د ح فبئس ابدل ياء ج ى جع	وغساق بثقل السين ع ف ر خل وآخر بضم الهمزة من غير مد ح يع	صالوا بالواو رسما ووقفا فبئس مرّ آنفا القرار مرفوع	عشر قالوا ربنا من قدم في النار لانرى مرّا الاشرار كالابصار
اتخذناهم بهمزة الوصل ح ف ر يع خل سخريا بضم السين ا ف ر يع خل	الابصار مرفوع القهار رب ادغم وصلا ى نبؤا رسم بالواو والالف	ماكان لى فتح الياء وصلا ح الاعلى يوحى مرّا الا انما بكسر الهمزة مرّ انما جع	عشر اذ قال ربك مرّ الكافرين من نار مرّا
لعنتى الى فتح الياء وصلا ا جع عشر الى يوم الوقت المعلوم	المخلصين مرّ كثيرا فالحق برفع القاف ن ف خل لا خلاف في الثاني	اقول لاملئن جهنم منك ادغم وصلا ى	سورة الزمر بسم الله الرحمن الرحيم تنزيل الكتاب الكتاب بالحق مرّ
يحكم بينهم مرّ زلفى مرّ كثيرا لاصطفى مثل هدى سبحانه هو مرّ	على النهار مرّ خلقكم مرّ وانزل لكم مرّ امهاتكم بكسر الهمزة والميم وصلا ف	فانى مرّ كثيرا ولا يرضى مثل عسى يرضه لكم باختلاس ضم الهاء ا د ع يع	
والباقون بالاشباع اخرى كالنصارى وجعل لله ادغم وصلا ى	ليضل بفتح الياء دح يس بكفرك قليلا ادغم وصلا ى	اصحاب النار مرّ امّن هو بتخفيف الميم ا د ى الدنيا مرّ	يوفى الصابرون كالهدى وقفا عشر قل انى امرت فتح الياء وصلا ا جع
قل انى اخاف بفتح الياء وصلا اسما جع فاتقون بكسرة اثبت الياء مطلقا يع	البشرى كالنصارى عبادى اثبت الياء مطلقا يع هديهم مرّ	لكن الذين شدد النون مفتوحة جع عشر الم تران الله	فتريه لذكرى مرّا مثانى بفتح الياء وصلا للكل

هدى الله قلل خ وقفا ج واما ل ف ر غل من هاد مز سابقا	فاتيهم مر كثيراً اكبر لو كانوا ادغم وصلا ى ولقد ضربنا مر	القران مر كثيراً ورجلا سلماً بمد السين دح يع	الجزء الرابع والعشرون فمن اظلم ممن غلظ اللام ج وادغم وصلا ى
وكذب بالصدق ادغم وصلا ى اذ جاءه مر كثيراً فى جهنم مثوى مر	للكافرين تقدم بكاف عبده على الجمعية ف ر يع غل من هاد مر	افرايتم بتسهيل الثانية اجع واسقطها ر ان ارادنى الله بسكون الياء وصلا ف	كاشفات ضره ممسكات رحمته بالتنوين فيهما وصلا ونصب تاء رحمته ح يع
مكانتكم على الجمعية ف عشر انا انزلنا عليك اهتدى كالهدى	عليهم مر كثيراً يتوفى كالهدى وقفا قضى قلل خ ج على المجهول ورفع الموت فر	الاخرى كالنصارى مسمىً كالهدى وقفا الشفاعة جميعا ادغم وصلا ى	اشمئزت بلا همزة بين الميم والزاء رسما بلا خلاف انت تحكم بين اخفى وصلا ى
فى ما مقطوع وحاق مثل ضاق فما اغنى كالهدى	عشر فاصابهم سيئات وبالهاء وقفا يس قل يعبادى الذين سكن الياء وقفا يع د ف ر غل	وفتحها وصلا وسكنها وقفا اح ك ن جع لا تقنطوا بكسر النون ح ر يع غل	انه هو مر كثيراً العذاب بغتة ادغم وصلا ى يحسرتى تا ى بالف بعد التاء المفتو بعد الالف ياء مفتوحة جع
لوان الله هدينى قلل خ ج واما ل ف ر غل ادغم وصلا ى	ترى العذاب اما ل وصلا خ ى ووقفا ح ف ر غل وقلل ج بلى كالهدى	قد جاءتك ادغم وصلا ح ل ف ر غل واما ل جاء م ف غل الكافرين مر	القيمة ترى ادغم وصلا ى مسودة مرفوع فى جهنم مثوى مر
مثوى كالهدى وقفا عشر وينجى الله الذين سكن وخفف حم	بمفازاتهم على الجمع ص ف ر غل خالق كل مر كثيراً	تامرونى اعبد بنون واحدة اجع وبنون واحدة مشددة دح ن يع ف ر غل	وبنونين الاولى مفتوحة والثانى مكسورة مخففة ك تعالى كالهدى

شاء

شاء مر اخرى كالنصارى بنو ذريتها ادغم وصلا ى وجئ كقيل	بالنبيين بالهمزة اعلم بما مر عشر وسيق الذين اشم ل ر يس	جاؤها مر كثيراً فتحت خفف التاء الاولى ن ف ر غل وقال لهم مر	بلى الكفرين قيل وسيق ذكرن الى الجنة زمراً وقال لهم ادغم وصلا ى
وترى الملئكة مثل ترى الارض سورة المؤمن بسم الله الرحمن الرحيم حم تنزيل الكتاب اما ل الحاء ص ف ر غل وقلل ح وسكت جع	الطول لا اله الا بالباطل ليدحضوا ادغم وصلا ى فاخذتهم اظهر د ع يس	عقاب ذكر كثيراً كلمة ربك على التوحيد غير ا ك جع اصحاب النار مر	فاغفر للذين ادغم وصلا ح ط وبلا خ ى وقهم السيئات مثل بهم الاسباب
اذ تدعون ادغم وصلا ح ف ر غل عشر قالوا ربنا امتنا بتشديد التاء وفاقاً	ينزل لكم خفف دح يع وادغم وصلا ى الدرجات ذوا ادغم وصلا ى	يلقى الروح بالياء وقفا ورسما التلاق اثبت الياء وصلا ب ج عى ومطلقا د يع	يومهم عشر رسم بالقطع لا يخفى كالهدى القهار كالابصار
يجزى كالهدى الازفة بالمد لدى الحناجر بالياء وقيل بالالف فى الرسم	تدعون بالتاء ال ان الله هو ادغم وصلا ى	عشر اولم يسيروا فى الارض بترقيق الراء والنقل ج وبالسكت ف	اشد منهم بكاف الخطاب موضع الهاء لك واثاراً بالمد
من واق اثبت الياء وقفا د وانفقوا فى الوصل على التنوين تاتيهم بضم الهاء يس	رسلهم مر كثيراً موسى مر كثيراً جاءهم الكفرين ذكرا كثيراً	ذرونى اقتل بفتح الياء وصلا ذ انى اخاف فتح الياء وصلا سما جع	او ان يظهر بزيادة الهمزة قبل الواو مع سكون الواو ن ف ر يع غل
ان يظهر فى الارض الفساد بضم الياء وكسر الهاء ونصب الفساد اح ع جع يع	موسى مر كثيراً انى عذت ادغم الذال فى التاء ح ف ر يع غل	وقال رجل مر وان يك كاذبا ادغم وصلا ى ادى كالنصارى	عشر مثل داب قوم ابدل ى جع يريد ظلما ادغم وصلا ى

انى اخاف من يوم التناد اثبت الياء وصلا ج عى وبخ ب ومطلقا دیع	من هاد من ولقد جاءكم من مما جاءكم من كثيرا هلك قلتم ادغم وصلا ى	اتيهم من كثيرا كل قلب متكبر بالتنوين فى الباء وصلا ح م	جبار كالابصار لعلى ابلغ بفتح الياء وصلا سما ك جع فاطلع بنصب العين ع
موسى من زين لفرعون ادغم وصلا ى وصد بضم الصاد ن ف ر يع خل	اتبعون اهدكم اثبت الياء وصلا ب ح جع ومطلقا دیع الدنيا من كثيرا	القرار كالابصار انثى كموسى يدخلون بضم الياء وفتح الخاء دح ص جع يع	الحزب ويا قوم مالى ادعوكم فتح الياء وصلا ا دح ل جع الى النجوة رسم بالواو
وانا بالمدا وفى الوقف للكل وتدعوننى الى بسكون اليا اتفاقا مطلقا	الغفار لاجرم اقول لكم ادغم وصلا ى	امرى الى الله فتح الياء وصلا ا ح جع فوقيه كالهدى وحاق مثل ضاق	الساعة ادخلوا بوصل الهمزة من الدخول دح ك ص فى النار من النار من كثيرا
قد حكم بين اخفى النون ى فى النار لخزنة جهنم ادغم فيهما ى	رسلكم من كثيرا بلى كالهدى فادعوا بالواو والالف	عشر انا لننصر رسلنا ادغم وصلا ى رسلنا من لاينفع بالتانيث دح ك جع يع	الدار كالابرار موسى كالهدى وقفا وذكرى كالنصارى
واستغفر لذنبك ادغم وصلا بخ ط وبلاخ ى والابكار كالابرار اتيهم من	انه هو من كثيرا البصير لخلق ادغم وصلا ى الاعمى كالهدى	ولا المسیء كشىء المرفوع فى اربعة اوجه وقفا من بحثه فى البقرة	قليلا ما تتذكرون بالتائين ن ف ر خل وقال ربكم ادغم وصلا ى
ادعونى استجب فتح الياء وصلا د سيدخلون على صيغة المجهول دص جع يس	جعل لكم اليل لتسكنوا خالق كل رزقكم الطيبات ذلكم خلقكم ادغم فيهن ى	فانى من كثيرا شيوخا بكسر الشين دم ص ف ر يتوفى قضى كالهدى	يقول له من كثيرا فيكون بنصب النون ك الى رسلنا من ا

اذ

اذ الاغلال عشر فى النار من كثيرا قيل لهم من كثيرا اين ما مقطوع	الكفرين من كثيرا مثوى كالهدى وقفا فاذا جاء امر من فى النساء جعل لكم من	عشر ويريكم اياته اغنى كالهدى وحاق مثل ضاق	سنت الله بالتاء الطويلة من كثيرا سورة السجدة بسم الله الرحمن الرحيم حم تنزيل من الرحمن
قرانا من اذا ننا من يوحى كالهدى قل ائنكم سهل الثانية سما يس بخ وادخل فاصلا ك ب ح جع	سواء برفع السين جع وبالخفض يع عشر ثم استوى وهى من كثيرا	فقال لها ادغم وصلا ى فقضيهن واوحى كالهدى الدنيا من	اذ جاءتهم شاء ذكرا عليهم من نحسات بكسر الحا ك ن ف ر جع خل
اخزى كالهدى العمى كذلك الهدى كما من	يحشر اعداء بنون مفتوحة وضم الشين ونصب الهمزة ا يع	جاؤها عليهم ذكرا كثيرا عشر وقالوا لجلودهم	لمه وقف بالهاء بخ ه بلاخ يع انطق كل ادغم وصلا ى وهو خلقكم من ا
ترجعون على المعروف يع ارديكم كالهدى عليهم القول مثل عليهم الذلة	جزاء اعداء ابدل الثانية واو وصلا سما جع يس النار لهم الخلد جزاء ادغم وصلا ى	ارنا الذين اسكن الراء هنا خاصة د ى ك ص يع واختلس ط	عليهم الملائكة من كثيرا توعدون نحن ادغم وصلا ى
عشر نحن اولياؤكم الدنيا من تدعون نزلا ادغم وصلا ى	يلقيها سعا كالهدى الشيطان نزغ ادغم وصلا ى انه هو من كثيرا	ترى الارض من وربت بهمزة مفتوحة بعد الباء جع احيا كالهدى	الموتى كموسى يلحدون بالفتحتين ف يلقى كالهدى فى النار من
ام من مقطوع فى الرسم عشر ان الذين كفروا قيل من كثيرا	ءاعجمى بتسهيل الهمزة الثانية مع الف الفصل بينهما ب ح جع وبالتسهيل فقط ج ذ م ع يس	وابدلها الفا تارة اخرى ج وبهمزة واحدة مفتوحة ل وحقق الثانية ص ف ر خل	فى اذانهم وفى البقرة وهو عليهم ذكرا عمى كالهدى وقفا فاختلف فيه من

الجزء الخامس والعشرون اليه يرد علم الساعة من ثمرة على الجمع ا ك ع جع والرسم على القصر	انثى كموسى شركائى بفتح الياء وصلا د من بعد ضراء مر	الى ربى ان لى فتح الياء وصلا ج ح جع وبخ ب الحسنى كموسى	عشر واذا انعمنا ونأى قلل الهمزة بخ ج واما لها ص ق وبخ ب
وباثبات الالف بعد النون وتاخير الهمزة عن الالف على وزن راع م جع	وبامالة الهمزة والنون معا ض ر خل الا بالفتح هنا ص قل ارايتم سهل الثانية اجع وابدل ج واسقط ر	تبين لهم مر سورة الشورى بسم الله الرحمن الرحيم حم عسق كا مر في الطول	يوحى بفتح الخاء د تكاد بالياء ا ر ى تنفطرن بالنون الساكنة بعد الياء وكسر الطاء مخففة ح ص يع
ان الله هو مر عليهم مر القرى كالنصارى شاء مر	فالله هو مر وهو الموتى مرا عشر فاطر السموات	جعل لكم مر البصير كه ادغم وصلا ى يذرؤكم بالذال المنقوطة	وصى كالهدى ابراهيم مر في النساء موسى عيسى ذكرا كثيرا
مريب مجرور مع التنوين عليهم مر الكتاب بالحق مر والميزان منصوب	وهو الدنيا ذكرا كثيرا نؤته باختلاس كسرة الهاء ب يع وبخ ل	وباسكانها ح ص ف جع عشر ام لهم شركاؤ بالواو والالف	الفصل لقضى ادغم وصلا ى ترى الظالمين كترى الارض وهو واقع سكن الهاء ب ح ر جع ى ادغم
يبشر بفتح الياء واسكان الباء مع ضم الشين مخففة د ح ف ر	القربى كموسى افترى كالنصارى يمح الله رسم بحذف الواو	وهو مر ويعلم ما مر يفعلون بالتاء الفوقية ع ف ر يس خل	ينزل مر كثيرا ما يشاء انه كمن يشاء الى مر عند سيقول
وهو مر ينزل مر وينشر رحمته ادغم وصلا ى فبما كسبت بغير فاء ا ك جع	عشر وما انتم بمعجزين الجوار اثبت الياء وصلا اح جع ومطلقا دبع وامالة يشاء ابدل جع	الريح بالف على الجمع اجع صبار كابصارهم عشر ويعلم الذين برفع الميم ا ك جع	وابقى كالهدى كبائر الاثم على التوحيد ف ر خل شورى كالنصارى

وجزاؤ

وجزاؤ رسم بالالف والواو عفا بالالف رسما عشر ولمن انتصر	عليهم مر وترى الظالمين مثل وترى الارض	وتريهم كالنصارى ان يأتى يوم ادغم وصلا ى	يشاء اناثا كمن يشاء الى ذكر عند سيقول عشر وما كان لبشر
او من وراءى رسم بعد الهمزة بياء زائدة او يرسل رسولا برفع يرسل ا ادغم وصلا ى	فيوحى باذنه سكن الياء وصلا ا ما يشاء انه مثل يشاء اناثا	صراط مر كثيرا سورة الزخرف بسم الله الرحمن الرحيم حم ذكر	في ام الكتاب بكسر الهمزة قبل الميم وصلا ف ر ان كنتم بكسر الهمزة ا ف ر جع خل بع م
مضا رسم بالالف وان كان يا نثا قلل بخ ج واما ف ر خل جعل لكم مر	مهدا بكسر الميم والف بعد الهاء على الجمع سماك جع يع بلدة ميتا شدد الياء مكسورة جع	تخرجون بفتح التاء وضم الراء م ف ر خل وجعل لكم مر لتستووا بواو واحدة في الرسم	سخر لنا ادغم وصلا ى جزءا بضم الزاى ص وبتشديدها جع
واصفيكم كالهدى اومن ينشاء بضم الياء وفتح النون وثقل الشين ع ف ر خل	والباقون بفتح الياء واسكان النون والتخفيف مع الضم وهو مر	عند بالنون ساكنة بعد العين وفتح الدال من غير الف ا د ك جع	ءا أشهدوا بهمزتين الثانية مضمومة مسهلة بينها وبين الواو واسكان الشين ا
وهكذا الا مع الف الفصل بينهما تارة اخرى ب ووافقه في التارة الثانية جع	عشر ام اتيناهم اثارهم كابصارهم قل اولو على الامر غير ك ع	جئتكم بالنون موضع التاء والف بعدها على الجمع جع باهدى كالهدى	عشر الحزب الثالث واذ قال ابراهيم سيهدين بكسرة اثبت الياء مطلقا يع
جاءهم مر كثيرا عشر وقالوا لولا نزل رحمت كنعمت الله في الوجوه	سحر بالاخلاف في ضم السين هنا لبيوتهم بكسر الباء ب د ك ر جع يع خل	سقفا بفتح السين وسكون القاف على التوحيد د ح جع	لما بالتخفيف كلهم غير ل ن ف جم وبخ ل الرحمن نقيض ادغم وصلا ى بالياء يع

ويحسبون بكسر السين سما ر جاءنا بالف على التثنية والرسم على التوحيد د ك ص جع	فبئس ابدل ياء ج ى جع القرين مرفوع اذ ظلمتم ادغم وفاقا	افانت سهل الثانية وقفا خ ف عشر فاما نذهبن بك	نذهبن او نرينك سكن النون مع التخفيف يس عليهم مر صراط ذكر كثيرا
وسئل من نقل وحذف مطلقا د ر خل ووقفا ف من رسلنا مر	يا ايه بالف وقفا ح ر يع وقف الباقون بغير الف وبضم الهاء وصلا ك	ونادى مر من تحتى افلا فتح الياء وصلا اه ح جع	اسورة على التوحيد ع يع سلفا بضمتين ف ر مر ثم مثلا ادغم وصلا ى
يصدون بكسر الصاد د ح ن ف يع ءالهتنا حقق الثانية ن ف ر حه خل	ولم يدخل احد الفا بين المحققة والمسهلة لما ذكر فى الاعراف	واتبعون بكسرة اثبت الياء وصلا ح جع قد جئتكم ادغم وصلا ح ل ف ر خل	ولا بين لكم ادغم وصلا ى واطيعون بكسرة اثبت الياء مطلقا يع
ان الله هو فاعبدوه هذا ادغم وصلا ى يعبادى باثبات الياء سما جع يس	وباثباتها مفتوحة وصلا وساكنة وقفا ص والباقون بحذفها مطلقا	عشر يطاف عليهم ما تشتهيه بالها بعد الياء ا ك ع جع	اورثتموها ادغم الثاء فى التاء ح ل ف ر ربك قال ادغم وصلا ى
لقد جئناكم مثل قد جئتكم ام يحسبون بفتح السين ك ن ف ر خل	بخويهم بلى ورسلنا ذكرن كثيرا لديهم بضم الهاء ف ر	عشر قل ان كان للرحمن ولد بالضم والسكون ف ر	فانا مر كثيرا يلقوا فتح الياء وسكن اللام وفتح القاف جع
فى السماء اله كمن النساء الامر فى النساء يرجعون بالياء د ف ر يس خل فتح وكسر يع	فانى مر كثيرا وقيله بكسر اللام والهاء ن ف يعلمون بالخطاب ا ك جع	سورة الدخان بسم الله الرحمن الرحيم حم ذكر يفرق كل انه هو ادغم وصلا ى	رب السموات بخفض الباء ن ف ر خل تاتى السماء بالياء رسما ووقفا

يغشى

عشر يغشى الناس انى مر كثيرا الذكرى كالنصارى	وقد جاءهم اظهر وصلا ادم ن جع يع امال م ف خل	كاشفوا بالواو جمعا نبطش بضم الطاء جع	وان لا مقطوع فى الرسم انى اتيكم فتح الياء وصلا سما جع
وانى عذت ادغم الذال فى التاء ح ف ر خل جع ترجمون بكسرة اثبت الياء وصلا ج ومطلقا يع	عشر وان لم تؤمنوا لى فتح الياء ج فاعتزلون كترجمون	فاسر بوصل الهمزة ا د جع البحر رهوا ادغم وصلا ى وعيون بكسر العين د م ص ف ر	ونعمة بفتح النون فكهين بغير الف جع عشر
عليهم السماء مثل عليهم القتال الاولى كموسى	عشر يوم لا يغنى مولا قلل خ وقفا ج وامال ف ر خل انه هو مر	ان شجرت كرحمت الله فى الوجوه يغلى بياء الغيب د ع يس فاعتلوه بضم التاء ا د ك يع	ذق انك بفتح الهمزة ر فى مقام برفع الميم ا ك جع عشر ان المتقين
وعيون مر قريبا الاو مر قريبا ووقيهم مر كثيرا	سورة الجاثية بسم الله الرحمن الرحيم حم ذكر ايات لقوم ايات لقوم منصوبات بكسرتين ف ر خل	والنهار كابصارهم فاحيا به كفا حياكم مر فى البقرة	اياته تؤمنون بالتذكير سما ع جع حر تتلى كالهدى علم من ادغم وصلا ى
هزوا مر فى البقرة هدى كالهدى وقفا من رجز اليم كما مر فى السبا	وسخر لكم مر كثير ليجزى قوما بالنون ك ف ر خل وبضم الياء وفتح الزاعلى المجهول ج	ترجعون بفتح التاء وكسر الجيم يع والنبوة مر ما جاءهم مر كثيرا	بصائر للناس امال ط وادغم وصلا ى عشر ام حسب الذين
الصالحات سواء ادغم وصلا ى بالنصب ع ف ر خل محياهم قلل خ ج وامال ر	ولتجزى كالهدى افرايت سهل الثانية ا جع وفى الوقف وابدل ج واسقط ر ف	الهه هويه قلل خ ج وامال ف ر خل وادغم وصلا ى	غشاوة بفتح العين وسكون الشين ف ر خل افلا تذكرون خفف الذال ع ف ر خل

الدنيا من كثيرا ويحيى تتلى كالهدى حجتهم منصوب وفاقا	وترى كالنصارى كل الثانى ينصب اللام يع تتلى كالهدى	واذا قيل من والساعة بالنصب ف وحاق مثل ضاق	يستهزءون من فى البقرة وقيل من ننسيكم وماويكم كالهدى
اتخذتم اظهر وصلا دع يس ايات الله هزوا من فى البقرة ادغم وصلا ى	لا تخرجون فتح الياء وضم الراء ف ر خل الجزء السادس والعشرون سورة الاحقاف	بسم الله الرحمن الرحيم حم ذكر فى الطول الحكيم ما ادغم وصلا ى	مسمى كالهدى وقفا قل ارايتم من قريبا كافرين من كثيرا
نتلى عليهم من كثيرا جاءهم من كثيرا افتريه كالنصارى اعلم بما من كثيرا	كفى كالهدى يوحى كذلك انا بعد انا وصلا بخ ب ارايتم من قريبا	وشهد شاهد ادغم وصلا ى اسرائيل من عشر وقال الذين كفروا	موسى بشرى من كثيرا لتنذر بتاء الخطاب اه ك جع يع عليهم من
احسنا بهمزة مكسورة واسكان الحاء مع فتح السين والف بعدها ن ف ر خل	كرها بضم الكاف م ن ف ر يع والباقون بفتحها	وفصاله بفتح الفاء واسكان الصاد من غير الف يع قال رب من	اوزعنى ان فتح الياء وصلا ج ه ترضيه كالهدى
فى ذريتى انى اسكن الياء وصلا كل القراء ينقل ونتجاوز بالنون فيهما مفتوحة	ونصب احسن ح ف ر خل اف تقدم ذكره فى الاسراء	اتعداننى ان فتح الياء وصلا ا د جع وبنون واحدة مكسورة مشددة ل	عليهم القول مثل عليهم الذلة ولنوفيهم بياء الغيب د ح ل ن يع
على النار الدنيا ذكرا كثيرا اذهبتم بهمزتين المفتوحتين مع تسهيل الثانية د يس	وبالتسهيل مع الف الفصل بينهما تارة ل جع وبالالف فقط تارة اخرى ل	وبتحقيقهما فقط م حه انى اخاف فتح الياء وصلا سما جع وابلغكم من فى الاعراف	ولكنى اريكم فتح الياء وصلا اهج جع اريكم كالنصارى

بامر ربها

فما اغنى ...... من شيء ...... بايات الله ...... يستهزءون

فتح ...... توسط ...... قصر ...... قصر

طول ...... ت

ط ...... ط ...... ط

ت ...... ت ...... ط

بين ...... ط ...... ت

ط ...... ط ...... ط

بامر ربها ادغم وصلا ى لا يرى بضم الياء ن ف مساكنهم بالرفع ن ف يع خل	وافئدة بتسهيل الهمزة الاولى بخ ونقل حركة الهمزة الثانية الى الفاء مع حذفها وقفا ف	وهكذا نحوه حيث جاء وقفا اغنى كالهدى وحاق مثل ضاق	يستهزءون من كثيرا القرى كالنصارى بل ضلوا ادغم وصلا ر
واذ صرفنا اظهر وصلا ادم ن جع يع خل القران من موسى من عشر يا قومنا اجيبوا	يغفر لكم ادغم وصلا بخ ط وبلا خ ى اولياء اولئك سهل الاولى ب ه	وسهلها كالواو ج ز جع يس وابدلها مدا ج ز واسقطها ح والباقون يحققونهما	يقدر بالياء واسكان القاف من غير الف ورفع الراء يع
الموتى بلى ذكر كثيرا على النار كابصارهم العذاب بما من كثيرا العزم من ادغم وصلا ى	من نهار كابصارهم سورة محمد عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم الذين كفروا	واصلح غلظ اللام ج للناس من كثيرا قتلوا بضم القاف وكسر التاء بلا مد ح ع يع	عليهم وللكافرين ذكرا كثيرا وان الكفرين من مولى كالهدى
الحزب الثالث ان الله يدخل الذين الصالحات جناح ادغم وصلا ى	وكاين من كثيرا ناصر لهم زين له ادغم وصلا ى آسن بقصر الهمزة د	مصفى كالهدى وقفا فى النار كابصارهم من عندك قالوا ادغم وصلا ى	آنفا بغير الف بعد الهمزة بخ ه وآتيهم كالهدى تقويهم كموسى
فقد جاء اشراطها كالسفهاء اموالكم فى النساء فانى من ذكريهم كالنصارى	واستغفر لذنبك ادغم وصلا بخ ط وبلا خ ى يعلم متقلبكم ادغم وصلا ى مثويكم كالهدى	نزلت سورة واذا انزلت سورة ادغم فيهما وصلا ح ف ر خل	القتال رايت ادغم وصلا ى فاولى كالهدى عشر طاعة وقول
فهل عسيتم بكسر السين ا ان توليتم بضم التاء والواو وكسر اللام يس	وتقطعوا بفتح التاء وسكون القاف وفتح الطاء المخففة يع واعمى كالهدى	ادبارهم كابصارهم تبين لهم من الهدى الشيطان قلل بخ وقفا ج واما ل ف ر خل	سول لهم ادغم وصلا ى واملى لهم كالهدى وبضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء ح وكذلك الا باسكان الياء يع

إسرارهم بكسر الهمزة ع ف ر خل رضوانه بضم الراء ص بسيماهم كموسى	عشر ولنبلونكم يعلم ونبلو بالياء في الثلثة ص وبسكون الواو في نبلو يس	تبين لهم الهدى ذكرا كثيرا الى السلم بكسر السين ص ف خل	الدنيا ذكر كثيرا ها انتم مر في آل عمران
وانتم الفقراء سهلها مع الالف ب ح جع وبغير الف ج وابدلها الفا خالصة ج	والباقون بالالف والهمزة الفقراء مثل الماء في الوجوه	سورة الفتح بسم الله الرحمن الرحيم انا فتحنا لك	ليغفر لك الله ما تقدم من ادغم وصلا ى وما تاخر سهل الهمزة وقفا ف
والمؤمنات جنات مر كثيرا دائرة السوء توسط ومد ج وبضم السين د ح	و ل ف على اصلهما في الوقف عليهم مر لتؤمنوا وتعزروه وتوقروه وتسبحوه	بالياء في الاربعة ج اوفى كالهدى عليه الله بضم الهاء في الوصل ع	فسنؤتيه بالنون ا د ك جع حمـ عشر سيقول لك المخلفون
فاستغفر لنا ادغم وصلا خ ط وبلا خ ى ضرا بضم الضاد ف ر خل	يغفر لمن مر كثيرا ويعذب من مر كثيرا كلام الله بكسر اللام بغير الف ف ر خل	بل تحسدوننا ادغم وصلا ل ف ر الاعمى كالهدى	يدخله نعذبه بالنون فيهما ا ك ج الحزب الثالث لقد رضي الله
فعلم ما فعجل لكم ادغم وصلا ى عشر واخرى لم تقدروا قلل ج وامال ف ر خل	بما تعملون بياء الغيب ح ان تطؤهم بواو بين الطاء والهاء بالاسكان والحذف جع	اذ جعل ادغم وصلا ح ل في قلوبهم الحمية مثل بهم الاسباب التقوى كموسى	لقد صدق ادغم وصلا ح ل ف ر خل الرؤيا قلل خ ج وامال ابدل وادغم جع
ان شاء الله امال م ف خل و ل ف على اصلهما في الوقف فعلم ما مر قريبا	ارسل رسوله ادغم وصلا ى بالهدى سر كفى كالهدى	تريهم كالنصارى الكفار رحماء ادغم وصلا ى ورضوانا مر كثيرا	سيماهم كموسى السجود ذلك ادغم وصلا ى التورية مر في آل عمران

اخرج

اخرج شطاه بفتح الطاء د م وادغم وصلا ى فآزره بالقصر م	فاستوى كالهدى سوقه بهمزة ساكنة بعد السين ز	بهم الكفار مثل بهم الاسباب سورة الحجرات بسم الله الرحمن الرحيم	يا ايها الذين آمنوا لا تقدموا فتح التاء والدال يع النبي مر كثيرا
للتقوى كموسى الحجرات بفتح الجيم جع اليهم بالضم ف يع	فتبينوا مر في النساء احديهما كموسى الاخرى كالنصارى	تفيء الى كشهداء اذ في البقرة اخوتكم بكسر الهمزة وسكون الخاء وبالتاء مكسورة موضع الياء يع	عشر يا ايها الذين امنوا عسى كالهدى ولا تلمزوا بضم الميم يع
ولا تلمزوا ولا تنابزوا ولا تجسسوا بالتشديد في الثلثة هـ بالالقاب بئس ادغم وصلا ى	ومن لم يتب فاولئك ادغم الباء في الفاء ح ر وخ ف ميتا بالتثقيل مع الكسر ا جع يس	وانثى كموسى وقبائل لتعارفوا ادغم وصلا ى اتقيكم كالهدى	لا يلتكم بهمزة ساكنة بعد الياء ح يع فابدلها الفا على اصله ى
هديكم كالهدى يعملون بالياء د سورة ق بسم الله الرحمن الرحيم ق والقرآن	ءاذا متنا بكسر الميم ا ع ف ر خل بتسهيل الهمزة الثانية مع الف الفصل بينهما ب ح جع وبالتسهيل فقط ج د يس	وبالالف خ فقط ل وذكرى كالنصارى الايكة رسم بالقطع هنا وفاقا	وعيد باثبات الياء في الوصل ج ومطلقا يع ونعلم ما مر
وجاءت سكرة ادغم وصلا ح ف ر خل قرينه هذا القول لدى ادغم وصلا ى	كفار كابصارهم يوم يقول لجهنم بالياء ا ص وادغم وصلا	هل امتلأت ابدل ى جع عشر وازلفت الجنة توعدون بياء الغيب د	منيب ادخلوها بكسر التنوين وصلا ح م ن ف يع لذكرى كالنصارى
القى كالهدى وقفا ربك قبل ادغم وصلا ى وادبار بكسر الهمزة ا د ف جع خل	عشر واستمع يوم يناد باثبات الياء في الوقف يع وخ د	المناد باثبات الياء وصلا ا خ جع ومطلقا د يع نحن نحيي مر تشقق بتخفيف الشين ح ن ف ر خل	اعلم بما مر عليهم مر بجبار كابصارهم بالقرآن مر كثيرا وعيد تقدم آنفا

سورة والذاريات بسم الله الرحمن الرحيم والذاريات ذروا ادغم التاء في الذال ى ف	من افك قلل ادغم وصلا ى يومهم رسم بالقطع النار كابصارهم	آتيهم كالهدى وبالاسحارهم كابصارهم مثل ما بالرفع ص ف ر خل	اتيك كالهدى حديث ضيف ادغم وصلا ى ابراهيم مر في النساء
اذ دخلوا اظهر وصلا ا د ن جع يع قال سلام مر في هود فجاء اليهم مرا	كذلك قال ربك ادغم وصلا ى الجزء السابع والعشرون قال فما خطبكم	موسى فتولى مرا وهو مر عليهم الريح مثل عليهم القتال	العقيم ما قبلهم ادغم وصلا ى امر ربهم مر كثيرا الصعقة يسكن وقصر ر
قوم نوح بخفض الميم ح ف ر خل بايدى رسمت بياء زائدة لا في القراءة	تذكرون مر عشر ولا تجعلوا مع الله الى كالهدى وقفا	الذكرى كالنصارى ليعبدون باثبات الياء يع يطعمون يستعجلون مثل يعبدون	من يومهم الذى مثل بهم الاسباب سورة والطور بسم الله الرحمن الرحيم والطور وكتاب
الى نار كابصارهم فكهين بالقصر جع آتيهم ووقيهم كالهدى	هنيئا شدد الياء من غير همزة جع عشر والذين آمنوا	واتبعتهم بقطع الهمزة مفتوحة واسكان التاء مخففة والعين وبالنون مفتوحة موضع التاء	والف بعدها ح ذرياتهم بالالف بعد الياء وكسر التاء والهاء ح والباقون بالتوحيد ورفع التاء
الحقنا بهم بغير الف على التوحيد د ن ف ر خل ذريتهم مر آنفا	وما التناهم بكسر اللام د امرئ رسم بالياء لا لغو بالنصب بغير تنوين د ح يع ولا تأثيم مثله	لؤلؤ ابدل الهمزة الاولى واوا وصلا ح ص جع وسهل الاولى في الوقف ف	وفي الثانية ل ف على اصلهما ووقانا كالهدى انه بفتح الهمزة ا ر جع
انه هو مر كثيرا بنعمت ربك بالتاء الطويلة وقف بالهاء د ح ر يع	عشر قل تربصوا ام تامرهم مر في البقرة المصيطرون بالسين المهملة ز ل	ونخ ع وباشمام الصاد زايا ض ونخ ق كسفا لا خلاف في اسكان السين هنا	حتى يلاقوا مر في الزخرف يصعقون بضم الياء ك ن

واصبر

واصبر لحكم ادغم وصلا نخ ط وبلا خ ى وادبار النجوم بكسر الهمزة وفاقا	سورة والنجم بسم الله الرحمن الرحيم والنجم اذا هوى قلل نخ في اواسط الآى ج	وبلا خ في اواخر الآى ج وامال في ذوات الياء ف ر خل	عشر ما كذب الفؤاد شدد الذال ل جع الفؤاد وقف بالابدال ف
ما راى بالياء رسما بتقليل الراء والهمزة معا ج وبامالة الهمزة فقط ح وبامالتهما معا ف ر خل ص	افتمارونه فتح التاء وسكن الميم بلا الف ف ر يع خل ما يرى كالنصارى	ولقد راه تقدم آنفا اخرى قلل ج وامال ح ف ر خل اذ يغشى كالهدى وقفا	ما يغشى كالهدى ما زاغ امال ف طغى قلل نخ ج وامال ف ر خل
لقد راى كما راى الكبرى والاخرى قلل فيهما ج وامال ح ف ر خل	افرايتم سهل الثانية اجع وابدل ل ج واسقط ر اللات بالتاء الطويلة رسما شدد التاء يس	والعزى كالهدى ومنوة رسمت بالواو زاد همزة مفتوحة بعد الالف الممدودة د	الانثى كموسى ضيزى كموسى وبهمزة ساكنة موضع الياء د
وما تهوى الانفس قلل نخ وقفا ج وامال ف ر خل ولقد جاءهم مر كثيرا	من ربهم الهدى مثل بهم الاسباب قلل الهدى نخ ج وامال ف ر خل	ما تمنى كالهدى والاولى كموسى ويرضى كالهدى الملائكة تسمية ادغم وصلا ى	الانثى مر قريبا تولى كالهدى الدنيا مر كثيرا اعلم بمن مر كثيرا
كبائر الاثم بكسر الباء وياء ساكنة بعدها من غير الف ولا همزة ف ر خل	اهتدى كالهدى امهاتكم بكسرتين وصلا ف وبكسر الهمزة فقط ر اعلم بمن مر	اتقى كالهدى افرايت مر قريبا واعطى واكدى كالهدى	يرى كالاخرى مر قريبا ام لم ينبأ ابدل الهمزة جع موسى مر كثيرا
ابراهيم بالالف بعد الهاء ل وفي كالهدى اخرى مر قريبا سعى كالهدى	يرى كالاخرى عشر ثم يجزيه قلل نخ ج وامال ف ر خل الاوفى كالهدى	المنتهى كالهدى وانه هو ادغم وصلا ى وابكى واحيى كالهدى	وانه هو مر قريبا والانثى مر قريبا تمنى كالهدى النشاءة بفتح الشين ممدودة مع همزة مفتوحة د ح

وانه هو من قريبا اغنى واقنى كالهدى الشعرى كالنصارى	عاد الاولى بضم اللام بحركة الهمزة وبهمزة ساكنة موضع الواو وادغام تنوين الدال فى اللام ب	وكذلك بالضم والادغام لكن مع سكون الواو من غير همزة ج ح جع يع	وثمودا بلا تنوين على الدال ن ف يع ابقى اطغى اهوى فغشيها ما غشى كلهن كالهدى
والمؤتفكة ابدل الهمزة واوا ج ىجع ربك تتمارى كالنصارى وبادغام التاء فى التاء وصلا يع	الاولى كموسى ازفت بالتاء الطويلة وقف بالهاء ر دح د يع الحديث تعجبون ادغم وصلا ى	سورة القمر بسم الله الرحمن الرحيم اقتربت الساعة كل امر مستقر بكسر راء مستقر جع	ولقد جاءهم من فما تغن باثبات الياء فى الوقف يع يدع بغير واو
الداعى الى اثبت الياء وصلا اح جع ومطلقا دىع نكر بسكون الكاف د	خشعا فتح ومد وخفف وكسر ح ف ر يع خل الى الداع باثبات الياء وصلا اح جع ومطلقا دىع	عشر ففتحنا شدد التاء ك جع حه عيونا بكسر العين د م ص ف ر	ولقد تركنا اتفق القراء فى ادغامها وصلا ونذر ستة مواضع فى هذه السورة بكسرة اثبت الياء وصلا ج ومطلقا يع
كذبت ثمود ادغم وصلا ح ل ف ر ءالقى كاانزل فى ص	ستعلمون بتاء الخطاب ك ف انا مرسلوا بالواو فتعاطى كالهدى	عشر انا ارسلنا عليهم من آل لوط ادغم وصلا ى	ولقد صبحهم ولقد جاء آل ادغم فيهما ح ل ف ر خل جاء آل كالسفهاء اموالكم فى النساء
يقولون نحن ادغم وصلا ى فى مقعد صدق ادغم وصلا ى	سورة الرحمن عز وجل بسم الله الرحمن الرحيم الرحمن علم القران	والحب ذو العصف والريحان بنصب الباء والذال والنون ك وبجر النون فقط ف ر خل	فباى آلاء ول ف على اصلهما فى الوقف كالفخار كابصارهم من نار كذلك
يخرج منهما بضم الياء وفتح الراء اح جع يع اللؤلؤ من فى المؤمن	الجوار امال ت المنشئات بكسر الشين بخ ص وبلا خ ف ويبقى كالهدى	والاكرام امال نخ م ورقق الراء ج فى شان ابدل ىجع ووقفا ف	سنفرغ لكم بالياء ف ر خل ايه من فى النور اقطار كابصارهم

شواظ

شواظ بكسر الشين د من نار من قريبا ونحاس بخفض السين دح حه عشر يعرف المجرمون	بسيماهم كموسى ولمن خاف امال ف اخفى النون عند الخاء جع	يكذب بها ادغم وصلا ى وجنا الجنتين رسم بالالف وان كان يائيا فقلل نخ ج وامال ف ر خل	متكئين بحذف الهمزة جع من استبرق نقل وحذف ج يس نخ جم
لم يطمثهن بضم الميم تارة وبكسرها تارة اخرى فى الحرف الاول وبالعكس فى الثانى ر	هل جزاء بالواو عينان نضاختان ادغم وصلا ى	ذى الجلال ضم الذال وقف عليه بالواو ك سورة الواقعة بسم الله الرحمن الرحيم	اذا وقعت الواقعة ثلثة الميمنة امال ر المشئمة بالنقل والحذف وقفا
عليهم من كثيرا ولا ينزفون بكسر الزاء ع ف ر خل عشر ولحم طير	اللؤلؤ من فى الطور عشر وماء مسكوب عربا بسكون الراء ص ف خل	ائذا متنا ائنا بتسهيل الهمزة الثانية مع الف الفصل بينهما فى الاول ب ح جع	وبالتسهيل فقط ج د يس وبهمزة فى واحدة مكسورة فى الثانى ا ر جع يع وفى الاول ك
وبتسهيل الهمزة الثانية فقط فى الثانى د وبالتسهيل مع الف الفصل ح وبالف الفصل خ فيهما من غير تسهيل هنا ل وافق حفصا هنا م	اوآباؤنا بسكون الواو ب ك جع عشر ثم انكم	فمالئون وقف كالواو ف وله الابدال بالنقل والحذف جع شرب الهيم بضم الشين ان ف جع	الذين نحن ادغم وصلا ى افرايتم من فى الانعام ءانتم فى الاربعة
سهل الثانية سما وادخل بينهما الف الفصل ب ح ل جع وبالتسهيل بلا فصل ج د يس	الخالقون نحن ادغم وصلا ى قدرنا بتخفيف الدال د فى ما مقطوع فى الرسم	النشاة بالتحريك والمد دح الاولى كموسى افلا تذكرون شدد الذال غير ع ف ر خل	فظلتم تفكهون شدد التاء وصلا ه ءانا لمغرمون بهمزة واحدة مفتوحة ص
بل نحن ادغم وصلا ر عشر افرايتم النار التى فلا اقسم بمواقع اخفى وصلا ى	بمواقع بسكون الواو من غير الف ف ر خل القران من كثيرا عشر افبهذا الحديث	وجنت نعيم رسم بالتاء الطويلة وقف عليها بالهاء دح ر جع وتصلية جحيم ادغم وصلا ى	لهو من كثيرا سورة الحديد بسم الله الرحمن الرحيم سبح لله ما

افرايتم .... ءانتم
تسهيل .... تسهيل
.... ابدال
ابدال .... ابدال

وهو وهو مرا استوى كالهدى يعلم ما مر كثيرا اين ما مقطوع	ترجع بفتح التاء وكسر الجيم ك ف ر يع خل في النهار كابصارهم	وقد أخذ بضم الهمزة وكسر الخاء ورفع ميثاقكم ح ينزل خففا الذال د ح يع	لرؤف بالمد على واو ا د ك ع جع وكلا برفع اللام ك الحسنى كموسى
عشر من ذا الذي يقرض فيضعفه برفع الفاء اح ف ر خل وبالرفع مع تشديد العين من غير الف قبلها د ج جع	وهكذا الا نصب الفاء ك يوم ترى المؤمنين كترى الارض يسعى كالهدى	بشريكم كالنصارى امنوا انظرونا بقطع الهمزة مفتوحة وكسر الظاء ف	قيل ارجعوا اشم ضمة القاف ل ر يس فضرب بينهم ادغم وصلا ى بلى مر
الاماني خفف الياء جع جاء امر الله كالسفهاء اموالكم في النساء لا يؤخذ بالتانيث ك جع يع	موليكم كالهدى وما نزل خفف الزاء ا ع ولا تكونوا بتاء الخطاب يس	فطال غلظ اللام بخ ج عليهم الامد مثل عليهم القتال ان المصدقين والمصدقات خفف الصاد	فيهما د ص يضعف قصر وشدد د ك جع يع الدنيا مر كثيرا
فترية كالنصارى ورضوان مر كثيرا الدنيا مر كثيرا	عشر سابقوا الى مغفرة رقق الراء ج نبراها سهل الهمزة بينها وبين الالف وقفا ف	وهكذا نحوه حيث وقع وقفا آتيكم كالهدى وبقصر الهمزة ح	بالبخل بالفتحتين ف ر خل فان الله هو الغني بغير هو ا ك جع وادغم وصلا ى
رسلنا ورسله برسلنا اسكن السين فيهن ح ابراهيم بالف بعد الهاء ل	النبوة مر كثيرا اناثهم كابصارهم رأفة بفتح الهمزة والف ز ابدل ى عليهم مر	رضوان مر كثيرا ويغفر لكم مر كثيرا لئلا ابدل الهمزة ياء ج	سورة المجادلة بسم الله الرحمن الرحيم قد سمع الله قول ادغم وصلا ح ل ف ر خل
يظهرون بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء والهاء من غير الف ا د ح جع	وكذلك الا بالالف وتخفيف الهاء ك ف ر جع يع اللائي كما مر في الاحزاب	يظاهرون كما مر آنفا فتحرير رقبة ادغم وصلا ى وللكافرين مر كثيرا	احصيه كالهدى يعلم ما مر كثيرا ما يكون بالتاء جع نجوى النجوى كموسى

انما النجوى من الشيطان .... آمنوا .... شيئا
فتح .... قصر .... توسط
.... طول .... توسط
.... طول
بين .... ت .... ت
.... طول .... توسط
.... ط

ولا ادنى كالهدى ولا اكثر بالرفع يع اين ما مقطوع الذين نهوا ادغم وصلا ى	ويتنجون بسكون النون مع تقديمها على التاء وضم الجيم من غير الف ف يس	ومعصيت الرسول في الموضعين بالتاء الطويلة وقف بالهاء د ح ر يع	جاؤك مر كثيرا فبئس ابدل ياء ج ى جع فلا تتناجوا تقدم آنفا
واتقوى النجوى كموسى ليحزن بضم الياء وكسر الزاء ا قيل لكم مر كثيرا	عشر يا ايها الذين امنوا في المجالس بالف بعد الجيم على الجمع ن	انشزوا فانشزوا بكسر الشين فيهما ويبتدئ بكسر الهمزة كلهم غير ا ك ن جع وفتح ص	نجويكم كموسى ءاشفقتم مثل ءانذرتهم في البقرة النار كابصارهم
ويحسبون بكسر السين سما ر يع خل عليهم الشيطان مثل بهم الاسباب	فانسيهم كالهدى ورسلي ان فتح الياء وصلا ا ك يع اولئك كتب ادغم وصلا ى	حزب الله هم ادغم وصلا ى سورة الحشر بسم الله الرحمن الرحيم سبح لله ما في	وهو مر كثيرا ديارهم كابصارهم فاتيهم الله بقصر الهمزة بلا خلاف لمعنى المجيء
وقذف في ادغم وصلا ى يخربون بفتح الخاء وتشديد الراء ح الرعب بضم العين ك ر جع يع	بيوتهم بضم الباء ج ح ع جع يع الابصار كابصارهم الدنيا النار ذكرا	القرى كالنصارى القربى كموسى اليتامى كالهدى كي لا مقطوع	يكون بتاء التانيث ورفع دولة ل جع آتيكم نهيكم كالهدى ديارهم كابصارهم
ورضوانا مر كثيرا تبوؤ بالواوين من غير الف اليهم بضم الهاء ف يع	جاؤا مر كثيرا اغفر لنا مر كثيرا رؤف بالقصر بلا واو ص ف ر جع يع خل	عشر الم تر الى الذين نافقوا ادغم وصلا ى قرى كالهدى وقفا	جدار بكسر الجيم وفتح الدال والف بعدها د وكذلك الا بامالة فتحة الدال على اصله ح
كحسبهم يحسبون مر قريبا شتى كموسى اذ قال للانسان ادغم وصلا ى	انى اخاف فتح الياء سما جع في النار كابصارهم جزاؤا بالواو بعد الالف	فانسيهم كالهدى النار مر قريبا البارئ امال ت المصور له ادغم وصلا ى	الحسنى كموسى سورة الممتحنة بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها الذين امنوا

اليهم ماجاء كم مر كثيرا مرضاتى امال ر اليهم مر	وانا بالمد وصلا ا جع اعلم بما مر كثيرا فقد ضل ادغم وصلا ج ح ك ف ر خل	يفصل بضم الياء وسكون الفاء وفتح الصاد ا د ج جع فتح الياء وكسر الصاد مخففة مع سكون الفاء ن يع	بضم الياء وفتح الفاء مع تشديد الصاد ك ف ر خل
اسوة فى الموضعين بضم الهمزة ن فى ابراهيم بالف بعد الهاء ل	براؤا الياء بالضم والراء بالفتح والهمزة المفتوحة الممدودة من الخط والالف والهمزة المضمومة	المكتوبة بالواو وزيادة الالف خطا لا لفظا ووجوه قرائته تقدمت	والبغضاء ابدا ابدل الثانية واوا سما جع يس المصير ربنا واغفرلنا مر
فان الله هو مر كثيرا عسى الله كالهدى وقفا لا ينهيكم كالهدى اليهم مر كثيرا	ينهيكم مر قريبا ان تولوهم شدد التاء وصلا ه جاءكم مر كثيرا	فامتحنوهن ه بايمانهن ه فان علمتموهن ه فلا ترجعوهن ه لهن ه ان تنكحوهن ه هن ه هن ه	وقف فيهن بالهاء يع الى الكفار لاهن كابصارهم ادغم وصلا ى
ولا تمسكوا بفتح الميم وثقل السين ح يع واسئلوا بفتح السين بلا همزة بعدها ح يع	يحكم بينكم مر كثيرا عشر وان فاتكم شئ الى الكفار كابصارهم	النبى اذا كالنبى انا فى الاحزاب جاءك مر كثيرا ان لا مقطوع	واستغفرلهن عليهم مر كثيرا سورة الصف بسم الله الرحمن الرحيم سبح لله ما
لمه وقف بالهاء خ ه وبلا خ يع موسى ذكر كثيرا فلما زاغوا امال ف	عيسى ابن مر موسى وقفا اسرائيل سهل الهمزة مع المد والقصر فى الوقف ف ومطلقا جع	التورية قلل خ ب وبلا خ ج ف وامال ح م ر خل من بعدى اسمه فتح الياء وصلا سما ص جع يع	فلما جاءهم مر كثيرا سحر على وزن فاعل ف ر خل اظلم ممن مر افترى كالنصارى
يدعى كالهدى ليطفؤا بالنقل والحذف جع متم نوره بتنوين الميم ونصب يع الراء وضم الهاء ح ك ص خ ج	ارسل رسوله مر بالهدى كما مر تنجيكم فتح النون وشدد الجيم ك	عشر تؤمنون بالله يغفر لكم مر كثيرا اخرى كالنصارى	انصارا بتنوين الراء لله وبلام الجر فى اول اسم الله عز وجل ا د ح جع عيسى ابن مر قريبا

من انصارى الى الله فتح الياء وصلا ا جع وامال فتحة الصاد ت اسرائيل ذكر قريبا	الحواريون نحن ادغم وصلا ى سورة الجمعة بسم الله الرحمن الرحيم يسبح لله ما	عليهم مر ويزكيهم بضم الهاء يع من قبل لفى ادغم وصلا ى وهو مر	التورية ثم ادغم وصلا ى التورية ذكر قريبا الحمار قلل ج وامال م
بئس ابدل ياء ج ى جع ايديهم بضم الهاء ف يع من اللهو ومن ادغم وصلا ى	سورة المنافقون بسم الله الرحمن الرحيم اذا جاءك المنافقون فطبع على مر	رايتهم سهل فى الوقف ف خشب سكن الشين ذ ح ر يحسبون مر عليهم مر	انى يؤفكون مر كثيرا قيل لهم يستغفر لكم تستغفرلهم تقدمن كثيرا
لووا خفف الواو ا ح يفعل ذلك ادغم وصلا يس واكون بالواو الساكن بعد الكاف ح	عشر ولن يؤخر الله ابدل الهمزة واوا ج جع جاء اجلها كالسفهاء اموالكم فى النساء	يعملون بالغيب ص سورة التغابن بسم الله الرحمن الرحيم يسبح لله ما فى خلقكم يعلم ما مر	نبؤا بالواو والالف فى الرسم رسلهم مر بلى كالهدى يوم يجمعكم بالنون يع
يكفر يدخله بالنون فيهما ا ك يع النار كابصارهم وبئس ابدل ج ى جع	الا هو وعلى ادغم وصلا ى يضعفه شدد العين بلا الف د ك جع يع يغفر لكم مر	سورة الطلاق بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها النبى مر النبى اذا كالنبى انا مر فى الاحزاب	مبينة فتح الياء د ص فقد ظلم اظهر وصلا ا ع جع يس بالغ امره بلا تنوين مضافا ع
قد جعل ادغم وصلا ح ل ف ر واللائى بغير ياء ب ز يع وكذلك الا بتسهيل	الهمزة مع الطول والقصر تارة ج ه ح جع وبهمزة وياء بعدها مطلقا ك ن ف ر خل	حيث سكنتم ادغم وصلا ى من وجدكم بكسر الواو ح ه اخرى كالنصارى	عسر يسرا بضم السين فيهما جع آتيه آتيها كالهدى وكاين مر كثيرا
ام ربها مر نكرا بضم الكاف ام ص جع يع عشر رسولا يتلو	مبينات بفتح الياء سما ص جع يع يدخله جنات بالنون ا ك جع	سورة التحريم بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها النبى مر لم وقف بالهاء خ ه وبلا خ يع	تحرم ما ادغم وصلا مرضات وقف بالها وامال ر موليكم كالهدى

عرف خفف الراء فقد صغت ادغم وصلا ح ك ف ر خل تظاهرا كتضاهرون في البقرة	فان الله هو مر كثيرا موليه كالهدى وجبريل مر في البقرة عسى معا كالهدى	طلقكن ادغم القاف في الكاف ى ان يبدله بفتح الباء ونقل الدال اح يع نصوحا بضم النون ص	النبي مر واغفر لنا مر النبي مر ماويهم كالهدى وبئس ابدل ياء ج ى جع
وامرات بالتاء الطويلة في الثلثة ووقف بالهاء دح ر ابنت كامرات	عمران امال م وكتبه على الجمع ح ع يع سورة الملك بسم الله الرحمن الرحيم تبارك الذي بيده	وهو مر ترى كالنصارى من تفوت شدد الواو مع الضم بلا الف ف ر	هل ترى مثل ما ترى ادغم وصلا ح ل ف ر ينقلب مجزوم خاسئا ابدل الهمزة ياء ج
وهو مر ولقد زينا ادغم وصلا ح ل ف ر خل الدنيا مر كثيرا وبئس مر قريبا	وهي مر تكاد تميز ادغم الدال في التاء ى كل ما مقطوع في الرسم	بلى كالهدى قد جاءنا مر كثيرا عشر فاعترفوا بذنبهم فسحقا بضم الحا ر جع	يعلم من جعل لكم مر كثيرا ءامنتم مثل ءانذرتهم في البقرة في السماء ان ابدل الثانية ياء سما جع يس
كيف نذير باثبات الياء في الوصل ح ومطلقا يع نكير مثل نذير	ينصركم اسكن الراء ح واختلس ط عشر امن هذا الذي	يرزقكم مثل خلقكم اهدى كالهدى سراط زيس زراط ض وجعل لكم مر	والافئدة مر متى كالهدى سيئت اشم ا ك ر ج تدعون باسكان الدال مخففة يع
قل ارايتم مر كثيرا ان اهلكني الله سكن الياء وصلا ف	ومن معي او سكن الياء وصلا ص ف ر يع خل الكافرين مر كثيرا	فستعلمون بالياء ر قل ارايتم مر كثيرا سورة ن بسم الله الرحمن الرحيم ن والقلم	اظهرها ا دح ع ج وادغم النون في الواو وصلا ك ص ر يع خل اعلم بمن مر كثيرا
وهو اعلم بالمهتدين مر عشر هماز مشاء	ان كان ذا مال على الخبر سما ع ر خل وعلى الاستفهام ص ك ف جع يع	وسهل الثانية ك جع يس وادخل بينهما الفا ل تتلى كالهدى عشر فتنادوا	ان اغدوا بكسر النون وصلا ح ن ف يع ان لا مقطوع هنا بل نحن ادغم وصلا ر

ان كان قرأ بزيادة همزة مفتوحة
وتسهيل الثانية مع الفا لفصل بينهما
ل جع وبالتسهيل بلا الف م يس وبتحقيقهما
فقط ص ف حم زبه

عسى

عسى كالهدى ان يبدلنا فتح الباء وشدد الدال اح جع اكبر لو ادغم وصلا ى	لما تخيرون شدد التاء وصلا ه عشر ام لهم شركاء	يكذب بهذا الحديث سنستدرجهم ادغم فيهما وصلا ى فاصبر لحكم ادغم وصلا ى	اذ نادى مر كثيرا فاجتبيه كالهدى ليزلقونك فتح الياء اجع بابصارهم مر
سورة الحاقة بسم الله الرحمن الرحيم الحاقة ما الحاقة ادريك كالنصارى	كذبت ثمود ادغم وصلا ح ل ف ر خل فترى القوم كترى الارض	صرعى كموسى ترى كالنصارى وجاء مر كثيرا قبله بكسر القاف وفتح الباء ح ر جع	طغا رسم بالالف وان كان يائيا قلل بخ ج وامال ف ر خل فهي فهو مر كثيرا
لا يخفى بالياء ف ر خل كالهدى كتابيه الى بالنقل والتحريك والحذف ج والمشهور من ج كفين	حسابيه ماليه بحذف الها وصلا يع وافقه في ماليه وسلطانية ف ر	عشر ثم الجحيم صلوه الا الخاطئون سهلها في الوقف كالواو وابدلها والقى الحركة	على الطاء وحذفها ف وابدل ياء يع فلا اقسم بما اخفى وصلا ى لقول رسول ادغم وصلا ى
عشر وما هو بقول شاعر ما تؤمنون بياء الغيب دل يع وبخ م	ما تذكرون شدد الذال اح م ص جع وبالياء دل يع ووافقهم تارة اخرى م	الاقاويل لاخذنا ادغم وصلا ى سورة المعارج بسم الله الرحمن الرحيم سال سائل	ابدل الفا ا ك جع للكافرين مر كثيرا المعارج تعرج ادغم وصلا ى وبياء الغيب ر
ونزيه كالنصارى ولا يسئل بضم الياء جع عشر يبصرونهم	يومئذ فتح الميم ا ر جع نؤيته يرسم بواو واحدة ابدل ل واوا ج ى جع	لظى كالهدى نزاعة نصب وصل بما قبله ع للشوى تولى فاوعى اشقى كلهن كالهدى	عشر والذا امسه الخير لامنتهم على التوحيد د بشهادتهم على الجمع ع يع
فمال الذين رسمت اللام منفصلة عن الذين وقف على ما ح امرئ بالياء رسما	فلا اقسم برب مر قريبا حتى يلاقوا مر في الزخرف من الاجداث سراعا مر	الى نصب بضم النون والصاد ك ع سورة نوح بسم الله الرحمن الرحيم انا ارسلنا نوحا	ان اعبدوا بكسر النون وصلا ح ن ف يع اطيعون باثبات الياء يع

يغفر لكم من كثيرا مستمى كالهدى وقفا اذا جاء من كثيرا لا يوخر لو ابدل الهمزة واوا جع وادغم ى	قال رب من كثيرا دعائى الا فتح الياء وصلا سما ك جع كل ما مقطوع فى الرسم	لتغفر لهم من كثيرا فى اذانهم امال ت ثم انى اعلنت فتح الياء وصلا سما يع	عشر يرسل السماء خلقكم من كثيرا الشمس سراجا ادغم وصلا ى جعل لكم من
وولده فتح الواوين واللام ا ك ن جع ودا بضم الواو ا جع خطيئاتهم على وزن قضاياهم ح	من الكافرين من كثيرا رب اغفر لى من كثيرا بيتى فتح الياء وصلا ل ع	سورة الجن بسم الله الرحمن الرحيم قل اوحى الى قرانا من كثيرا	وانه بكسر الهمزة ا دح ض يع تعالى كالهدى ما اتخذ صاحبة ادغم وصلا ى
وانه كان من انفا وانا بكسر الهمزة فى الحروف الثمانية هنا سما ص جع	تقول فتح القاف وشدد الواو يع وانه كان من انفا فزادوهم امال بخ م وبلا خ ف	وانهم كوانا ملئت ابدل الهمزة ياء فى الوقف ف ومطلقا جع ذلك كنا ادغم وصلا ى	طرائق قددا كذلك كنا نعجزه هربا ادغم وصلا ى يسلكه عذابا بالنون سما ك جع
وان المساجد بفتح الهمزة وفاقا وانه لما بكسر الهمزة ا ص لبدا بضم اللام ل	قل انما بضم القاف وجزم اللام على الامر ن ف جع والباقون على الماضى	يجعل له ادغم وصلا ى ربى امدا فتح الياء وصلا سما جع ارتضى واحصى كالهدى	ليعلم ان بضم اليا يس لديهم بضم الهاء ف يع سورة المزمل بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها المزمل
او انقص بكسر الواو وصلا ن ف القران من كثيرا ناشئة ابدل الهمزة ياء جع	وطئا بكسر الواو وفتح الطاء والف بعدها ح ك فى النهار كابصارهم	رب المشرق بكسر الباء ك ص ف ر يع خل فعصى كالهدى شاء من كثيرا	ادنى كالهدى ثلثى الليل اسكن لام ثلثى ل ونصفه وثلثه بفتح الفاء والثاء د ن ف ر خل والباقون بجرهما
الن متصلة بخ من القران من كثيرا مرضى كموسى	سورة المدثر بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها المدثر قم فانذر حقق الهمزة وسهلها فى الوقف ف	والرجز بكسر الزاء كلهم غير ع جع يع الكافرين من كثيرا وما ادريك كابصارهم	ما سقر لا تبقى ولا تذر لواحة ادغم وصلا ى تسعة عشر بسكون العين الثانى جع

النار كابصارهم ذكرى كالنصارى اذ ادبر بفتح الذال المعجمة والف بينهما دح ك ص ر جع	لاحدى كموسى وقفا للبشر لمن ادغم وصلا ى لمن شاء فمن شاء من كثيرا	ما سلككم نكذب بيوم ادغم وصلا ى اتانا كالهدى مستنفرة فتح الفا ا ك جع	عشر فرت من قسورة يؤتى كالهدى شاء من تذكرون بتاء الخطاب ا
يشاء الله هو ادغم وصلا ى التقوى كموسى سورة القيمة بسم الله الرحمن الرحيم لا اقسم بيوم	بحذف الالف بعد اللام بخ هو وبلا خ ز اقسم بيوم ولا اقسم بالنفس ادغم وصلا ى	ايحسب بفتح السين ك ف ر خل الن متصل رسما نجمع عظامه ادغم وصلا ى	بلى كالهدى فاذا برق فتح الراء ا جع عشر كلا لا وزر
القى كالهدى وقرانه من كثيرا بل تحبون بياء الغيب دح ك يع خل ادغم وصلا ف ر	عشر ويذرون بياء الغيب دح ك يع خل وقيل من راق اشم ل ر يس وسكت على من ع	صلى كالهدى يتمطى مثل يذرون وكالهدى سدى كالهدى	يمنى بياء الغيب ع يع فسوى كالهدى انثى الموتى كموسى
سورة الانسان بسم الله الرحمن الرحيم هل اتى على الانسان اتى كالهدى	من الدهر لم يكن ادغم وصلا ى للكافرين من كثيرا	السلاسل بالتنوين وصلا وبالالف عوضا منه وقفا ا ل ص ر جع	بخ اى وبالالف تارة وبالاسكان تارة اخرى هـ م ع فوقيهم ولقيهم
وجزيهم كلهن كالهدى متكئين بغير همزة جع عليهم من كثيرا	قواريرا قواريرا التنوين فيهما فى الوصل ووقف عليهما بالالف ا ص ر جع	ووافقهم فى الاولى د خل ووقف على الاولى بالالف ح ك ع حمـ وعلى الثانى بها ايضا ل	ووقف على الثانى بسكون الراء من غير الف دح م ع حمـ خل ووقف عليهما معا بالسكون ايضا ف يس
تسمى كالهدى عليهم من كثيرا لؤلؤ من فى الطور عشر عاليهم ثياب	سكن اليا وكسر الهاء ا ف جع خضر واستبرق بخفض الراء د ض وبخفض القاف ح ك جع يع	وبخفضهما معا ف ر خل وسقيهم كالهدى نحن نزلنا من كثيرا القران من كثيرا فاصبر لحكم من كثيرا	شاء من كثيرا وما تشاؤن بياء الغيب دح ك خل

سورة المرسلات بسم الله الرحمن الرحيم والمرسلات عرفا فالملقيات ذكرا ادغم وصلا ى	ونخ ق عذرا بضم الذال حه نذرا بالضم ايضا ا د ك ص جع يع اقتت بالواو موضع همزة ح	وبالواو وتخفيف القاف جع وما ادريك كالنصارى الم نخلقكم ادغم القاف	فى الكاف وفاقا نخ اى ادغم باظهار استعلاء القاف ويقلبها كافا محضا فالاول ادغاما متوسطا
والثانى ادغام محض عشر فجعلناه فى قرار كالابرار فقدرنا شدد الدال ا ر جع	انطلقوا فتح اللام فى الثانى يس ثلث شعب ادغم وصلا ى عشر لاظليل	بشرر رقق الاولى ج ولا خلاف فى الثانى جملت بلا الف على التوحيد	وبضم الجيم يس والرسم على التوحيد وتاؤه طويلة فى الرسم ولا يؤذن لهم ابدل ج ى جع وادغم ى
فكيدون باثبات الياء ى يع عشر ان المتقين فى ظلال وعيون بكسر العين د م ص ف ر	واذا قيل لهم مر كثيرا سورة النبأ بسم الله الرحمن الرحيم عم يتساءلون وقف عم بالهاء للسكت	نخ هـ وبلا خ يع اليل لباسا ادغم وصلا ى وفتحت خفف التاء الاولى ن ف ر خل	فكانت سرابا اظهر وصلا ا د ك ن جع يع عشر ان جهنم كانت
لبثين بالقصر فحه والرسم بالقصر وغساقا شدد السين ع ف ر خل	عشر ان للمتقين مفازا ولا كذابا خفف الذال ر رب السموات بخفض الباء ك ن ف ر يع خل	الرحمن بخفض النون ك ن يع والملائكة صفا ادغم وصلا ى شاء مر كثيرا	سورة والنازعات بسم الله الرحمن الرحيم والنازعات غرقا والسابحات سبحا ادغم وصلا ى
والسابقات سبقا ادغم وصلا ى ءانا بتسهيل الهمزة الثانية مع الف الفصل بينهما ب ح	وبالتسهيل فقط ج د يس وبالالف نخ فقط ل وبهمزة واحدة مكسورة جع	ءاذا بهمزة واحدة مكسورة ا ك ر يع وبتسهيل الهمزة الثانية د وبالتسهيل مع الف الفصل بينهما ح جع	نخرة بالف بعد النون ص ف ر يس خل هل اتيك كالهدى موسى كما مر
قلل نخ فى ذوات اليا ج وبلا خ فى ذوات الراء واما ل فى ذوات الياء ف ر خل وقلل فى ذوات الراء وبلا خ ج	واما ل فى ذوات الراء ح ف ر خل طوى كما مر فى طه الا بحذف الالف فى الوصل هنا لالتقاء	الساكنين عن من قراء بغير تنوين عشر فكذب وعصى	تزكى شدد الزاء ا د جع يع ءانتم مثل ءانذرتهم فاذا جاءت مر كثيرا

الماوى ابدل الهمزة ى جع عشر فان الجنة هى الماوى مر انفا فيمه وقف بهاء السكت نخ هـ وبلا خ يع	منذر من بالتنوين وصلا جع سورة عبس بسم الله الرحمن الرحيم عبس وتولى	قلل ذوات الياء نخ وفى ذوات الراء بلا خ ج واما ل ذوات الياء ف ر خل واما ل ذوات الراء ح ف ر خل	فتنفعه بنصب العين ن تصدى شدد الصاد ا د جع جاءك مر كثيرا
عنه تلهى شدد التاء وصلا هـ عشر كلا انها شاء انشره كالسفهاء اموالكم فى النساء	انا صببنا فتح الهمزة ن ف ر خل ورويس نخ اذا وصل وحفص اذا وصل بالفتح	واذا ابتداء بالكسر جاءت مر كثيرا امرئ رسم بالياء شان بالابدال ى جع	سورة التكوير بسم الله الرحمن الرحيم اذا الشمس كورت سجرت خفف الجيم د ح يع
واذا النفوس زوجت واذا الموءودة سئلت ادغم وصلا ى قتلت شدد التاء الاولى جع	عشر واذا السماء كشطت نشرت خفف الشين ا ك ن جع يع	سعرت شدد العين ام ع جع يس اقسم بالخنس اخفى وصلا ى الجوار اما ك ت	لقول رسول مر عشر مطاع ثم امين ولقد رآه كراك فى الانبياء
على الغيب بضنين بالظاء المعجمة موضع الضاد د ح ر يس شاء مر كثيرا	سورة الانفطار بسم الله الرحمن الرحيم اذا السماء انفطرت فسويك كالهدى	فعدلك خفف الدال ن ف ر خل ما شاء مر كثيرا ركبك كلا ادغم وصلا ى	بل تكذبون ادغم وصلا ر بياء الغيب جع عشر كراما كاتبين
وما ادريك كالنصارى يوم لا تملك برفع الميم د ح يع	سورة التطفيف بسم الله الرحمن الرحيم ويل للمطففين الفجار كابصارهم	الفجار لفى ادغم وصلا ى وما يكذب به ادغم وصلا ى تتلى كالهدى	بل ران سكت على اللام ع واما ل ران ح ص ف ر خل وقلل ج
الابرار لفى قلل ج واما ل ح ت وادغم وصلا ى وما ادريك فى الموضعين كالنصارى	تعرف فى ادغم وصلا ى بضم التاء وفتح الراء ورفع نضرة جع يع	ختمه فتح الخاء وقدم الالف على التاء وفتح التاء بلا الف ر يشرب بها ادغم وصلا ى	عشر واذا انقلبوا الى اهلهم انقلبوا مثل بهم الاسباب

بتسهيل همزة سئلت بينها
وبين الياء تارة وبابدالها
واوا مكسورة تارة اخرى
وقفا ف وهكذا نحوه
وقع وقفا زبدة

فكهين بلا الف ع جع ورسمه بخ عليهم مر كثيرا الكفار كابصارهم	هل ثوب ادغم وصلا ف ر سورة الانشقاق بسم الله الرحمن الرحيم اذا السماء انشقت	انك كادح ادغم وصلا ى عشر فسوف يدعوا	ويصلى بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام ا د ك ر جع وكالهدى بلى مر
فلا اقسم بالشفق اخفى وصلا ى لتركبن فتح الباء د ف ر خل	عشر واذا قرئ عليهم القران مثل بهم الاسباب القران مر كثيرا اعلم بما مر	سورة البروج بسم الله الرحمن الرحيم والسماء ذات البروج والمؤمنات ثم ادغم وصلا ى	عشر ان الذين آمنوا انه هو وهو مر اكثرا الودود ذو العرش ادغم وصلا ى
المجيد بخفض الدال ف ر خل هل اتيك كالهدى محفوظ بالرفع ا	سورة الطارق بسم الله الرحمن الرحيم والسماء والطارق وما ادريك مر كثيرا	لما شدد الميم ك ن ف جع مهله وقف بهاء السكت في الوقف بخ ه وبلا خ يع	تبلى كالهدى وقفا السرائر سهل في الوقف بالمد والقصر ف عشر والسماء ذات الرجع
الكافرين مر كثيرا سورة الاعلى بسم الله الرحمن الرحيم سبح اسم ربك	فقلل فيها ذوات الياء بخ وذوات الراء بلا خ ج وامال ذوات الراء ح ف ر خل وامال ذوات الياء ف ر خل	قدر خفف الدال ر ما شاء مر كثيرا لليسرى بضم السين جع عشر ويتجنبها الاشقى	بل تؤثرون ادغم وصلا ف ر وبياء الغيب ح ابدل ج يع سورة الغاشية
بسم الله الرحمن الرحيم هل اتيك حديث اتيك مر قريبا تصلى بضم التاء ص يع	وكالهدى وغلظ اللام في وجه التفخيم ج عشر لا يسمع فيها بضم التاء ا	وبالياء مضمومة دخ يس لاغية بالرفع ا دح يس عشر فذكر انما انت	بمصيطر بالسين موضع الصاد ك وباشمام الصاد زايا ض وبخ ق
تولى كالهدى ايابهم شدد الياء جع سورة الفجر بسم الله الرحمن الرحيم	والفجر وليال عشر والوتر بكسر الواو ف ر خل يسر باثبات الياء وصلا ا خ يع ومطلقا د يع	ذلك قسم ادغم وصلا ى كيف فعل ربك ادغم فيهما وصلا ى	بالواد ى باثبات الياء وصلا ج ز ومطلقا ه يع وفي الوقف بخ ز

الذين

عشر الذين طغوا عليهم مر كثيرا ما ابتليه كالهدى	فيقول ربي ادغم وصلا ى ربي اكرمن فتح الياء وصلا سما ج باثبات الياء وصلا ج وبخ ح	لكن الاولى الحذف له وباثباتها مطلقا ه يع فقدر شدد الدال ك جع	ربي كما مر آنفا اهانن كاكرمن مر قريبا يكرمون يحاضون تاكلون يحبون بالياء فيهن ح يع
تحضون بضم الحاء من غير الف ا د ك وكذلك لا بالياء ح يع عشر وجاء ربك	وجيء اشم ضمة الجيم ل ر يس وانى مر كثيرا الذكرى كالنصارى ولا يعذب فتح الذال ر ج	ولا يوثق فتح الثاء ر يع سورة البلد بسم الله الرحمن الرحيم لا اقسم بهذا البلد اخفى وصلا ى	لبدا شدد الباء جع ايحسب فتح السين ك ن ف جع ان لم رسم بالقطع
عشر فلا اقتحم العقبة وما ادريك مر قريبا فك رقبة فتح الكاف ونصب التاء دح ر	او اطعم بفتح الهمزة الثانية والميم بلا الف ولا تنوين دح ر	المشئمة بالنقل والحذف في الوقف ف عليهم مر موصدة ابدل الهمزة واوا ساكنة ا ك ص ر جع	وفي الوقف ف سورة والشمس بسم الله الرحمن الرحيم والشمس وضحيها
فقلل في ذوات الياء بخ ج وامال من ضحيها الى عقبيها ف ر خل وخالف الكسائي حمزة وخلف من طحيها	وتليها والنهار كابصارهم خاب امال ف كذبت ثمود ادغم وصلا ح ك ف ر خل	عليهم مر كثيرا فلا يخاف بالفاء ا ك جع والباقون بالواو	سورة والليل بسم الله الرحمن الرحيم والليل اذا يغشى فقلل في ذوات الياء بخ ج وفي ذوات الراء بلا خ
وفي وزن فعلى بين بين ح وفي ذوات الراء امال ح ف ر خل لليسرى للعسرى بضم السين فيهما جع	وكذب بالحسنى ادغم وصلا ى عشر وما يغني عنه	نارا تلظى شدد التاء وصلا ه لا يصليها غلظ اللام في وجه الفتح ج	الاشقى الذي كالهدى وقفا الاتقى الذي كذلك
سورة والضحى بسم الله الرحمن الرحيم والضحى قلل ذوات الياء بخ ج وبلا خ ح	وامال ذوات الياء ف ر خل وجوه اداء التكبير من هنا الى آخر القران للبزى بين السور	ولقنبل رواية في التكبير كذلك سورة الم نشرح بسم الله الرحمن الرحيم الم نشرح لك	ليس في هذه السورة خلاف سوى الترقيق لورش والنقل والسكت لحمزة

انقض بالضاد المعجمة فلا بد من الفرق بينهما فى التلفظ	ظهرك بالظاء المعجمة فلا بد من الفرق بينهما فى التلفظ	العسر يسرا بضم السين فيهما جع سورة والتين بسم الله الرحمن الرحيم والتين والزيتون	سورة العلق بسم الله الرحمن الرحيم اقراء باسم ربك ابدل الهمزة فى الموضعين الفا جع وفى الوقف ف
علم بالقلم اخفى وصلا ى قلل ذوات الياء بخ ج وفى وزن فعلى ح وامال ذوات الراء ح ف ر خل	وفى ذوات الياء امال ف ر خل ان راه كراك فى الانبياء و بغير الف بعد الهمزة بخ ز	عشر ارايت سهل الهمزة اجع وابدل الفا ج واسقط ر لنسفعا بالالف بعد العين	خاطئة ابدل الهمزة ياء جع وفى الوقف ف سورة القدر بسم الله الرحمن الرحيم انا انزلناه وما ادريك كالنصارى
شهر تنزل شدد التاء وصلا ه مطلع بكسر اللام ر خل وبتغليظ اللام مطلقا ج	سورة البينة بسم الله الرحمن الرحيم لم يكن الذين كفروا جاءتهم م ر كثيرا	فى نار كابصارهم البريئة بياء واحدة ساكنة وهمزة مفتوحة بعدها موضع الياء الثانية ام	وبادغام التاء فى الجيم وصلا ى سورة الزلزال بسم الله الرحمن الرحيم اذا زلزلت الارض
اوحى كالهدى يصدر اشم الصاد زايا ف ر س خل يره يره اسكن الها فيهما مطلقا ل	سورة والعاديات بسم الله الرحمن الرحيم والعاديات ضبحا ادغم وصلا ى	فالمغيرات صبحا ادغم وصلا ح بخ ق الخير لشديد ادغم وصلا ى عشر ان ربهم بهم	سورة القارعة بسم الله الرحمن الرحيم القارعة ما القارعة وما ادريك كالنصارى
فامه هاوية ادغم وصلا ى ماهيه التاء فيه غلط بغير هاء السكت وصلا ف يع	سورة التكاثر بسم الله الرحمن الرحيم الهيكم التكاثر كالهدى لترون بضم التاء ك ر	سورة والعصر والهمزة بسم الله الرحمن الرحيم والعصر جمع شددا لميم ك ف ر جع حم خل	يحسب فتح السين ك ن ف جع ادريك كالنصارى تطلع على ادغم
الافئدة م عليهم م ر كثيرا مؤصدة م فى البلد فى عمد بضمتين ص ف ر خل	سورة الفيل بسم الله الرحمن الرحيم الم تر كيف فعل ربك ادغم فيهما وصلا ى	فى تضليل بالضاد المعجمة فيجب للقارى ان يصحح الضاحى لايودى	بالظاء لئلا تفسد صلوته ترميهم بضم الهاء يع ماكول ابدل الهمزة ج ى جع

سورة

سورة الايلاف بسم الله الرحمن الرحيم لايلاف قريش بغير ياء بعد الهمزة ك و بغير همزة جع	ايلافهم بهمزة مكسورة بلا ياء جع واجمعوا على اثبات الياء فى اللفظ دون الخط بعد الهمزة	فى ايلافهم غزالى جع والصيف فليعبدوا ادغم وصلا ى	سورة ارايت بسم الله الرحمن الرحيم ارايت الذى م قريبا يكذب بالدين ادغم وصلا ى
سورة الكوثر بسم الله الرحمن الرحيم انا اعطيناك الكوثر ان شانئك ابدل الهمزة فى الوقف ف	ومطلقا جع سورة الكافرون بسم الله الرحمن الرحيم قل يا ايها الكافرون	عابدون عابد عابدون امال فيهن ل ولى فتح الياء وصلا ال ع و بخ ه	دين باثبات الياء يع سورة تبت بسم الله الرحمن الرحيم تبت يدا ابى لهب اسكن الهاء د
ما اغنى كالهدى سيصلى غلظ اللام فى وجه الفتح ج وكالهدى	حمالة الحطب نصب التاء ن ورفع ووقف على ذات لهب ا د ح ك ف ر خل	ومن نصب فهو ن ووقف على وامراته سورة الاخلاص بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله احد	كفوا بضم الفاء وفتح الواو وبلا همزة ع وباسكان الفاء مع الهمزة وصلا ف يع خل
واذا وقف حمزة ابدل الهمزة واوا مفتوحة اتباعا للخط على غير القياس والقياس بان يلقى حركتها	الى الفاء سورة الفلق بسم الله الرحمن الرحيم قل اعوذ برب الفلق	النفاثات بالف بعد النون وكسر الفاء مع تخفيفها يس وبضم النون وتخفيف الفاء بخ حم	سورة الناس بسم الله الرحمن الرحيم قل اعوذ برب الناس امال الناس كالا ط

والحمد لله على التمام ولرسوله
افضل السلام وصل على جميع
الانبياء والمرسلين
والحمد لله رب
العالمين